

MONOGRAFIA
POKONFERENCYJNA

SCIENCE,
RESEARCH, DEVELOPMENT #15

PHILOLOGY,
SOCIOLOGY AND CULTUROLOGY

V.2

Rotterdam (The Netherlands)

30.03.2019 - 31.03.2019

U.D.C. 316+8.2+8.1.1.1.1.1 +8.0.1.8+082

B.B.C. 94

Z 40

Zbiór artykułów naukowych recenzowanych.

(1) Z 40 Zbiór artykułów naukowych z Konferencji Międzynarodowej Naukowo-Praktycznej (on-line) zorganizowanej dla pracowników naukowych uczelni, jednostek naukowo-badawczych oraz badawczych z państw obszaru byłego Związku Radzieckiego oraz byłej Jugosławii.

(31.03.2019) - Warszawa, 2019. - 100 str.

ISBN: 978-83-66030-88-6

Wydawca: Sp. z o.o. «Diamond trading tour»

Adres wydawcy i redakcji: 00-728 Warszawa, ul. S. Kierbedzia, 4 lok.103

e-mail: info@conferenc.pl

Wszelkie prawa autorskie zastrzeżone. Powielanie i kopiowanie materiałów bez zgody autora jest zakazane. Wszelkie prawa do artykułów z konferencji należą do ich autorów.

W artykułach naukowych zachowano oryginalną pisownię.

Wszystkie artykuły naukowe są recenzowane przez dwóch członków Komitetu Naukowego.

Wszelkie prawa, w tym do rozpowszechniania i powielania materiałów opublikowanych w formie elektronicznej w monografii należą Sp. z o.o. «Diamond trading tour».

W przypadku cytowań obowiązkowe jest odniesienie się do monografii.

Nakład: 80 egz.

«Diamond trading tour» ©

Warszawa 2019

ISBN: 978-83-66030-88-6

Redaktor naukowy:

W. Okulicz-Kozaryn, dr. hab, MBA, Institute of Law, Administration and Economics of Pedagogical University of Cracow, Poland; The International Scientific Association of Economists and Jurists «Consilium», Switzerland.

KOMITET NAUKOWY:

W. Okulicz-Kozaryn (Przewodniczący), dr. hab, MBA, Institute of Law, Administration and Economics of Pedagogical University of Cracow, Poland; The International Scientific Association of Economists and Jurists «Consilium», Switzerland;

С. Беленцов, д.п.н., профессор, Юго-Западный государственный университет, Россия;

Z. Čekerevac, Dr., full professor, «Union - Nikola Tesla» University Belgrade, Serbia;

Р. Латыпов, д.т.н., профессор, Московский государственный машиностроительный университет (МАМИ), Россия;

И. Лемешевский, д.э.н., профессор, Белорусский государственный университет, Беларусь;

Е. Чекунова, д.п.н., профессор, Южно-Российский институт-филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы, Россия.

KOMITET ORGANIZACYJNY:

A. Murza (Przewodniczący), MBA, Ukraina;

A. Горохов, к.т.н., доцент, Юго-Западный государственный университет, Россия;

A. Kasprzyk, Dr, PWSZ im. prof. S. Tarnowskiego w Tarnobrzegu, Polska;

A. Malovychko, dr, EU Business University, Berlin – London – Paris - Poznań, EU;

S. Seregina, independent trainer and consultant, Netherlands;

M. Stych, dr, Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, Polska;

A. Tsimayeu, PhD, associate Professor, Belarusian State Agricultural Academy, Belarus.

I. Bulakh PhD of Architecture, Associate Professor Department of Design of the Architectural Environment, Kiev National University of Construction and Architecture

Recenzenci:

L. Nechaeva, PhD, Instytut PNPU im. K.D. Ushinskogo, Ukraina;

М. Ордынская, профессор, Южный федеральный университет, Россия.

МИКРОПОЛЕ «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД НА ХАРАКТЕР А. А. АХМАТОВОЙ» КАК ЧАСТЬ ЛСП «ХАРАКТЕР А. А. АХМАТОВОЙ»	7
Куренкова Т.Н.....	
ГРАММАТИЧЕСКИЕ ПОЛЯ В ЛИНГВИСТИКЕ	10
Куренкова Т.Н.....	
К ВОПРОСУ О ТИПОЛОГИИ СЕМАНТИЧЕСКИХ ПОЛЕЙ	16
Куренкова Т.Н.....	
IMPROVING LISTENING SKILLS	20
Mamatkulova F. A., Khidoyatov N. Sh.	
COGNITIVE FACTORS IN LEARNING: TRANSFER, INTERFERENCE AND OVERGENERALIZATION (IN THE MATERIAL OF NUMEROUS LANGUAGES)	24
Kosimova F. T.	
THE IMPORTANCE OF DEVELOPING CULTURAL COMPETENCE IN TEACHING AND LEARNING A FOREIGN LANGAUGES	27
Jorayeva.L.....	
BENIFITS OF SOCIAL NETWORKING IN LANGUAGE LEARNING	30
Zokirova Z. N., Mamatkulova F.	
THE ROLE OF ENGLISH LITERATURE IN THE WORLD	33
Qodirova G., Ergashova G., Usarova S. R.....	
REPLACEMENT OF FUNCTIONS OF ENGLISH MODEL VERB IN UZBEK LANGUAGE MIRSAID ERGASHEV (SAMSIFL TEACHER)	36
Absamadova M.	
DIFFERENT PROBLEMS THAT STUDENTS FACE, WHILE LEARNING ENGLISH LANGUAGE	39
Saydullayeva M., Alangova A.	
THE BEAUTY AND ITS REFLECTION IN PERIODS	42
Nawrizbaeva N. K.....	
KARAKALPAK EQUIVALENTS OF SOME ARCHAISMS USED IN ENGLISH POETRY	44
Tajieva A. U., Muxammadiyarov A. J.	
ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ ВЫРАЖАЮЩИЕ ОТРИЦАТЕЛЬНОЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ	47
Махмудова. И.	
THE ROLE OF MOBILE DEVICES AND PRACTICAL ACTIVITIES IN EFL CLASSES	51
Polvanova M. F.....	

THE ROLE OF MOBILE DEVICES AND PRACTICAL ACTIVITIES IN EFL CLASSES Polvanova M. F.	54
НЕОБХОДИМЫЕ КОНЦЕПЦИИ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СПЕЦИАЛЬНЫХ ЦЕЛЯХ Собирова Р. X.	58
THEORETICAL ASPECTS OF USING OF MULTIMEDIA TECHNOLOGIES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES Ablizova G. A.	61
BASIC LITERARY ELEMENTS OF THE XX CENTURY ENGLISH AND UZBEK SHORT STORIES (BASED ON HERBERT BATES AND SAID AHMAD'S SHORT STORIES) Umarova M. Y.	64
OBSTACLES IN LEARNING THE ENGLISH LANGUAGE Mamatkulova F. A., Uzbekova M. E.	66
ADVANCED STRATEGIES AND PROCEDURES IN INSTRUCTING LEXICON FOR B1 LEVEL UNDERSTUDIES Turdiyeva M.I.	69
THE RELEVANCE OF HISTORY IN THE CONTEXT OF GLOBALIZATION Umarov J. O., Tuyboeva G. Q.	72
ИМАМ АД-ДАРИМИ – ВЫДАЮЩИЕСЯ МУХАДДИС МАВЕРАННАХРА Алимова М. Ф.	75
ПЕРЕВОД ТЕКСТОВ ВОЕННОЙ ТЕМАТИКИ Бектурдиева Ш. С.	78
ORIENTAL UPBRINGING IN THE PREPARATION OF SON CHILDREN FOR FAMILY LIFE Rakhmonova F.	81
COMPARATIVE TRANSLATION ANALYSIS OF DIPLOMATIC TERMS FROM ENGLISH INTO UZBEK LANGUAGE Mirsagatova D.	84
USING THE TEXT TO IMPROVE SPEECH SKILLS IN MODERN METHODS OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES. Saydullayeva M., Absamadova M.	87
КОГНИТИВНЫЕ И СЕМАНТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ЗНАЧЕНИЮ СЛОВА Murotxodjayeva F. X.	89

THE ROLE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES Akhmatjonova Sevara,	94
DIE VERWENDUNG DEUTSCHER WÖRTER ALS GEOGRAFISCHE BEGRIFFE IN USBEKISCHER SPRACHE Abdieva M. A.	97
THE ASSOCIATIVE-VERBAL DEFINING OF THE CONCEPT “PERSON” IN PHONOLOGICAL LAYER Yigitaliev U. S.	101
МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС ЗАНГИ АТА – КАК ЦЕНТР ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ Мухамедов Н. А.	105
ВЗГЛЯДЫ АЛ-ХАКИМ АТ-ТИРМИЗИ О НАУКЕ Худайбергранава Г. Н.	110
NEGATIVE EVALUATION EXPRESSION IN NOVERBAL MEANS Yusubova U. M.	113
СИСТЕМНО-СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ МОЛОДЫХ КАДРОВ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ Юсупбоева З. К.	115
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ В КИТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ Юсупова Х.С.	118
THE PECULIARITIES OF MALAYSIAN SOCIETY MODERNIZATION AND THE ISLAMIC FACTOR IN IT Khojijev T. N.	121
COMPARISON OF HOMONYMS IN UZBEK AND ENGLISH LANGUAGE: SIMILARITIES AND DIFFERENCES. THEIR ROLE IN THE SENTENCES Bobonazarova M. T.	129
IDIOMS IN THE UZBEK AND ENGLISH LANGUAGE: SIMILARITIES AND DIFFERENCES Hikmatullayeva D. O.	133

ПОД - СЕКЦИЯ 1. Литературоведение.

МИКРОПОЛЕ «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД НА ХАРАКТЕР А. А. АХМАТОВОЙ» КАК ЧАСТЬ ЛСП «ХАРАКТЕР А. А. АХМАТОВОЙ»

Куренкова Т.Н.

Кандидат филологических наук,
Сибирский государственный университет науки и технологий
им. академика М.Ф. Решетнёва

Ключевые слова / keywords: Ахматова / Akhmatova, характер / character, лексико-семантическое поле / lexical-semantic field, подполе / subfield, микрополе / microfield

Лексика прямо или косвенно отражает действительность, материальную и культурную жизнь народа, реагирует на изменения в обществе. Структура словарного состава рассматривается в двух аспектах: системные отношения между лексическими единицами и стратификация словарного состава. Изучение словарного состава языка методами структурной лингвистики знаменовало коренной перелом в понимании природы и сущности лексико-семантических систем, отмечает М. М. Маковский [2, 6].

Современные лингвисты все активнее используют подход с точки зрения лексико-семантического поля при изучении лексики, так как ЛСП открывает исследователям широкие горизонты в изучении и структурировании самой крупной подсистемы языка, которая с трудом поддается классификации и систематизации [3, 118].

В нашем исследовании мы рассмотрели одну главу из книги «Ахматова без глянца», которая содержит воспоминаний очевидцев о характере А. А. Ахматовой. На основе анализа лексического материала этих воспоминаний, мы планируем составить ЛСП «Характер А. А. Ахматовой». В ЛСП «Характер А. А. Ахматовой» очевидно просматривается наличие двух крупных микрополей «Мужской взгляд на характер А. А. Ахматовой» и «Женский взгляд на характер А. А. Ахматовой». Данная статья рассматривает только одно из этих двух микрополей, а именно женский взгляд на характер поэта, то есть второе микрополе данного ЛСП. Общий объем высказываний женщин-очевидцев о характере А. А. Ахматовой составляет 1050 лексических единиц, после исключения слов, не характеризующих характер поэта непосредственно, осталась для анализа 481 лексическая единица.

Микрополе «Женский взгляд на характер А. А. Ахматовой» распадается на ряд подполей: «Взгляд Н. Я. Мандельштам на характер А. А. Ахматовой», остальные подполя мы обозначим сокращенно «Взгляд Л. К. Чуковской», «Взгляд Н. Г. Чулковой», «Взгляд С. А. Сомовой», «Взгляд Н. А. Роскиной», «Взгляд М. И. Алигер», «Взгляд Э. Г. Герштейн», «Взгляд Т. М. Вечесловой»,

«Взгляд Н. И. Ильиной», «Взгляд Н. Н. Глен», «Взгляд В. С. Срезневской».

Ниже мы предлагаем таблицу, содержащую информацию о всех лексических единицах, использованных очевидцем при описании характера А. А. Ахматовой, о лексемах, касающихся непосредственно описания характера «без воды» и процентное содержание последних к первым.

Подполе	Всего ЛЕ в воспоминаниях о характере поэта	Количество ЛЕ непосредственно о характере	Процент ЛЕ после исключения «воды» к общему объему воспоминаний
«Взгляд Н. Я. Мандельштам»	121	81	66,9%
«Взгляд Л. К. Чуковской»	69	56	81,2%
«Взгляд Н. Г. Чулковой»	51	11	21,6%
«Взгляд С. А. Сомовой»	10	2	20%
«Взгляд Н. А. Роскиной»	76	17	22,4%
«Взгляд М. И. Алигер»	125	23	18,4%
«Взгляд Э. Г. Герштейн»	183	54	29,5%
«Взгляд Т. М. Вечесловой»	72	72	100%
«Взгляд Н. И. Ильиной»	106	72	67,9%
«Взгляд Н. Н. Глен »	140	42	30%
«Взгляд В. С. Срезневской»	97	51	52,6%
Итого:	1050	481	45,8%

Как видим из вышеприведенной таблицы, наиболее четко формулируют черты характера А. А. Ахматовой Т. М. Вечеслова (100%), Л. К. Чуковская (81,2%), Н. И. Ильина (67,9%), Н. Я. Мандельштам (66,9%), а наиболее расплывчато, описательно, неконкретно, на примерах с отступлениями М. И. Алигер (18,4%), С. А. Сомова (20%), Н. Г. Чулкова (21,6%).

Самые большие подполя по объему изначальных лексических единиц в воспоминаниях женщин — это подполя: «Взгляд Э. Г. Герштейн» (183ЛЕ), «Взгляд Н. Н. Глен » (140 ЛЕ), «Взгляд М. И. Алигер» (125 ЛЕ), «Взгляд Н. Я. Мандельштам» (121 ЛЕ).

В подполе «Взгляд Н. Я. Мандельштам» можно выделить следующие микрополя «Боязнь оплошности (боязнь повредить своей биографии)» [1, 30], «Глубоко личные отношения с друзьями», «Неистовость», «Щедрость», «Нескрытность» [1, 36], «Поддержка пострадавших от властей» [1, 37].

Подполе «Взгляд Л. К. Чуковской» состоит из следующих микрополей

«Осознание себя поэзией», «Величие», «Способность с достоинством переносить нищету, унижение, горе», «Пустая капризность», «Умение вести себя среди друзей как «первая среди равных»» [1, 43-44].

Подполе «Взгляд Н. Г. Чулковой» распадается на микрополя «Спокойная поступь», «Несгибаемость перед уничтожающими оскорблениями» [1, 30].

Подполе «Взгляд С. А. Сомовой» содержит одно микрополе «Сила сопротивления» [1, 30].

Подполе «Взгляд Н. А. Роскиной» распадается на микрополя: «Терпеливость», «Непритязательность» [1, 31], «Сострадание к жертвам сталинского террора» [1, 37], «Цельность», «Крупность», «Ясность» [1, 44].

Подполе «Взгляд М. И. Алигер» содержит следующие микрополя «Щедрость», «Непритязательность» [1, 33], «Человечность», «Внимательность к мелочам» [1, 38].

Подполе «Взгляд Э. Г. Герштейн» тоже состоит из таких микрополей: «Любовь к звукам жизни» [1, 35], «Значимость для друзей», «Способность приезжать вовремя» [1, 37], «Такт в общении с друзьями», «Многолетние дружеские отношения» [1, 37-38].

Подполе «Взгляд Т. М. Вечесловой» содержит микрополя «Отсутствие жалоб и ропота», «Влюбленность в жизнь», «Умение радоваться приятным мелочам и пустякам», «Требовательность в больших делах, поступках, в отношении к людям, их поведению», «Ценила внимание друзей» [1, 35-36].

Подполе «Взгляд Н. И. Ильиной» распадается на следующие микрополя «Чуткость», «Полное понимание настроения людей», «Беспомощность», «Зависимость от окружающих», «Тактичность» [1, 38], «Гневливость за дорогое сердцу», «Не снисхождение до споров и опровержений» [1, 43].

Подполе «Взгляд Н. Н. Глен» содержит ««Королевское» поведение», «Величественная неприступность», «Обучение правилам хорошего тона», «Доброта и простота с друзьями» [1, 39-40].

Подполе «Взгляд В. С. Срезневской» включает в себя микрополя «Любовь и верность сердца к людям», «Ненависть и осуждение только «врагов человечества»», «Насмешливость», «Внутреннее веселье» [1, 41].

Таким образом, если проанализировать женский взгляд на характер А.А. Ахматовой, станет очевидным, что женщины выделяют, главным образом, такие микрополя «Отношения с друзьями», «Величие», «Способность стойко переносить трудности и унижения», «Любовь к жизни», «Гневливость», «Такт» и «Поддержка репрессированных и их семей».

В данной статье мы выявили основные подполя микрополя «Женский взгляд на характер А. А. Ахматовой» и обозначили возможные микрополя внутри этих подполей, а, следовательно, наметили пути дальнейшего исследования данного микрополя и ЛСП «Характер А. А. Ахматовой» в целом.

Литература

1. Ахматова без глянца: [сост. вступ.ст. П. Фокин]. – СПб.: ООО «Издательство «Пальмира»; ООО «Книга по требованию», 2016. – 473 с. – (Серия «Без глянца»).
2. Куренкова Т. Н. Лексико-семантическое поле «Еда» в произведениях Н. В. Гоголя, А. П. Чехова, М. А. Булгакова. Автореф. дис... канд. филол. наук. Кемерово, 2008. 19 с.
3. Куренкова Т. Н. Лексико-семантическое поле «Еда» в произведениях Н. В. Гоголя, А. П. Чехова, М. А. Булгакова: дис. ...канд. филол. наук. Кемерово, 2008. 248 с.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ПОЛЯ В ЛИНГВИСТИКЕ

Куренкова Т.Н.

Кандидат филологических наук,
Сибирский государственный университет науки и технологий
им. академика М.Ф. Решетнёва

Ключевые слова / keywords: грамматическое поле / grammatical field фразеологическое поле / phraseological-semantic field, лексико-грамматическое поле / Lexico-grammatical field

Г. Мюллер выделяет две основных категории грамматических полей: морфологические поля (поля форм) и синтаксические поля (поля структур). При этом формы всегда обладают синтаксическим характером, т. е. организуют предложение. Если морфологические поля строятся с помощью замены лексем при сохранении модели, то в синтаксических полях изменяется модель при условии сохранения лексем [1, 367].

Теорию грамматико-лексических полей разрабатывали в своих работах Е. В. Гулыга, Е. И. Шендельс, А. В. Бондарко, М. М. Гухман, хотя в них по-разному определяется само понятие «поле». Эти исследователи сходятся в том, что «основанием при установлении полей служит общность выражаемых понятийных категорий, и поле в их интерпретации выступает как межуровневое явление, где могут совмещаться разнопорядковые средства выражения понятия или значения, принятого в качестве базисного признака» [2, 68].

Е. В. Гулыга и Е. И. Шендельс подчеркивают, что разнообразные средства грамматического и лексического уровня, которые призваны выражать и

называть общие значения, связаны между собой не случайными отношениями, а отношениями, которые позволяют установить определенные закономерности. Совокупность взаимодействующих средств образуют систему – грамматико-лексическое поле [3, 8-9].

Е. В. Гулыга и Е. И. Шендельс рассматривают поля множественности, времени, модальности, компаративности, одушевленности, указательности. А. В. Бондарко выделяет поля темпоральности, аспектуальности, залоговости. Вышеперечисленным полям присущи следующие основные признаки: «а) общая семантика компонентов поля; б) неоднородность состава поля, включающего как грамматические, так и лексические компоненты; в) структура из ядра и периферии с плавными переходами, как между этичными частями поля, так и между разными полями» [4, 84].

А. В. Бондарко называет такие поля функционально-семантическими, а Е. В. Гулыга и Е. И. Шендельс определяют их как грамматико-лексические поля. Ядрами большинства перечисленных полей являются соответствующие

грамматические категории числа, времени, вида, залога, наклонения. Полевую природу могут иметь и многие другие грамматические явления.

Функционально-семантические (или грамматики-лексические) поля – не единственный вид поля, используемый в грамматических системах языков. Характерным для самого широкого круга языковых полей является структурная организация поля, которая не знает четких границ ни между своими компонентами, ни с соседними полями. Признаки семантической общности и неоднородности по составу – специфичны для полей, на материале которых они выделены. Их можно рассматривать как частные случаи двух более общих признаков любого языкового поля: « а) общности всех компонентов поля по какому-либо одному признаку, который конституирует данное поле; б) неоднородности компонентов поля по прочим свойствам» [4, 84].

А. В. Бондарко полагает, что части речи не принадлежат к функционально-семантическим полям (ФСП), но полевой подход к изучению частей речи оказывается весьма плодотворным. А. В. Бондарко подчеркивает следующие основные признаки функционально-семантического поля: 1) членение «центр (ядро) – периферия». Для центра характерно сосредоточение, максимальная концентрация специфических признаков, характеризующих данную группировку, а для периферии – разреженность таких признаков; 2) постепенные переходы от центра к перифе-

рии, частичные пересечения «соседних» полей [5, 22-26].

А. В. Бондарко выделяет четыре группировки ФСП, образующих в языке систему: 1) ФСП с предикативным ядром (комплексы полей аспектуальности, модальности, бытийности, залоговости и персональности); 2) ФСП с предметным (субъектно-объектным) ядром (поля субъектности ~ объектности и определенности ~ неопределенности); 3) ФСП с качествен-но-количественным (преимущественно атрибутивным) ядром (поля качественности, количественности, компаративности, посессивности); 4) ФСП с обстоятельственным ядром (поля обусловленности и локативности). По структуре они делятся на два основных типа: моноцентрические поля, опирающиеся на грамматическую категорию (например, поле темпоральности в русском языке), и полицентрические (например, поле определенности ~ неопределенности в «безартиклевых» языках) [6, 134].

А. А. Ховалкина подчеркивает, что «фундаментальным свойством функционально-семантического поля признаётся взаимодействие однородных и разнородных языковых средств, объединяющихся в одном семантическом комплексе в соответствии со своей содержательной соотношенностью» [7, 77].

В рамках теории ФСП выделяет два типа полей: моноцентрические, имеющие четко выраженную доминанту и полицентрические – слабо центрированные. Полицентрические поля в свою очередь распадаются на: 1) поля

рассеянной, диффузной структуры, которые имеют множество компонентов при слабо выраженной границе между ядром и периферией; 2) поля компактной полицентрической структуры с явно выраженными центрами [5, 61-62].

Впервые понятие поля к частям речи применил В. Г. Адмони. Он показал, что «в составе части речи следует различать ядро (центр, сердцевину) с оптимальной концентрацией важнейших грамматических признаков данной части речи и периферию, состоящую из слов, лишенных одного или нескольких из этих признаков, либо имеющих эти признаки в ослабленном виде. Периферия части речи может в разной степени удаляться от своего ядра и сближаться с ядрами других полей; так возникают общие сегменты двух полей, т. е. разряды слов, сочетающих в себе свойства двух частей речи» [4, 84].

Р.И. Гусейнов взял идеи В.Г. Адмони для толкования лексико-грамматического поля (Р.И. Гусейнов предпочитает именно такой термин, так как считает, что он более полно выражает основную сущность анализа, при котором лексика учитывается только в рамках ее взаимодействия с грамматической формой) английских существительных как модели их аранжировки в зависимости от степени охвата ими набора свойств и признаков, типичных для части речи в целом. Таким образом, поле можно представить в виде «признакового пространства». Поле как языковое явление от-

ражает динамику системы и некоторые тенденции ее развития. «Грамматическое поведение составляющих ядра, как правило, отражает устойчивое и стабильное в закономерностях действия системы, в то время как поведение периферийных элементов может служить сигналом о развитии новых тенденций или об исчезающих явлениях в грамматическом поведении слов» [2, 69].

В своей работе Р.И. Гусейнов попытался смоделировать лексико-грамматическое поле древнеанглийских существительных и указать на некоторые основные сдвиги и тенденции в его развитии в последующие периоды истории языка. Процедура конструирования ЛГП складывалась из нескольких этапов: «а) описи грамматических характеристик каждого из существительных по данным его синтаксико-морфологического поведения в позициях подлежащего, предикатива, дополнения (прямого и предложного); б) деления полученного корпуса слов на две части – на слова с более полным набором грамматических признаков существительных как части речи и на те, которые обладают менее полным их набором, т. е. установления центра как участка большего распространения грамматических признаков части речи и периферии – меньшего их распространения (первое членение поля); в) дальнейшего перераспределения составляющих двух названных участков поля на подклассы по общности их грамматических признаков (второе членение поля). Строительным мате-

риалом для поля служили отдельные слова, объединенные, как правило, по общности целого ряда грамматических признаков» [2, 69].

М. Н. Заметалина считает необходимым изучать функционально-семантическое поле не только в синхронии, но и в диахронии. При анализе ФСП в диахроническом плане лингвист не только описывает языковые явления того или иного периода, но и пытается объяснить, почему в структуре ФСП определенного периода отсутствовал некоторый его фрагмент или его архитектура была иной, нежели в современном языке. При исследовании ФСП в диахронии необходим внимательный анализ словарных дефиниций «(разумеется, не отрицается контекстуальный анализ, учет ситуации, поскольку в процессе развития языка могло измениться количество ЛСВ, их оттенков, могла исчезнуть сама лексема, мог измениться перлокутивный эффект и т.д.)» [8, 91].

Игнорирование нюансов при анализе ФСП в диахронии может повлечь неадекватное описание всего поля. Та или иная лексема как конститuent поля может перемещаться, оказываться на периферии ФСП или, напротив, будучи ранее маргинальной, впоследствии подвергаться центроостремительным тенденциям. Проблемой, возникающей при исследовании ФСП в диахроническом аспекте, считает М. Н. Заметалина (она исследует ФСП бытийности), является изменение синтагматических свойств какого-либо элемента, входящего в поле. Измене-

ния происходят на всех уровнях: грамматическом, лексическом, языковом, речевом. В процессе языковой эволюции отмечается постоянное движение внутри ФСП, а также в сфере его пересечения с другими полями. Это обусловлено выходом из поля одних, отмерших средств и пополнением его состава новыми. Также происходит движение конститuentов одного поля в соседние поля (при этом они остаются в пределах ФСП). При исследовании ФСП в плане диахронии возникает проблема объективности. Решению этой проблемы способствует методика количественных подсчетов. Постоянно обращаясь к показателям частотности, подчеркивает М. Н. Заметалина, исследователь может определить активность конститuentов ФСП в разные периоды языковой истории и отчасти решить названную выше проблему [8, 92].

Таким образом, полевой подход нашел свое отражение не только при изучении лексики, но вполне успешно применяется при изучении грамматики, как в синхроническом, так и диахроническом аспекте. Это, по нашему мнению, еще раз подтверждает универсальность полевого подхода при изучении самых разнообразных явлений языка.

Исследователями фразео-семантических полей на современном этапе развития науки являются лингвисты А.К. Бирих и Н. А. Сабурова. А.К. Бирих, занимаясь изучением фразеологизмов в диахронии, полагает, что идеографический анализ фразеологии ка-

жется наиболее перспективным на материале фразео-семантических полей. Фразео-семантическое поле – совокупность фразеологических единиц, объединенных общим семантическим признаком.

Использование фразео-семантических полей в диахроническом аспекте позволяет: а) проследить динамику фразеологической номинации, т.е. активность (распространенность) поля и его членов в определенный период развития языка; «б) показать основные особенности фразеологической системы языка определенной эпохи, ее отличия от фразеологической системы современного языка; в) дать широкую картину различных изменений внутренней формы фразеологизмов, т.е. образных представлений, лежащих в ее основе» [9, 15].

Наиболее ярко эти изменения проявляются во фразеологических рядах, которые состоят из устойчивых оборотов, имеющих аналогичную семантику, тождественную внутреннюю форму и (в большинстве случаев) общую синтаксическую структуру. В основе такого ряда лежит, чаще всего, одна структурно-семантическая модель. «Выявление такого рода моделей возможно лишь в результате наблюдений над синонимическими, структурными и вариационными потенциями фразеологизмов, что, в свою очередь, требует привлечения материалов диалектов, родственных и неродственных языков.

Итак, анализ фразео-семантического поля в диахронии предполагает не только определение его состава в один

из периодов развития языка (это было бы синхронным срезом), но и «выявление динамики этого поля на протяжении определенной эпохи (устранение или появление элементов поля; взаимовлияние фразеологических единиц внутри поля; утрата или возникновение вариантов и т.п.)» [9, 15].

При описании поля организующим началом могут служить синонимические ряды и структурно-семантические модели. Анализ смысловых и вариантных отношений фразеологических единиц позволит выявить основные мотивировки фразеологизмов, случаи контаминации устойчивых сочетаний или влияния одной модели на другую [9, 15].

Н. А. Сабурова полагает, что фразео-семантическое поле как любое поле имеет особую структуру: состоит из ядра и периферии. «Ядро консолидируется вокруг компонента-доминанты. Единицы, составляющие ядерную зону, систематически используются для выполнения функций поля и выполняют их наиболее однозначно. Периферию составляют единицы, осложненные дополнительными смыслами и способные выполнять не единственную функцию» [10, 86]. Поля могут иметь четко выраженную доминанту (быть моноцентрическими) или быть слабо центрированными, базирующимися на совокупности различных средств, не образующих единой гомогенной системы (полицентрическими) [10, 86].

Н. А. Сабурова изучала фразео-семантическое поле пространства. Мы приведем только некоторые ее заклю-

чения, которые справедливы для любого фразео-семантического поля. 1. Фразео-семантическое поле представляет собой микросистему, т.е. фрагмент лексико-фразеологического поля, что позволяет рассматривать ее как полевое явление. 2. Фразео-семантическое поле включает в свой состав микрополя, выделенные на основе дифференциальных признаков разной степени абстракции. 3. Фразео-семантическое поле имеет полицентрический характер, т.е. отличается отсутствием одного ярко выраженного центра. 4. Каждый из центров характеризуется своей самостоятельной структурой, т.е. имеет свое ядро и периферию. 5. За счет периферии происходит качественное и количественное расширение рассматриваемого поля [10, 87].

Таким образом, полевой подход может успешно использоваться и при изучении фразеологизмов. Особо успешно он применяется в диахронических исследованиях.

Литература

1. Мюллер, Г. Грамматические поля [Текст] / Г. Мюллер // Методика преподавания иностранных языков за рубежом. – М., 1967. – С. 361-370.
2. Гусейнов, Р. И. О полевой структуре частей речи в диахронии [Текст] / Р. И. Гусейнов // Филологические науки. 1987. № 4. С. 68-74.
3. Гулыга, Е. В. Грамматико-лексические поля в современном немецком языке [Текст] / Е. В. Гулыга, Е. И. Шендельс. – М. 1969. – 184 с.
4. Плоткина, К. З. О полевой природе имени существительного в английском языке [Текст] / К. З. Плоткина // Филологические науки. 1975. № 4. С. 83-90.
5. Бондарко, А. В. К теории поля в грамматике – залог и залоговость (на материале русского языка) [Текст] / А. В. Бондарко // Вопросы языкознания. 1972. № 3. С. 20-35.
6. Васильев, Л. М. Современная лингвистическая семантика [Текст] / Л. М. Васильев. – М.: Высшая школа, 1990. – 176 с.
7. Ховалкина, А. А. Наречия меры и степени: лексико-грамматическая группа или функционально-семантическая категория [Текст] / А. А. Ховалкина // Русский язык в школе. 1994. № 4. С. 76-81.
8. Заметалина, М. Н. К проблеме описания функционально-семантического поля в синхронии и диахронии [Текст] / М. Н. Заметалина // Филологические науки. 2002. № 5. С. 89-93.
9. Бирих, А. К. К диахроническому анализу фразеосемантических полей [Текст] / А. К. Бирих // Вопросы языкознания. 1995. № 4. С. 14-24.
10. Сабурова, Н. А. Структура фразео-семантического поля пространства [Текст] / Н. А. Сабурова // Филологические науки. 2002. № 2. С. 81-88.

К ВОПРОСУ О ТИПОЛОГИИ СЕМАНТИЧЕСКИХ ПОЛЕЙ**Куренкова Т.Н.**

Кандидат филологических наук, Сибирский государственный университет науки и технологий им. академика М.Ф. Решетнёва

Ключевые слова / keywords: семантическое поле / semantic field, полевой подход характер / field approach, структура/ structure, микрополе /microfield

Полевой подход может быть весьма эффективным при изучении семантических изменений в языке. Семантическое поле позволяет решать следующие семасиологические задачи: изучить изменения в значении слова и определить семасиологические закономерности. Этот подход прошел путь от концептуальных полей Й. Трира до современных полей разного типа [1, 79]. Среди ученых продолжаются дискуссии о сущности понятия «семантическое поле».

Представители экстралингвистического направления П. Роже, Ф. Дорнзайф, Х. Касарес, Й. Трир и частично Л. Вейсгербер и др. полагают, что семантическое поле – явление экстралингвистическое (психологическое или логическое), но находящее отражение в языке. Представителей другого направления гораздо больше. К ним относятся О. Духачек, А. Йоллес, Э. Оксаар, К. Ройнинг, В. Порциг, А. Рудскогер, Л. Вейсгербер, Г. Ипсен, Г. Мюллер, А. А. Уфимцева, А. И. Кузнецова, Н.М. Минина и другие. Они придерживаются мнения, что семантическое поле – это явление языка, и вычленение его должно происходить на основе линг-

вистических данных [2, 90].

Обе точки зрения по данному вопросу возможны и подтверждаются рядом научных работ. В исследованиях ученых, которые считают верной первую точку зрения (экстралингвистический подход), изучаются способы языкового выражения ассоциативных связей между словами, возникающими в сознании говорящих. Объектом этих исследований чаще всего выступает лексика, более непосредственно соотносящаяся с действительностью (например, конкретные существительные в работе Н. И. Толстого [3, 29-45]).

Лингвисты данного направления доказывают наличие в сознании говорящих семантических (понятийных) полей, т. е. группировок слов, обозначающих предметы, тематически связанные между собой, или явления, лежащие в одной области логических понятий. Помимо языковых данных, существуют данные психологических экспериментов, которые подтверждают наличие психологических моделей семантических микросистем (полей) у говорящих.

В работах других исследователей, считающих семантическое поле явле-

нием языка, исследования осуществляются на основе языкового материала. Любой факт языка можно исследовать как со стороны плана выражения, так и со стороны плана содержания. Все работы первого направления характеризуются общим подходом к объекту исследования: парадигматические свойства слов определяются, исходя из его синтагматических свойств. Лексема – единица плана выражения является основной единицей исследуемого уровня. Второе направление лингвистического исследования семантических полей направлено на «исследование семантической структуры на уровне семем (семема – единица плана содержания). Объектом исследования работ этого направления являются семантические категории, элементарные единицы смысла и их комбинации» [4, 100].

Нам представляется невозможным четко разграничить, является семантическое поле явлением только языка или только логики. Мы согласны, что в сознании говорящих слова ассоциативно связаны в группировки слов, обозначающих предметы, тематически связанные между собой. В то же время в данном исследовании изучается семантическое поле, его семантическая структура на уровне семем, что обусловлено лингвистическим подходом.

Л. А. Новиков под семантическим полем понимает иерархическую структуру множества лексических единиц, объединенных общим значением и отражающих в языке определенную понятийную сферу [5, 458].

Мы разделяем точку зрения Ю. Д. Апресяна, который утверждает, что так как характерным для семантических полей является их пересечение друг с другом, то из одного семантического поля можно попасть в любое другое поле «через более или менее длинную цепочку посредствующих звеньев. Так что семантическое пространство языка оказывается в этом смысле непрерывным» [6, 252].

Изучение любого семантического поля состоит из двух основных этапов: выделения поля на первом этапе и анализа поля на втором. На первом этапе семантическое поле выделяется на основе какого-либо определенного критерия и подвергается анализу каким-либо методом на втором этапе [2, 91].

Интересной, с нашей точки зрения, является и этнолингвистическая интерпретация семантических полей Е. Л. Березович. Автор говорит, что анализ семантических полей можно вести на трех уровнях – собственно семантическом, мотивационном и уровне культурной символики.

«Собственно семантический уровень образуется исходя из значений слов; состав единиц, которые следует рассматривать при работе на этом уровне, определяется, в конечном счете, логическими отношениями между понятиями.

Мотивационный уровень поля предполагает группировку слов на основе общности их мотивационной модели (мотивационного признака). При такой группировке лексический мате-

риал может быть рассмотрен «ретроспективно» (с точки зрения моделей мотивации, которые легли в основу данных слов) и «перспективно» (исходя из способности слов данного поля становится источником семантической или семантико-словообразовательной деривации)» [7, 5].

Если рассматривать смысловое пространство, связанное с традиционной народной культурой, то оба указанных уровня в некоторых случаях могут продолжаться третьим – уровнем культурной символики. Этот уровень располагается как бы в «культурной надстройке», слова естественного языка могут приобрести в языке культуры дополнительную, культурную семантику. «Таким образом, уровень культурной символики продолжает собственно семантический уровень, включая культурно обусловленные значения, развивающие денотативные или общезыковые значения слов» [7, 6].

Таким образом, в современной лингвистике наряду с двумя основными интерпретациями семантических полей: экстралингвистической и лингвистической, появляются и другие, например, этнолингвистическая.

«На начальном этапе развития теории поля Р. Майер выделял три типа семантических полей: 1) естественные (названия деревьев, животных, частей тела, чувственных восприятий и под.), 2) искусственные (названия воинских чинов, составные части механизмов и под.) и 3) полуискусственные (терминология охотников и рыбаков, этические понятия и под.)» [8, 105].

Сегодня существует два основных типа полей: парадигматические и синтагматические. К парадигматическим полям относятся самые разнообразные классы лексических единиц, тождественных по тем или иным смысловым признакам (семам или семантическим множителям): лексико-семантические группы слов, синонимы, антонимы и т.п. Нужно отметить, что именно парадигматические поля наиболее широко исследовались и исследуются в языкознании. Синтагматическими семантическими полями называют классы слов, тесно связанных друг с другом по употреблению, но никогда не встречающихся в одной синтаксической позиции [8, 108-112].

Кроме того, существуют комплексные поля – это классы слов, связанные парадигматическими и синтагматическими отношениями. С. В. Кезина предлагает добавить в классификацию семантических полей, учитывая историческую протяженность семантического поля и протяженность его в родственных языках в определенный период времени, дифференциацию полей на поля диахронического и синхронического типов, и ввести понятия «полное» поле и «неполное» поле. ««Полное» поле диахронического типа представляет собой этимологословообразовательное гнездо в его развитии от этимона до современного состояния во всех родственных языках одной языковой семьи. «Полное» поле синхронического типа есть синхронический срез протяженностью во всех родственных языках одной язы-

ковой семьи. Таким образом, семантические поля синхронического типа являются результатом взаимодействия слов, принадлежащих к разным этимолого-словообразовательным гнездам. «Неполное» поле – это фрагмент любого «полного» поля любой диахронической и синхронической протяженности» [1, 80-81].

Таким образом, как видно из вышесказанного, типы семантических полей претерпели существенные изменения за почти столетний период. Развитие науки не стоит на месте, и исследователи продолжают предлагать новые типы семантических полей.

Литература

1. Кезина, С. В. Семантическое поле как система [Текст] / С. В. Кезина // Филологические науки. 2004. № 4 С. 79-86.
2. Долгих, Н. Г. Теория семантического поля на современном этапе развития семасиологии [Текст] / Н. Г. Долгих // Филологические науки. 1973. № 1. С. 89-97.
3. Толстой, Н. И. Из опытов типологического исследования славянского словарного состава [Текст] / Н. И. Толстой // Вопросы языкознания. 1963. № 1. С. 29-45.
4. Кривченко, Е. Я. К понятию «семантическое поле» и методам его изучения [Текст] / Е. Я. Кривченко // Филологические науки. 1973. № 1. С. 99-103.
5. Новиков, Л. А. Семантическое поле [Текст] / Л. А. Новиков // Русский язык. Энциклопедия. М., 1997. – С. 358.
6. Апресян, Ю. Д. Лексическая семантика [Текст] / Ю. Д. Апресян. – М.: РАН, – 1995. – 252 с. – (Избранные труды: Ю. Д. Апресян ; т. 1).
7. Березович, Е. Л. К этнолингвистической интерпретации семантических полей [Текст] / Е. Л. Березович // Вопросы языкознания. 2004. № 6. С. 3-23.
8. Васильев, Л. М. Теория семантических полей [Текст] / Л. М. Васильев // Вопросы языкознания. 1971. № 5. С. 105-113.

IMPROVING LISTENING SKILLS

Mamatkulova Fotima Ashirkulovna

Teacher of Uzbek State World Languages University (UzSWLU)

Khidoyatov Nusratilla Shavkatillayevich

UzSWLU English Faculty II Uzbekistan, Tashkent, Group 128

Annotation

This article studies the improvement of listening comprehension skill which helps learners to succeed in language learning and increase their comprehensible input, how to improve listening skill with some examples and unusual ways by some famous tested methods.

Key words: listening comprehension, English language, understand, song, improve, passive.

УЛУЧШЕНИЕ НАВЫКИ АУДИРОВАНИЕ

Маматкулова Фотима Аширкуловна

преподаватель УзГУМЯ

Хидаятов Нусратилла Шавкатиллаевич

студент,

Аннотация

В этой статье рассматривается улучшение навыков восприятия на слух, которые помогают учащимся переуспеть в изучении языка и повысить их понятный влад, как улучшить навыки восприятия на слух с помощью некоторых примеров и необычных способов с помощью некоторых известных проверенных методов.

Ключевые слова: восприятие аудирование, английской язык, понимать, песня, улучшение, пассив,

Does this situation seem familiar to you? Your English is progressing well, the grammar is now familiar, the reading comprehension is no problem, you are communicating quite fluently, but Listening is STILL a problem! How to improve listening skills. By understanding the listening process, you begin to comprehend why oral messages are so often lost. Improving your listening skills will undoubtedly have high influence on your ability to learn to speak a new language. Of course

you can study the grammar, practice the pronunciation, work tirelessly at remembering new vocabulary but unless your listening skills are good your speaking skills will inevitably be constrained. This is because listening notifies you about so many things that can be learned in no other way. The RealPlayer allows you to listen to RealAudio and use the Internet like a radio station. Many sites now also provide listening using the Windows Media Player – or even have their own play-

ers on the site. Once you have the Real-Player you can begin to listen to English as it is used in everyday life. The possibilities are almost unlimited. You can: 1) Listen to English conversation between native speakers 2) Listen to the English news. Responding refers to reacting once you have evaluated the speaker's message. If you are communicating one-on-one or in small group, the initial response generally takes the form of verbal feedback. If you are one of many in audience, your initial response may take the form of applause, laughter or silence. Later on, you may act on what you have heard. While you are listening to another person speaking a foreign language, the temptation is to immediately translate into your native language. This temptation becomes much stronger when you hear a word you don't understand. This is only natural as we want to understand everything that is said. However, when you translate into your native language, you are taking the focus of your attention away from the speaker and concentrating on the translation process taking place in your brain. This would be fine if you could put the speaker on hold (phrasal verb=to make a person wait). In real life however, the person continues talking while you translate. This situation obviously leads to less – not more – understanding. I have discovered that translation leads to a kind of block (noun=no movement or activity) in my brain which sometimes doesn't allow me to understand anything at all! Improving Remembering: Remembering means storing a message for future reference. As you listen, you retain what you hear by

taking notes or by making a mental outline of the speaker's key point listening skills must be a top priority for anyone who wants to become really good at speaking a second language. Furthermore, there are two types of listening skills. They are Active (Reflective) and Passive (Attentive) listening. Active or Reflective Listening: Active or reflective listening is that the single most helpful and necessary listening talent. In active listening we tend to be genuinely inquisitive about understanding what the opposite person is thinking, feeling, wanting or what the message means that and that we are active in looking for our understanding before we respond with our own new message. We tend to repeat or paraphrase our understanding of their message and replicate it back to the sender for verification. This verification or feedback method is what distinguishes active listening and makes it effective. Passive or Attentive Listening: In passive or conscientious listening we have a tendency to be inquisitive about hearing and understanding the opposite person's purpose of read. We are attentive and passively listen. We take for granted that we detected and perceive properly. On the other hand we can illustrate competitive or combative listening. Competitive or Combative Listening: aggressive or combative listening happens once we are a lot of inquisitive about promoting our own purpose of read than in understanding or exploring somebody else's read. We either listen for gap to require the ground or for flaws or weak points we are able to attack. As we faux to listen we are with impatience looking for-

ward to a gap or internally formulating our rebuttal and designing our devastating comeback which will destroy their argument and create us the victor. For a variety of reasons these skills can seemingly decay. Whatever the reason may be, it is important to understand that listening skills are just that, skills. They can be, like any other skill, improved. Many people may believe we are stuck with skills we have. That is why we hear things like, “I have no ear for languages”. It is helpful in terms of learning a language to create a distinction. It is important because the second of the two skills, whilst recognized, is seldom seen as pivotal to success. There are our general listening skills, such as when we listen to someone tell us about something or other. These skills operate typically at the level of meaning. 1. Language schema. As the basis for listening comprehension, language schema refers to the phonological, lexical, syntactic and grammatical knowledge that students have already grasped. It is unimaginable to achieve satisfactory comprehension of the listening material without proper storage of the four basic language knowledge (Widdowson, 1978). One should also be aware of the speaker’s facial expressions and body language. It does not mean that students should become experts in body language and micro expressions but that a student should learn to pick up on the physical cues the speaker exhibits, such as frowning, etc. The best way for students to practice learning is by watching videos either online or on television and follow the characters behavior and speech patterns and try to under-

stand what is being said. For those who prefer online learning a resource such as LISTENING CLUB will prove invaluable as this is a site dedicated to teaching students English as a second language. Featured programmes such as “English Talk” and the “Art of Conversation” will help students improve their listening skills.

Recognition of listening as complex activity and of its critical role in the language acquisition process has greatly impacted contemporary language teaching practice. The view that listening as an active and interactive process has, for example, cast the learner in a role other than the passive receiver of oral input (Rost, 1993). Your general listening skills also depend on our how open you are and ready to learn from everything you come across. If your interests are wide, then everything has its inherent interest in terms of understanding the world and your place in it. This kind of attitude will typically help in the general listening skills department. Brown (in Nagendra, English, Reddy, & College, 2014)states: “Listening ability lies at the very heart of all growth, from birth through the years of formal education. The better those learning skills are developed, the more productive our learning efforts”. Thus, listening serves as a primary channel for learning. Yet, most of our students are not given any training in listening. Hence this paper. Listening is the ability to identify and understand what others say or speak. This involves understanding a speaker’s accent or pronunciation, her grammar, her vocabulary and gauging her meaning. When people improve the vocabulary

through remembering the vocabulary that repeat in the English song, they will comprehend about word that repeat in English song vocabulary. Usually in song, there are word that repeated and it make easy the listener to remembering the word. After remembering the word, the meaning of the word can find by open the dictionary and after that, the listener can get the new vocabulary by remembering the word that repeated in English song. When people improve the vocabulary through find synonym of the word that said in English song, the listener listen comprehensively about word that said in English word and after that, the listener find the other word. From the text above, this article showed that how to improve listening skill. When someone learn about English language, they should comprehend in listening skill because listening is one of skill that must comprehend in learning English language. Listening to English song can add the vocabularies, enhance pronunciation, and can make comprehend in listening skill and there is

way to improve listening skill. Vocabularies can be obtained because people will usual to listen the English word and it can add new vocabularies. Improve pronunciation can obtained because when listen English song, the singer usually is native speaker of English and they will pronounce English well. So that people can use the English song to improve the ability.

References

1. Shirley Taylor. *Improving Listening Skills*. Singapore, Duchess Avenue 2013.-13p.
2. Nagendra, K., English, Reddy, M., & Colledge, E. *Listening AS A Basic Skill Of Communication*, 2014.31-32p.
3. Rost, M. *Listening in Action. Activities for Developing Listening in Language Education* 2014.-13p.
4. Brown, Douglas. *Teaching by Principle, An Interactive Approach to Language*. 2001.-19p.
5. Farmand, Z., & Pourgharib, B. *The affect of English Songs on English Learners Pronunciation*, 2013. 840-846p.
6. Andrew Weiler. *Improving Listening Skills is Essential for Any Language Learner*, 30.10.2018. 3-4p.

COGNITIVE FACTORS IN LEARNING: TRANSFER, INTERFERENCE AND OVERGENERALIZATION (IN THE MATERIAL OF NUMEROUS LANGUAGES)

Kosimova Fatima Turg'unova

Uzbekistan State World Languages University

Annotation

Language learning process is the most discursive topics of our modern society. There are several cognitive factors that benefit and slow down this process. Transfer, interference and overgeneralization are illustrated and explained further as cognitive factors in the material of various languages.

Key words: source language, target language, transfer, interference, overgeneralization

Second language acquisition is one of the controversial issues of recent few decades. It is characterized by a number of psychological, stylistic, cultural and cognitive factors. The latter one is pondered as a widespread concern due to the fact that it varies completely in terms of source language of learners. Initially, how can we define the term “cognition”? Cognition is the process of knowing, understanding and learning something. Simply, it is closely related to mind and perception. Therefore, cognitive factors in learning languages are divided into the following subtopics: transfer, interference and overgeneralization.

Transfer is a wider concept than other two terms. Hence, transfer is the transmission of previous performance or knowledge to subsequent learning. It can be positive and negative. Positive transfer is based on identical points between source and target language which benefits easier acquisition of second language owing to its similar characteristics with mother tongue. For example, word order in both English and French is on the basis of Subject + Verb+ Object which encourages language learners to easily acquire this structure and apply them in their language performance:

Table #1

English	French
I am a student	Je suis un étudiant

In the contrary, in Eastern languages as well as in Uzbek, we are supposed to use object between subject and verb that is totally opposite structure from above-mentioned languages. For instance,

Table #2

Korean	Japanese
저는 학생입니다	私は学生です

In addition, there is existence of three types of third person in both English and Russian languages that makes it easier for Russians to make up sentences with this structure.

Table #3

English	Russian
he	OH
she	OHA
it	OHO

Overall, positive transfer only aids students to burgeon their learning process. However, the outcomes of positive transfer go largely without great attention and are not frequently speculated.

Negative transfer befalls when previous performance interrupts the performance in a target language. In other words, first language causes as sources of errors when learners inadequately apply certain language items or structures that are not identical in both languages. It falls into two big types as interference and overgeneralization.

Inference takes place when a learner mistakenly applies knowledge from one system to another. Presumed formula of inference in language learning can be given in that way:

L1 \longrightarrow L2 L2 \longrightarrow L1

Interference can be observed in the following levels of the languages:

Table: #4

Words in Uzbek	Incorrect translation due to L1 interference	Correct version
derazadan qaramoq	look from window	Look through window
Hech narsaga tegmang	Don't touch nothing	Don't touch anything!
ozod qilmoq	make free	Set free

Phonetics

In Japanese, there is no sound “l”, therefore Japanese people pronounce the word “love” as “robi”;

In Uzbek, silent sounds occur mainly with constants, thus when Uzbek learners pronounce words as “write”, “scope” and “wide”, they forget about silent vowels in English and pronounce last “e” as well. Consequently, mispronounced words cause mistakes in the target language.

Lexicology

Interference in lexical register chiefly occurs in the process of translation. The main reason can be explained by the usage of direct translation. Instead of using adequate language or form in foreign language, learners translate some phrases or words by applying certain rules of their native language. The table illustrates the types of sentences students have difficulties while translating:

In the first example, students translate this phrase with “from” due to the fact that they are always taught that “from” means “dan” in Uzbek. However, there are some

exceptional cases where students are supposed to use only appropriate structure as “through” not “from”. In another example, in Uzbek, it is possible to use negative arrangements twice in one sentence, regrettably, in English, if this type of structure is used; it is intended to express positive meaning rather than negative. Owing to Uzbek language’s certain rules, Uzbek learners make plethora of mistakes while organizing sentences with pronouns. Finally, in the last example, students translate the phrase directly and ambiguous expression comes into existence. Therefore, teachers must be quite careful while explaining particular theoretical foundation of translation.

Syntax

Compound words in English and Uzbek are based on “adjective + noun” form whereas in Tajik and Chinese, compound words are formed by “noun + adjective” structure:

Table #5

Uzbek	English	Tajik	Chinese
chiroyli qiz	a beautiful girl	duxtari zebo	美麗的女孩

Another type of negative transfer is overgeneralization. It is a particular subset of generalization. One of the most significant characteristics of overgeneralization is that it occurs only within one language. For example, English language learners have the following samples of overgeneralization:

the formation of plural forms in nouns: a flower – five flowers, however, in English, some nouns’ plural forms are arranged by changing their roots rather than adding some suffixes. For example, a tooth – six teeth, a man – ten men and etc. Learners overgeneralize one rule to all types of nouns that exist in English, in other words, they forget about exceptions.

past form of verbs: some verbs are formed by adding –d(ed) while others are created by changes in their roots. to laugh – laughed, to sing – sang. Even though learners learn by heart “Regular and Irregular list of verbs”, they sometimes make some mistakes owing to overgeneralization of certain rules in their target language.

In conclusion, it can be stressed that cognitive factors play an important role in second language acquisition. Transfer impacts positively to our learning process while interference and overgeneralization slows down this procedure. The more learners practice, the less they make these errors due to two latter causes.

References:

1. Gardner and Macintyre (1992, 1993) views in Second language learning theories
2. Postman, L (1962). “Transfer of training as a function of experimental paradigm and degree of first list learning”. *Journal of Verbal Learning and verbal Behavior*1(2): 109-118.
3. Postman, L.; stark, K. (1969). “Role of response availability in transfer and interference”. *Journal of Experimental Psychology*. 79 (1): 168-177
4. Skehan, (1991) Individual differences in second language learning. *Studies in second language acquisition*
5. Spada, N and P, M, Lightbrown. *How languages are learned*

THE IMPORTANCE OF DEVELOPING CULTURAL COMPETENCE IN TEACHING AND LEARNING A FOREIGN LANGAUGES

Jorayeva.L

Andizhan State University

Annotation: *this article discusses the influence of culture on language use and on the concepts how the language can be taught and learned. To become proficient and effective communicators, learners need also to succeed in foreign language socio-cultural competence.*

Key words: culture, influence, effective, proficient, communication.

Аннотация: *в статье обсуждается, вопрос насколько культура влияет на изучение языка и концепция как язык должен обучаться и изучаться. Так же, потребности обучающихся при изучении иностранного языка в социально-культурной среде.*

Ключевые слова: культура, влияние, эффективность, специалист, общение.

In language teaching and research on language, the term *culture* includes many different definitions and considerations that deal with forms of speech acts, rhetorical structure of texts, socio-cultural behaviors, and ways in which knowledge is transmitted and obtained. Culture may find its appearance in body language, gestures, and concepts of time, hospitality customs, and even expressions of friendliness. While all these certainly reflect the cultural norms accepted in a particular society, the influence of culture on language use and on the concepts of how the language can be taught and learned is both broader and deeper. To a great extent, the culture into which one is socialized defines how an individual sees his or her place in society.

Although succeeding in language proficiency is essential for learners to be considered communicatively competent, particularly in the case of English as For-

eign Language learners, this is not sufficient. On the whole, to become proficient and effective communicators, learners need also to succeed in foreign language socio-cultural competence. Knowing how to say *'thank you'*, for example, does not automatically make decision when to say thank you, and whether any additional action is called for. Quite reasonably, learners first apply the standards that in the first language communities where they were socialized. People who interact with English as Foreign Language students have commented that some learners seem to express gratitude for small considerations, even to the point of embarrassing the person they are speaking to. Other learners may seem downright rude because they do not say thank you when expected to. If a receptionist an office spends a lot of time trying to help someone и but fails to provide concrete help, it may not be obvious to an EFL student that

a *'thank you'* is warranted. After all, the receptionist did not provide any real assistance, and isn't it his or her job to help? However, if no *'thanks'* is given, the receptionist may not be likely to even attempt to help in the future. Not understanding socio-cultural expectations could impact non – native speakers ability to function in a foreign language community.

Expressing *'thanks/* is just a small example. Teachers of foreign languages writing often encounter student essays that contain large excerpts of text copied word for word from books, Internet sites, or other published sources. However, in the eyes of learners from some cultures, copying from a published source does not necessarily represent an unethical act ("published" means for the public to use, right?). In fact, learners from some cultures may view copying from a source as a means of expressing respect for author's ideas and displaying their familiarity with the material. However, the negative outcome of copying the text in their papers could be severe in English – language college or university where such copying constitutes plagiarism, which may be punished by the student's dismissal from the institution.

Hymens (1996) emphasizes that the learning of culture is an integral part of language learning and education because it crucially influences the values of the community, everyday interaction, the norms of speaking and behaving, and the socio-cultural expectations of an individual's roles. He further notes that those who do not follow the norms of appropriateness accepted in a community are of-

ten placed in a position that makes social disparities worse and inequality.

Today, when the number of students who want to learn English has grown dramatically in Uzbekistan, it is becoming increasingly clear that the learning of a foreign culture does not take care of itself. Thus, English learners cannot always make the best of their educational, professional, and vocational opportunities until they become familiar with fundamental English cultural concepts and constructs. Most importantly, an ability to recognize and employ culturally appropriate ways of communicating in speech or writing allows learners to make choices with regard to linguistic, pragmatic, and other behaviors. Although traditionally courses and texts for language teachers concentrate on teaching FL linguistic skills, it may be difficult to separate the teaching and learning of English from the culture of its speakers. For example, what represents polite ways of speaking may depend on culturally dependent concepts that are closely bound up with the linguistic skills needed to speak or write well in the English language. An experiment, which is provided by Eli Hinkle for developing learners' awareness of the variability of politeness and appropriateness in interactions with different types of hearers and situations shows that various conversational openers can be used in different socio-cultural and situational appropriateness of a speech act, language learners can ask their Native Speaker friends to evaluate the degree of politeness entailed on each of the conversational openers and explain the factors that make on expres-

sion “softer” or more appropriate than another.

For example, which expression seems more polite?

– *I want to make an appointment for three o'clock. I would like an appointment for 3 o'clock, May/Could I make an appointment for 3 o'clock?*

What are the specific words and/or constructions that make one expression more polite than the other? Why is the question form used in one of these? Are there the situations in which the least polite expression can be used? Who are the people (the speaker and the hearer) in

these situations, and do they have an equal social position?

The results of such experiments can be discussed in pairs or small groups so that with the teachers guidance students are able to identify the linguistic, pragmatic, and situational features of language that come into play in conversational exchanges.

References

1. Mey, J. Pragmatics: An Introduction. Oxford. 1993.
2. Scollon, R. and S.W. Scollon. Intercultural Communication. 1995
3. Hinkle, Eli. “Building awareness and practical skills to facilitate Cross-Cultural Communication.” Teaching EFL, third edition, 1995.

BENIFITS OF SOCIAL NETWORKING IN LANGUAGE LEARNING

Z. N. Zokirova

UzSWLU, 2nd English faculty, 243-group

F. Mamatkulova

Teacher of UzSWLU

Annotation

This article is devoted to the study of the effects of Social Networking in Language Learning. Social networking or Social Media is an important component in Language Learning, but as a coin has two sides, it also has negative impacts on our young generation both physically and mentally. So, the purpose of the article is to present the role of Social Networks in education sphere and illuminate advantages and disadvantages of it.

Key words: Social Networks, learning languages, advantages and disadvantages of Social networking, ICT.

ПОЛЬЗА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ В ИЗУЧЕНИЕ ЯЗЫКА

З. Н. Зокирова

УзГУМЯ, 2-англ. факультет, 243-группа

Ф. Маматкулова

преподаватель УзГУМЯ

Ключевые слова: Социальные Сети, изучение языков, преимущества и недостатки Социальных сетей, ИКТ.

The world of technology and communication are fleetly changing during the 21st century. It is the fact that we cannot deny, we will drop behind if we are not in line with it. ICT (Information and Communications Technology) is getting a basic source which gives the world modernity and progress. The education sphere do not stand on the side. ICT shows its influence on a sphere of education too.

Nowadays Social Networks, such as Facebook, Twitter, Telegram and others

become more common in people's life. We cannot imagine our life without Internet, Social Networks, electronic gadgets. According to the statistics there are 1 billion active users on Facebook, 150 million Twitter users and more than 90 million Instagram users. It shows that Social Networking is playing major role in our life. But, unfortunately, a lot of people do not conceive of social network can be used in order to learn languages and study.

Social media provides the learner with the possibility of participating in actual, real-time, relevant conversations taking place online, and practicing the target

language with or without the help of an experienced teacher by his or her side. However, as to-be educators we should know all impacts of networks. Teachers and students should visualize what kind of effects these networking sites have and how they can prevent the bad and strengthen the positive.

One of the good sides of social media is the opportunity of group-study: the possibility of self-selection of a company for joint training. You will not need to adapt to a new team, as is often the case in linguistic schools and studios, you can study language online with your friends or acquaintances, sitting comfortably in a computer monitor. In my opinion, the social networking sites focus heavily on building online communities with common interests or activities. Thereby provide them with tools that help them to do so. In the field of education social networking sites encourage students to engage with each other and to express and share their creativity. Social media is also one good way for students to gain knowledge which can be from outside their classroom activities. They can share and discuss many things related to their need of particular knowledge with others practically.

One more privilege of Social networking is to give infinite possibilities for students who are not able to study in other countries or even their own country. They can easily study and learn languages at home and be qualified at the same time. Also, they do not need to go to the university, because, nowadays, many online course sites give diploma to

students withal for free.

The most important feature of social network is the ability to give and receive feedbacks and comments. If this feature was not there, the world of social networking would not as it is today. Any content that you post instantly starts receiving comments, likes, reviews, opinions and additional information on that topic. By doing this, students can create discussions, sharing ideas and other communicative skills which use English as the language in the discussion. Furthermore, students can watch or listen audio-visual courses and develop their listening skills. It is very good activity and the process of learning and teaching will be interesting.

Beside the advantages of social networking in education, of course, learning languages online via social networking has its drawbacks, among which it is especially necessary to highlight the difficulty in learning the rules of writing and the difficulty in checking assignments. But unfortunately, that's not all, many researchers found and concluded that social networks are prone to crime especially to the youth or students. Because social networking offers the users to communicate each other without limit and they cannot know who is chatting with them. It is the best way for terrorists, criminals to share their vicious ideas.

First of all, social networking is lack of humanitarian aspect described it as a teaching lack of spirit. By using social networks we cannot see people who is next to us because we are too busy with online Internet or people who are far

away become near, because of this social networking. It means that, although the students are sitting close to each other, they are busy with their gadgets, so it is lack of social interactivity in real life. Secondly, networking websites make people, especially students, very addictive. People spend more and more time at computer and it makes them isolated from real life. They waste time at checking purposeless posts and informations. Thinking just about virtual world they cannot focus on anything else and have problems at school or work.

In the term of language proficiency, many young people write shortened words or slangs which are not found in dictionaries. Some of them use abbreviations which sometime confuse others. Social networking can also be subjected to an online bullying. It may happens when a student makes or posts bad things, and he does not realize that it can be used by other friends at school to embarass him. Of course it will create bullying among the students.

The article can be concluded that there is always going to be debate between whether social networking is a distraction

or benefit toward education. Even though there are many negative aspects of Social Networking or Social Media, it has a lot of beneficial effects. Thus, from the foregoing, we can make sure that learning a language with the help of social networking and an online tutor provides you with a lot of unique advantages, and not only as an effective teaching method, but also as an excellent resources for increasing your intellectual development. So, for which purposes and how we can use social networks it is our choice. Use Internet and Social websites for good targets and get more aquirements from it.

REFERENCES

1. <http://www.josepicardo.com/2011/08/teaching-and-learning-with-social-networks-advantages-and-disadvantages/>
2. <http://www.italki.com/entry/151281>
3. Shujie Wang, The Exploration of the Advantages and Disadvantages of Network English Teaching, Louhe Vocational Technology College, Henan Louhe, 2012, Vols. 16 -17.
4. <http://www.xhtmljunction.com/blog/social-networking-sites-that-have-educational-benefits-a-complete-list>
5. http://en.wikipedia.org/wiki/Social_Media_Language_Learning

THE ROLE OF ENGLISH LITERATURE IN THE WORLD.

Qodirova Gulshan

The student of Termiz State University

Ergashova Gulasal

The student of Termiz State University

Usarova Sayyora Rustamovna

The student of Samarkand state of foreign languages

Keywords: Separating ages the world literature, english literature, appearing english works, the assignee of english literature.

Abstract: *That article is about separating ages the world literature, appearing English books and works created in that period. Including, the role of english literature in the world is analyzed.*

Developing quickly of information technology in the globalization process and using from internet of every family, are causing both positive circumstance and origin different spiritual-ideological threats, so shaping counteraction them in the young`s conscience is originating a actual problem. Therefore, the education process demands learning the history of literature, enriching the young`s a spiritual world, bringing up lofty traditions orme, increase the culture of reader and reading. Accordingly, creativing a new educational literature using modern demands, disseminating widely them to education process, using from advanced technologies of teaching, are becoming the requirement of period. Especially, inculcating the system of teaching profound literature of the world in this way, gives a accessible result.

”The National program of training personnel” is aimed at enriching the young`s a literary- esthetic world-view, shaping the emotions of beauty in them,

effecting historical and theoretical features of the literature in our society through being regularized work. Also Shavkat Mirziyoyev who is the president of our country, emphasized that ” Nowadays, in the century of internet and technologies that we are living, all of us especially writers must think about right and reasonable questions that how do literature and art not only retain the influence of our culture but also develop...” including, it is necessary to amplify prominent literary eritices translators and educators who can review reading the best of all examplar of literature of their country and the world. Particularly, pointing the young to world literature, english creatures, gives a good result.

We divide into following periods world literature:

1. Antique literature
2. The Middle Ages literature
3. Renaissance literature
4. Classics literature
5. Enlightenment age literature

- 6. Romance literature
- 7. Realism and critical realism literature
- 8. Modernism literature
- 9. Current literary process

Dividing into following periods of the world literature, gives an opportunity of understanding better the fiction which created at that time. English creatures were composed at every period above.

The English's first literary obelisks created before Normands occupied Britan islands (1066). The works which were written until XIV century from X century, belong to the second period which are Middle Ages literature. English books (idea that were named English literatures too), mainly, appeared after Anglo- Saxons accepted Christian religion. In that time, monks recorded heroism poems them walking among nation. One of the most famous poem which was written in X century, is "Beovuly". In early the middle ages, following the genres of works began to create:

- 1. Religious pamphlet
- 2. Treatise
- 3. Knighthood poems
- 4. Fasties

In XI-XII centuries, English literature was written at three languages. Because, the Normans who are now the French's ancestors, occupied the territory of England. Religious literatures, ancient traditions, mainly, were written Latin language; ancient fasty, story, the past events were composed English (since, basically, nation spoke that language); poetry and eposes were noted down French. Most of French literature arrived hitherto. In England, only national English came into ex-

istence in XIV century. This is associated with obviating from the yoke of Normans of country.

English literature progressed in XIV-XVI centuries. That period was named "Renaissance literature" in the world. The Tomas Mordir who lived in 1478-1535, is early founder of renaissance in England. His the most popular novel is "About New Utopian island" which was written in 1516. Author told a critical idea about the society at that time in his book. After Tomas Mord died, the topic of utopian continued and were written creatures such as T. Kompanella "Sun's City"; F. Bekon "The New Atlantis"; Garington "Ocean"; E. Kabe "Travel to Ikary". At that period, the genre of "White Poem" came to enter. This is related with Genre Govard Sarri's name. Genri composed only at genre of sonnat. In addition, he was interpreter and translated "Eneida" to English.

Kristofer Marlo is the founder of the tragedy of English renaissance. He learned rhythmic methods as compiling the composition of play, allocating events, using the genre of white poem in tragedies from Italian literature and utilized first English drama. Also, until the Marlo Shekspir who was increased the influence of dramatic verse with this way, he was good assignee of dramaturgy.

The used literature:

- 1. I. Social- political literatures: Mirziyoyev Sh.M. "The literature and art, developing the culture, are a strong the groundwork of rising spiritual world of our people". "People's word", 2017, 4 August.
- 2. II. Scientific - rhythmic literatures:

3. Azizov. Q. ; Qayumov. O. The history of foreign literature. –Toshkent: Teacher, 1987
4. England poetry. Nation ballads. –Toshkent: The world literature, 2014, N5.
5. Qosimov.A., Xujayev. S. The world literature: “Until XVII century from Antique period” – Fargona, 2016.
6. U. Hamdamov, A. Qosimov. The world literature. –T: “ Harmoniously charm media ”, 2017.

REPLACEMENT OF FUNCTIONS OF ENGLISH MODEL VERB IN UZBEK LANGUAGE MIRS Aid ERGASHEV (SAMSIFL TEACHER)

Mahliyo Absamadova

(SamSIFL student)

Abstract:

This research paper works on modal verb in English and its functions, the way of usages in other languages, especially, Uzbek language. Grab attention facts, data, information, examples as well contribute to be more scientific and innovate new views into grammatical structures. It is appeared to be beneficial for both ESL students and foreign ones in carrying out their research work and comprehending the modals a bit more scientifically.

Абстракт

Этот исследовательский документ работает на модальном глаголе на английском языке и его функциях, способе использования на других языках, особенно, у збекском языке. Захватите внимание факты, данные, информация, примеры, а также способствовать более научных и инновационных новых представлений в грамматических структур. Это, как представляется, выгодно как для студентов ESL и зарубежных из них в проведении их исследовательской работы и понимания модальных немного более научно.

Key words: Semi-modals, main verb, attitudes, helping verbs, marginal modal verbs, entering words, context

Model verbs are an essential art in creating semantically meaningful sentences in all languages. However, those functions are conducted in various ways in different languages. Taking an example we can say that the meaning of need in English model verb is given by some specific words but not verbs or helping verbs in Uzbek language. It should be firstly mentioned the importance of model verbs in English in the context.

Model verb is helpful in the process of expressing obligation, capability, permission, possibility and other related aspects. They are divided into two parts according

to their usages: The models as well as semi-modals. The main model verbs include the followings: [1]

Can, could Shall, should
May, might Will, would
Must, have to

When it comes to semi-modals, they seem to act two different functions in sentence. Another name of them is marginal modal verbs, as it does not usually serve as modal verb but just main verb. Dare, need used to, ought to are considered as the basic sources of semi-modals[2]. Mostly, there are no difference in translation and core of the words, whether it is used as modal verbs or

main verbs except grammatical dissimilarities. For example, when “dare” is used as modal verb it shows braveness, or somehow to be ignorant to do some tasks of one person, doing something without being afraid. Right here, infinitive to is never used after it. Since, modal verbs do never come with “infinitive to”. Despite the fact that, when it is main verb it is followed with “infinitive to” but used with the same meaning. Moreover, the ways of making negative and interrogative sentences of them are also differentiated:

He dare drive his father’s car (semi-modal)

She dares to tell his all secrets (main verb)

They dare not publish this book (semi-modal)

We do not dare to copy all home-tasks (main modal)

In Uzbek grammar modal verbs’ functions are done by modal words. In fact, they express different attitude of person to different situations. Those attitudes include confidence, suspicion, necessity and other ones. What is more modal words comprise other meanings which do not exist in English modal verbs:

Existence (ha-yes, yo’q-no)

Gladness (xayriyat-blesing of god)

Conclusion (xullas-in conclusion)

The order of Idea (birinchidan-firstly, ilk-initially)

The proof of View (haqiqattan-actually, in fact) [3]

The lists can be kept with other 5 different exceptional rules. According to similarities of Uzbek and English modal rules, we could mention followings:

Suspicion. It describes people’s surmise, guess events, situation and etc. In English this task is undertaken by “may, might, must, cannot” (if this is a strong supposition) modal verbs and “possibly, probably” words. On the other hand, some words like “ehtimol, balki, aftidan, shekilli” are put into service in Uzbek language in order to complete above function. As it is mentioned before that modal words in Uzbek language is not verb. They seem to like entering words in English such as probably and possibly.

Ehtimol, u bugun kelmas

Probably, he will not come today

We can say it in English another way:

He **may** not come today

Necessity. This is one way of representing indispensability, suggestion as well as obligation. In English each of them is expressed by divergent modal verbs. For instance, should, ought to convey suggestion whereas with the help of have to, need we manage to describe indispensability. Obligation is revealed with must and sometimes have to. In spite of the fact that in Uzbek language some words conduct all aims without differentiating which are “kerak, lozim, darkor, zarur”. We can use all of them in every function of necessity:

Bozorga borishim **kerak** – I **need** go to mall.

Sen vaqtida uxlashing **kerak** – You **should** sleep on time.

Onamga sov’ga olishim **kerak** – I **must** buy a gift for my mother.[4]

In summary, subject of modals always demands attentive contemplation from learners. It is widely said that learning modal verbs is quite difficult for ESL stu-

dents. As this separate topic is not met in other languages. Therefore, this article made an effort to forward out such problems which appeared to be one of obstacle in learning English language.

Comparison is great method when something is incomprehensible. That is way, ESL teacher should teach this theme by comparison like contrasting English modal verbs with Uzbek modal words.

References:

1. What is a Modal verb? List of Modal Verbs <https://www.gingersoftware.com>
2. English Grammar Explanations – Modal Verbs – A guide to learning English esl.fis.edu>grammar>rules>modal
3. Modal soʻzlar va ularning maʼno hamda Grammatik xususiyatlari <https://aim.uz> > 268-rodnoj-yazyk > 139
4. Hozirgi oʻzbek adabiy tili (2015), A.Nurmonov, A.Sobirov, N.Qosimov, second edition, second book

DIFFERENT PROBLEMS THAT STUDENTS FACE, WHILE LEARNING ENGLISH LANGUAGE

Munisa Saydullayeva

(SamSIFLstudent)

Aziza Alangova

(SamSIFLstudent)

Abstract

In today's fast changing world as information technology has developed the English language is widely spread in variety of areas. Since it is becoming as an international language and various social, economical as well as commercial works are being hold with the help of this language. As a result, the amount of students who want to learn English is increasing day by day. However, according to some causes they are coming across to different troubles. The article analyses some reasons, solutions of the issues in learning English.

Аннотация

В современном мире по мере развития информационных технологий английский язык широко распространен в самых разных областях. Поскольку он становится международным языком, с помощью этого языка проводятся различные социальные, экономические и коммерческие работы. В результате количество студентов, которые хотят изучать английский язык, растет день за днём. Однако по некоторым причинам они сталкиваются с различными проблемами. В статье анализируются некоторые причины, пути решения проблем в изучении английского языка.

Key words: speech skills, learning problems, misunderstanding English, systematic repetition

Sometimes it seems that learning English is very difficult. After all, on your way there are various problems which you will come across: not completely understanding English tenses, inability to speak fluently, forgetting words.

Even those, who are still learning this language, go to courses or start studying with a tutor, are not always achieving great success. People who have been learning a foreign language for a long time are faced with the problems of stagnation and the emergence of a persistent

reluctance to learn.

How to cope with all these difficulties and what kind of solutions can be found? We look at the most frequent problems that you will definitely encounter while learning English.

First of all, lack of motivation will considerably impact to your training process.

If you go to the lesson « under the lash », not reaching better result is quite natural, since it is not the student himself or herself who needs it, but the person who forces. And it is obvious that success can-

not be achieved without some inner motivation.

An adult person is able to force himself, but if instead of “I want” a hard “necessary” appears, you will not last long on this. However, it is quite possible to transform this “must” into a positive, find pleasant sides, and then learning will become much more effective.

Sometimes, you will have a desire to study English, but it «evaporates» to somewhere. In this case, it is worthwhile to understand the reasons, and not to contemplate everything as laziness. It is advisable to pay attention to the physical condition of the student. 90% of success depends on it. If a person is very tired or not enough sleep, the body needs to have a rest, and with them the ability to absorb new information can be easier.

If you feel hesitation in learning, changes will help you to overcome it. Speaking clubs allow not only to broaden the language barrier and practice English, but also to gain self-confidence, to understand that others also make mistakes. Shy teens who are reluctant to meet new people can help out an online chat club when they are on Skype. This option is also good for those who have little time, since they do not need to go anywhere.

Everyone who teaches a foreign language faces the challenge of forgetting. When a word falls into short-term memory, a person stops working with him and soon forgets. If you want to keep information in a long period of time, you need systematic repetitions of memorizing.

In order not to forget knowledge for a long time, after studying it is necessary to repeat it at least six times:

- first repetition-immediately after reading;
- second repetition-20-30 minutes after the first repetition;
- the third repetition-in a couple of hours;
- fourth repetition-the next day;
- fifth repetition-in 1-2 weeks;
- the sixth repetition-in 2-3 months after the fourth repetition.

Why most people face to number of problems in a speech or make mistakes in grammar even studying English for a long time? Here some issues and solutions to them.

Problem 1. Failure to speak English.

Despite the fact that many people have been learning English for years, they cannot speak fluently. This is because most of the training time (80-90%) a person spends on studying the theory, but there is almost nothing left to practice (10-20%). As a result, when faced with a foreigner, a person cannot express his thoughts in speech, or does it very badly. But we learn the language in order to communicate, and not retell the rules of grammar. Solution of the problem: the ratio of theory to practice should be the opposite: 20% of theory to 80% of practice. It means, you should immediately use the rule as soon as you learn it. For instance, making sentences according to them. Only then, can you learn to use this rule in your speech.

Problem 2. Misunderstanding English while listening.

It is one of the most common problem. Even people who have a good vocabulary and knowledge from grammar will face to it. The main reason is that not having listening skills (speech recognition). When hearing a fluent speech, a person will not understand the meaning of what was said. Solution of the problem: understanding English by speaking is a skill that needs to be worked on. In order to develop it, it is recommended to listen to as much English as possible. The speech you are listening to should be both live (lectures) and mechanical (movies, series).

Problem 3. Forgetting English words.

Do you know a situation where you cannot remember the right word, although you know exactly what you taught it? This happens because people are used to cramming words. If words are taught in this way, you can memorize only some words. The rest will either go into a passive reserve, or be forgotten. As a result, you have to spend a lot of time learning new words.

Solution of the problem. In order to keep words in a long period you need to learn the words correctly. Immediately using them in your speech, making sentences with the word you wanted to remember, will greatly help you. It is will quick and easy, but very effective.

Problem 4. To confuse English tenses

English tenses always cause difficulties, because they differ from the tenses of other languages. Often people do not understand at all what is the difference between each group of times and when they should be used. As a result, a person learns the rules by heart, but he does not understand how to use them. The reason

for the problem is that the person does not properly learn English times (and grammar too). Solution of the problem: it is necessary to learn English times in 2 steps. Step 1: Understand when to use them. Step 2: We make our own sentences using this time. So you will not only understand and know the rules, but also be able to use them in life.

Problem 5. Failure to think in English.

Another problem is the constant translation of what you want to say, from your language to English. Because of this, you are speaking slowly and continuously think how to build a proposal. After all, you first need to think up in your language what you want to say, then remember the necessary words in English and correctly construct a sentence. A rather long process, isn't it? Solution of the problem: to learn how to think in a language, you need every piece of theory, every word to work to automatism. Then, English words will immediately appear in your head and make up the correct sentences.

References

- [1]. A. I. Khajloo, Problems in Teaching and Learning English for Students / International Journal of Engineering Research and Development / Volume 7, Issue 3 May 2013), PP. 56-58
- [2]. О. С. Михайловна, Методы изучения английского языка в техническом ВУЗе / Интернет- журнал "Мир науки" / URL: <http://mir-nauki.com/PDF/47PDMN217.pdf>
- [3]. Learn English Now, 2016 by Intellectual Reserve
- [4]. Е. А. Бородавкина, Анализ ошибок в речи изучающих английский язык на разных этапах обучения

THE BEAUTY AND ITS REFLECTION IN PERIODS

Nawrizbaeva Nurjamal Kudaybergenovna

The student of Karakalpak state University

Summary: *This article is related to the beauty, the primary category of aesthetics. It is mainly about that the beauty means different meanings in different periods and how people can understand the beauty nowadays. Key words: aesthetics, beauty, period, time, category, form, content.*

Аннотация: *Данная статья посвящена изучению основной категории эстетики прекрасного, его содержание и отражение в исторических эпохах. В основной части статьи поставлены задачи, что мы подразумеваем под категорией- прекрасного в настоящее время.*

Ключевые слова: Эстетика, прекрасное, этапы, время, Категория, форма, содержание.

The beauty is the primary category of aesthetics and there is no idea or scientific viewpoint about the beauty. But there is an opinion that the beauty influences to the art, nature and human society. It is impossible to comprehend the beauty by intelligence, the beauty is realized by senses. There is no dependence between intelligence and beauty. If the beauty is tried to understand by intelligence, the beauty is died. The beauty, which is glanced by a human, is turned into significance.¹

The beauty is understood differently indifferent periods. Because it is directly related to the position, surrounding condition and social environment of the humanity and they create the beauty of that period. For instance, in ancient times the beauty is understood as hunting arms, it was necessary for humans. Because hunting arms satisfied the necessity of humans. So, the beauty is understood as the

necessity at that times. In that time the most important things was to be survive and not to be hungry and their minds were limited with the features of not being hungry. However, as long as people's world views rise, their opinions about beauty starts to change. Not only the hunting arms were appeared, but also the arts of that time were appeared. The evidence of that pictures of animals and stones and walls. So, the opinions about the beauty started to change, in ancient times, there was a question that "What is beauty?" this question has appeared from fact that people have broadened their outlooks on beauty, in the middle ages art was considered as beauty. Art reflects true beauty in itself. Because, art is born within creativity. Also, creativity always includes freedom. In this period art was seen as beauty, so communities outlook on life started to change. It is mean that, inspiration took the first place. However, in the capitalistic period, people's thought changed sharply. Benefits were consid-

¹ N. G. Chernyshevsky « The Aesthetic relations of art to reality » M: 1855-y

ered as beauty. If it brings any benefits to people, this is beautiful. This thought was appeared on this matter Socrates, the philosopher of ancient period claimed that the beauty is directed to aim and connect with benefit. Socrates discovered the conception of utility of beauty, nevertheless the philosopher of new age Kant argued that beauty never connect with benefit. Actually true beauty they will need to feel freedom and consider it as valuables.

This category owns comparative characteristic and is considered that instant beauty cannot exist and it develops in change. If farmers were asked to describe a beautiful girl, they would answer

like this: the one who is able to work hard in field and healthy, strong is beautiful. This the conditions in which people live signs that their opinions differ about beauty. There fore, people's reflected in beauty is such a divine power that it can give power to people and let them escape from sadness. N. G. Chernyshevsky mentioned that " Beauty is progressive action that let you stand against dark and to light"

REFERENCES:

1. A.Sher, B.Husanov «Aesthetics» Tashkent: 2010-y
2. N. G. Chernyshevsky « The Aesthetic relations of art to reality » M: 1855-y

KARAKALPAK EQUIVALENTS OF SOME ARCHAISMS USED IN ENGLISH POETRY

Tajieva Aliya Utebaevna

PhD on Pedagogics, dotcent of NSPI

Muxammadiyarov Aydos Joldasbay uli

a student of NSPI

Key words – archaism, lexicon, pronoun, formal way, historisms, rarely, enrichment of vocabulary.

Annotation: *The article is devoted to the comparison of some archaisms used in the works of English and Karakalpak poets. It deals with Karakalpak equivalents of some archaic words in English like thou, thee, thy, thyself, thine.*

Ключевые слова – архаизм, лексика, местоимение, формальный путь, устаревшие слова, историзм, редко, обогащение лексики.

Аннотация: *Статья посвящена сопоставлению некоторых архаизмов, используемых в произведениях английских и каракалпакских поэтов. Речь идет о каракалпакских эквивалентах некоторых архаичных слов в английском языке, таких как thou, thee, thy, thyself, thine.*

...Old-fashioned words are different according to their function and meaning. Several words of them were used in a certain time of the development of society. [1:273] They are now considered as words using rarely in society.

They reinforce effectiveness perceptibly in the language of poetry and enrich the language of poet's or writer's works. Nowadays the old-fashioned words are living in the lexicon of any languages. Because people faced with difficulties and a lot of things have developed rapidly, especially technology and they have deeply come into the life of people that is why there are influences on using rarely words which were efficiently used in the language of people in the past. Development of language, enrichment of vocabulary with

new words, obsolete words are closely connected with time and period.

If we look through "Merriam-Webster" and "Oxford English" dictionaries, we can find that archaisms like thou, thee, thy, thine, thyself were first used before the XII century and "thou" means singular form of "you". But in the plural form of second person pronoun "ye" was used. They show that they now are used especially in ecclesiastical or literary language and in different dialects of English. They are viewed them as pronouns that is why they are required to use more often in poetry. Modern poets of English now use these pronouns in different forms of "you" in singular and plural. They are formed below:

Thou – you

Thee – you

Thine – yours

Thy – your

Thyself – yourself

Thence – there, here

These archaic words have been switched over several times in the Old and Middle English as maintained by form standpoint:

№	Old English	Middle English
1.Thou	Thū	Thou
2.Thy	Thin	thin, thy
3.Thine	Thin	Thin

The Karakalpak scholar E. Berdimuratov has divided obsolete words into two groups. Actually, they were used as a designation of the notions in historical development of obsolete words, after that due to the enhancement of society some of them were out of date so they are called historicisms. Obsolete designation of some notions is called archaisms. [1:274]

For example:

Historisms: *sadaq, máki, qanjar, jállat, pristav, shaxzada, xanzada, qarshin, qırqağarı, tulımshaq.*

Archaisms: *jasawıl-hámir-buyrıq, úgit-agitaciya, jar-dağaza, pechat-mór.*

Every period has particular viewpoint, thought, world, culture, literature, and language. Moreover, they can change or expand according to the surroundings of people.

English used to have a T/V (informal and formal) distinction until the 18th century, using “you” as V and thou as T pronoun. However, in contemporary English “you” has taken over both uses and T/V distinction is not marked morphosyntactically anymore. This makes generation in English and translation into English easy. [2]

In Karakalpak language pronoun “siz” (*siziń, sizge, sizde*) is used in a formal way. In this way the pronoun “siz” means respect, regard, esteem for people.

Obsolete words thou, thee, thy, thine, thyself could be found in the poetry of George Byron who lived in 1788-1824 years. E.g.

I watched thee when the fever glazed thine eyes,

Yielding my couch and stretched me on the ground

When overworn with watching, ne’er to rise

From thence if thou an early grave hadst found.

Whom did I seek around the tottering hall?

For thee. Whose safety first provide for? Thine [3:211].

To bid the sins of others cease

Thyself without a crime or care [3:74].

Furthermore, we can often come across them in the works of Shakespeare, Percy Bysshe Shelley, Emily Bronte, William Wordsworth, John Keats. For instance,

I take thee at thy word...

By Shakespeare, Romeo and Juliet

In the Karakalpak literature, pronouns *thou, thee, thy, thine, thyself* can be found not only in the meaning *sen, sağan, seni* but also in the meaning of *anı, aña, anıń, annan, anıń ózi* in the works of Kunkhodja, Ajiniyaz, Berdakh. But they can appear from 3rd person, no you in second person singular.

Tinbas keshe-kündiz kózim gıryanı,

Bohppen men anıń bağrı biryanı [4:106].

Har kim aytur aña hámdam bolsam dep, Yolında janımdı pida qılsam dep [4:107].

*Ashuq Ziywar ani kòrgen zamani,
Araq saylan etip aqti da ketti* [4:104].

We can also find the forms of “you” in literary works of Otesh, Gulmurat, Saribay, Omar, Annaqul, Qulmurat who supplemented Karakalpak poetry with new styles. Furthermore, in some poems of Ajiniyaz the words “*sána*”, “*sáni*” or “*sendin*” were used instead of them. It means that Old Turkic language influenced on them. E.g.

*Men sání sàwmishàm aldin yagàna,
Adını qılmadım yurtqa àshkara* [4:101].
*Shiyirin janım bolsın yolında qurban,
Sendin ózge sàwer yarım yoq meniñ* [4:99].
*Ilajın bilmedim, bildirdim sána,
Bir yarıñıñ qiyalı bashuma tüşti* [4:116].

Archaic words appear traditionally in the works of poets of Ajiniyaz’s period. Because they were used efficiently in the works of Nawayi, Fizuliy, Mashrab, Maqtumquli, Kemine. Another reason of using them successfully is that the poet studied at the madrasah, a traditional Islamic school and learned the Arabic language.

Even though “thou” denotes “*sen*” (you) and “*ani*” denotes “*ol*” (he/she/it), Byron and Ajiniyaz used them to the address of beloved when they wait, miss or desire their sweetheart. Both of them utilized particularly with tone and mood and they made the masterpiece more colorful. Kunkhodja and Berdakh didn’t use them only for rhyming but they made the poets’ words beautiful and more effective. The poets also show their regard to their beloved through “*ani*”. Perhaps the main reason for using these pronouns predominantly is that they express “*I love you*” in this way to their sweetheart or they mean

great respect for the love of two hearts. Especially, they can be encountered in “*My soul is dark*”, “*Love and death*”, “*Lines written in an album*” by Byron and “*Bir janana*” (A girl), “*Bir pari*” (An angel) by Ajiniyaz.

Generally speaking, in the above examples analyzed *thou, thee, thy, thyself* are presented in 2nd person singular, while *ani, ana, anı, anıñ, anıñ òzi* in 3rd person singular that is why they are distinguished between each other in literary works of poets. Even though they are two forms according to point of view, both addressed to their beloved in their works. This shows particular similarity in both poets’ style. Love is regarded as initial theme in their works this is why it has objective value. This similarity is not random in the literary works of poets who lived in different parts of the world. According to grammatical meaning they may not be close to each other as *thou-ani, thee-ana, thy-anı, thyself-anıñ òzi*, nevertheless, we can regard them the equivalents for literary language.

References:

1. Berdimuratov E., Dauletov A. Házirgi qaraqalpaq tili. –Nókis.: «Qaraqalpaqstan». 1979.
2. Manaal Faruqu., Sebastian Pado. “Thou, thee, thou traitor”: Predicting formal vs. informal address in English literature.
3. George Gordon Byron. Poems. Poem-Hunter. Com – The World’s Poetry Archive. 2004.
4. Ajiniyaz. Baspağa tayarlawshılar: Q. Bayniyazov., A. Alniyazov., T. Bayniyazova; ÓzR IA Qaraqalpaqstan bólimi, qaraqalpaq gumanitar ilimler-izertlew instituti. – Nókis.: «Ilim», 2014. 248 b.

Dictionaries:

5. Merriam-Webster dictionary.
6. Oxford dictionary of English.

PHRASEOLOGICAL UNITS EXPRESSING NEGATIVE EMOTIONAL STATE

ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ ВЫРАЖАЮЩИЕ ОТРИЦАТЕЛЬНОЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ

Ибодат Махмудова.

магистрант,

Кокандский государственный педагогический институт

им.Мукими, Коканд, Узбекистан

Аннотация: В данной статье рассматриваются фразеологические единицы выражающие отрицательное эмоциональное состояние человека как «страх», «боязнь», «ужас» и «испуг».

Ключевые слова и выражения: отрицательное эмоциональное состояние человека, страх, боязнь, ужас, испуг,

Annotation: This article touches upon phraseological units expressing negative emotional state of a person such as “fear”, “dismay”, “horror”, and “fright”

Key-words: phraseological units expressing negative emotional state of a person, fear, dismay, horror, fright.

Среди выразительных средств любого языка особенное место занимают фразеологические обороты. Фразеология даёт возможность погрузиться в особенности национального мышления и восприятия мира, так как в ней отражается народный быт, традиции, устои, поверья и наблюдения. Без знания фразеологии трудно представить хорошее знание любого языка, что в полной мере справедливо и для английского языка. Данная статья посвящена к изучению эмоциональное состояние человека в английском языке.

Достаточно многочисленной является концептуальная группа фразеологизмов, обозначающих угнетённое эмоциональное состояние человека, испытывающего страх, перед явными угрозами. В английском языке, обра-

тившись к выборке из словарей, мы нашли 67 фразеологизмов с данным значением, что составляет 12,93% от общего количества фразеологизмов, обозначающих эмоциональное состояние человека (518). Эмоциональное состояние, обусловленное страхом за свою жизнь, возможное разорение, будущие невзгоды, предпочтение в качестве любимого или делового партнёра кого-то другого, обуславливает богатую палитру значений в общей семантике, единиц, характеризующих неуравновешенное состояние. При этом сам страх может быть кратковременным или длительным, переходить в ужас или иметь лёгкую форму боязни. Поэтому мы выделяем несколько концептов: страх, боязнь, ужас, испуг.

Концепт «страх» объединяет фразеологизмы на основе общих признаков, характеризующих данное эмоциональное состояние. «Страх – эмоциональное состояние, возникающее в присутствии или предвосхищении опасного или вредного стимула. Концепт «страх» проявляется во фразеологизмах: turn yellow; lose colour; lose one's nerve; bare one's breath; hold in awe; get cold feet; shiver and shake; play the woman; run for it; on pain smth; pale and wan; fly white feather; shake in ones' boots; be in a funk; get the tails down; give a start; all of a shiver; stung in awe of; make smb's blood creep; as timid as a hare; be under the apprehension; bring smb's hear into his mouth; put one's tail between one's legs (всего 25). Подвергнем, как и другие, данные фразеологизмы дефиниционному анализу: shake in one's boots → to be terrified deep and painful emotion and a loss of courage in the face of possible or imminent danger → in a state of fright.; all of a shiver → to be strongly afraid something one shrinks in shuddering fear → state of mind rather than a temperament and, usually, genuine grounds for fear → imply sufficient motivation of fears → state of fright. Словами-дескрипторами являются: terrified, panic, scared. Они свидетельствуют о силе проявления данного эмоционального состояния. Единство архисемы «emotional state» интегральной «fear» и дифференциальной семы «scare» отражают сложную семантику концепта страх. Функционирование фразеологизмов со значением «страх» достаточно активное их употребления:

“...We could feel the bravery and could take them back home unless there was no animals like those we expected, we had really **shown the white feather**” [4; 318]...It was quite and fair place by that time, so we didn't expect anything strange, a sound brought my **heart into my month**[4; 452]. Как явствует из примеров, эмоциональное состояние страха может испытывать любой человек, внешним проявлением страха могут служить побелевшие губы, застывшая поза. Но при этом страх может быть не только ожиданием беды, которая приходит извне, но и логичным следствием своих непродуманных действий или неправильных поступков. Концепт «испуг» включает большое количество фразеологизмов, где акцентируется внимание на неожиданности, непредсказанности вдруг возникшего страха. В семантике концепта испуг ощущается также компонент кратковременности. Концепт испуг мы выявили во фразеологизмах: blue fear; white liver; throw a scare; turn tail; put in fear; fall into a fear; get a fright; frighten the friends; with bated breath; give smb a fright; get the wind up; put smb in a funk; frighten smb out of his wits; put the wind on smb; take the tuck out of smb; put on a good bluff; give smb quite a turn; rats desert a staking ship; with the tail between the legs; put the fear of God into smb; find a white feather in smb's tail (всего 23). Для установления правомерности отнесения указанных фразеологизмов к концепту «испуг» мы применили метод дефиниционного анализа. Он позволил к тому же выявить слова – де-

скрипторы, а на их основе и наиболее часто встречающийся компонент – дифференциальную сему; to get the wind up to be become scared → strike with a sudden terror → frightened → dismayed → thrown into a fright → alarmed → terrified by fright → emotional state of mind with the tail between the legs → to get frightened → cowed and humiliated → inspired with fear consternation → painful emotion caused by impending danger or evil → state of fright.

Словами-дескрипторами являются: alarm, dismay, consternation, panic, terror, fright. Они передают общее содержание неожиданно возникшего состояния страха, где компонент внезапности соотносится с общим заторможенным состоянием. Своеобразие семантики концепта испуг обусловлено сочетанием архисемы «emotional state», интегральной семы «fear» и дифференциальной семы «fright». Покажем, как фразеологизмы со значением «испуг» используются в художественных текстах: ...I feel your boyfriend **got cold feet** about being in a committed relationship [5; 24].

Концепт «ужас» отражается во фразеологизмах, в семантике которых отражена характеристика глубоко подавленного эмоционального состояния.

На наш взгляд, ужас – это довольно тяжёлое отрицательное эмоциональное состояние, обусловленное очень сильным страхом, когда человек доходит до оцепенения, испытывает стресс. Поэтому концепт ужас передают следующие фразеологизмы: freeze the blood; keep on the alert; give smb the creeps; make smb's flesh creep; on penalty of smth; cry before

one is hurt; one's hair stand on end; have one's heart in one's mouth; look like a death's head on a mop stick (всего 11). Как и в других случаях, пропустим данные фразеологизмы через дефиниционный анализ: freeze the blood to be horrified → abominable → appalled by something → stresses the power of horrify having seen something unusual → detestable → extreme frightfulness → to be in a state of horror, cry before one is hurt → shudder with horror → horrified apprehension of anxiety → abhorrent → painful emotion caused by impending danger or evil → state of horror.

Словами – дескрипторами являются: horror, appalled, abhorrent, abominable, detestable. Эмоциональное состояние «ужас» связано с осознанием какой-то большой опасности, когда страх принимает преувеличенно гнетущую форму. Поэтому для фразеологизмов концепта ужас характерно сочетание архисемы «emotional state», интегральной семы «fear» и дифференциальной семы «horror».

Функционирование фразеологизмов со значением «ужас» представим примером: “...But the terror would not leave me. Instead, it seemed to settle on me more heavily. I tried again to rid myself of its weight. I sat up in bed and listened to the sounds of the night. Through the storm I heard strange low, faint sounds. Then they ceased, only to again after a few minutes. I was overcome by strong **sense of horror**”.

В целом концептуальная группа фразеологизмов с интегральным признаком «fear» интересна тем, что позво-

ляет установить разные оттенки эмоционального состояния где выражены неожиданность, необусловленность возникновения страха, его сила, бурность, длительность проявления, зависимость от мнимых или реальных негативных факторов.

Библиография:

1. Смирницкий А.И. Лексикология английского языка. – М., 1956.- 297 с.
2. Телия В.Н. Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты. – М.: Международные отношения, 1996. – 135 с.
3. Шанский Н.М. Фразеология современного русского языка. – М.: Высшая школа, 1985. – 160 с.
4. Кунин А.В. Англо – Русский фразеологический словарь. «Советская энциклопедия». в двух томах., М.: 1967– 1264 с.
5. Rendell, Ruth. “The Best Man to Die”. London: Arrow Books Ltd, 1981, 245 p.

THE ROLE OF MOBILE DEVICES AND PRACTICAL ACTIVITIES IN EFL CLASSES

Polvanova Makhzuna Farxadovna

Senior teacher, UzWSLU, Uzbekistan, Tashkent

***Annotation.** This article is devoted to the role and applying mobile phone technology in EFL classes which makes the teacher as a facilitator. Also it describes the interaction between student and teacher is the basic one as well as collaborative learning. This way of learning implements modern teaching techniques that help to convey the ideas, thoughts, feelings and information to reach others.*

Key words: mobile devices, interaction, facilitator, technology, implement, collaborative learning, teaching techniques;

РОЛЬ МОБИЛЬНЫХ СРЕДСТВ И ПРАКТИЧЕСКИХ ВИДОВ РАБОТ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ КАК ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Полванова Махзуна Фархадовна

Старший преподаватель

Узбекский государственный университет мировых языков

Узбекистан, Ташкент

***Аннотация.** Данная статья посвящена роли и применению технологий мобильных устройств в классах EFL. Также в работе описывается взаимодействие между учеником и учителем которое является основным, совместным обучением. Этот тип обучения использует методы, которые помогают передать идеи, мысли, чувства и информацию для достижения других целей.*

Ключевые слова: мобильное устройство, взаимодействие, фасилитатор, технология, осуществлять, совместное обучение, технические методы.

A number of key themes converge when we consider the use of digital technology in this class. The students are all young adults whose ability to develop Literary in English has been compromised by their disrupted education as children. So, this is clear when they are faced with traditional classrooms text. Yet new way of using techniques spread through their daily lives: they are adept at using mobile phones and social network-

ing sites, which require mastery of quite complex devices and ability to navigate online spaces.

The case with which many of the learners in this class are able to negative and manage digital texts is quite transparent. They use I phones and smart-phones in class, they contribute to the class blog and other related digital projects. An understanding of literary as social practice enable one to see that what counts for

students is what they do with text, whether digital or not, in their everyday lives. Also visible is the contrast between their fluency in their everyday in class and out-of-class practice and the challenges they face with formal class work and assessment.

The most important aspect of mobile phones is that they can be used anytime and anywhere. And the major aim of this study is to ascertain how effective the use of Internet capable mobiles is in learning and retaining vocabulary. With the rapid development of modern mobile technology, more and more features and functions are found in mobile phones, which spark more ideas for using them in the language classroom. The following are some practical engagement of mobile phone technology in EFL classes. They offer great evidence that mobile phones can be a very efficient and effective tool of communicative language teaching and learning. [1,2001]. As we know most mobile phones have a feature that allows them to take notes. Students can use this function to take notes on the English both what they learn in class and what they read or hear outside class. The teacher can ask students to hunt for specific language forms and collect them in the phone. It can break the boundary between class time and daily activities and lead students to learn continuously even when a classroom lesson is over. Moreover, students can use the voice recorder to take notes about the book while they are reading. The books, along with students' reflections, can then be discussed during the class. One of the easiest ways to use a

mobile phone for learning is to record samples of the target language by photographing and recording. Besides, one excellent activity in this respect is producing video drama projects with mobile phones. Students are asked to design a project-based video task which combines drama, technology and write English scripts, engage in peer correction and design and produce the video in English, so it is an excellent way to get students to use different communicative functions in English and reinforce their language skills.

According to some scientist' views Short Message Service (SMS) text messages can be used to send out vocabulary items at spaced intervals, thus increasing student retention.[2,1985]. For example, you could text the words covered in class to encourage students to review them outside the school. By sending out the words many times, you increase the chances that students will remember them eventually. On the other side, text messaging feature of mobile phones can also be used to motivate students' writing interest and improve their English writing skills. Each student writes a sentence or two and then sends this on to the next student, who adds another message, and so on until the story is complete. During the process, students are encouraged to grasp the language skill and improve their communicative competence in English.

The following ideas for using mobile phones for second language learning generally focus on developing the four skills and in many cases integrate speaking with listening and reading with writing. The material and activities can be modified to

conform to different syllabi and are easily adaptable for different ages, learning levels, and interests.

The first idea is expressed that most mobile phones have a feature that allows them to take notes. Ask students to use this feature to take notes on the English they read or hear outside of school and either present the notes to the class or send them to you as a text message. Instead of giving regular homework, you can ask students to hunt for specific language forms, and the student who collects the largest number of correct samples wins. *Next idea is show that* one of the easiest ways to use a mobile phone for learning is to record samples of the target language by taking pictures. Students can take pictures of English text by using the Camera feature on their mobile phones. They can then make a collage of the images or upload the pictures. *The following one is* include a memo recording feature that can collect language samples from TV or radio. The students' collected samples give you an opportunity to analyze the language, discuss where they were collected, and provide feedback. Students can record interviews or conversations they engage in outside the classroom. Obviously you will have to consider privacy issues and impress upon learners the importance of obtaining their interlocutors' permission before they do interviews, either with each other or native speakers. Students can play the interviews and conversations in class for feedback and dis-

ussion. The principle remains the same: try to get students to use the language as much as possible. Apart from this we can say that using mobile devices for developing language skills may not seem like an original idea, but one way to encourage students to start speaking is to establish a language exchange. On the other hand, some students may be reluctant to share private information with others, some may refuse to share the phones in group activities, and some may use mobile phones to violate others' privacy by taking photos, making video recordings, or even spread some private information through internet. Therefore, it is very important to consider issues of privacy before using mobile phones in class. Teachers need to explain to students what the teaching objectives are and find out if they have any concerns about using their phone for learning activities.

To sum up, we can say that the clear rules need to be nailed down about when and how mobile phones can be used to avoid inappropriate purposes and behaviors for the language teachers in EFL classes.

THE LIST OF USED LITERATURE

1. R. Ellis, *The Study of Second Language Acquisition*, Oxford: Oxford University Press, 1994.
2. J. Harmer, *the Practice of English Language Teaching*, Harlow, England: Longman, 2007.
3. Richards, J. C., and T. S. Rodgers. *Approaches and methods in language teaching*. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2001, p236

THE ROLE OF MOBILE DEVICES AND PRACTICAL ACTIVITIES IN EFL CLASSES

Polvanova Makhzuna Farxadovna

Senior teacher, UzWSLU, Uzbekistan, Tashkent

***Annotation.** This article is devoted to the role and applying mobile phone technology in EFL classes which makes the teacher as a facilitator. Also it describes the interaction between student and teacher is the basic one as well as collaborative learning. This way of learning implements modern teaching techniques that help to convey the ideas, thoughts, feelings and information to reach others.*

Key words: mobile devices, interaction, facilitator, technology, implement, collaborative learning, teaching techniques;

РОЛЬ МОБИЛЬНЫХ СРЕДСТВ И ПРАКТИЧЕСКИХ ВИДОВ РАБОТ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ КАК ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Полванова Махзуна Фархадовна

Старший преподаватель,

Узбекский государственный университет мировых языков

Узбекистан, Ташкент

***Аннотация.** Данная статья посвящена роли и применению технологий мобильных устройств в классах EFL. Также в работе описывается взаимодействие между учеником и учителем которое является основным, совместным обучением. Этот тип обучения использует методы, которые помогают передать идеи, мысли, чувства и информацию для достижения других целей.*

Ключевые слова: мобильное устройство, взаимодействие, фасилитатор, технология, осуществлять, совместное обучение, технические методы.

A number of key themes converge when we consider the use of digital technology in this class. The students are all young adults whose ability to develop Literary in English has been compromised by their disrupted education as children. So, this is clear when they are faced with traditional classrooms text. Yet new way of using techniques spread through their daily lives: they are adept at using mobile phones and social network-

ing sites, which require mastery of quite complex devices and ability to navigate online spaces.

The case with which many of the learners in this class are able to negative and manage digital texts is quite transparent. They use I phones and smart-phones in class, they contribute to the class blog and other related digital projects. An understanding of literary as social practice enable one to see that what counts for

students is what they do with text, whether digital or not, in their everyday lives. Also visible is the contrast between their fluency in their everyday in class and out-of-class practice and the challenges they face with formal class work and assessment.

Internet capable mobile phones are being hailed by many as a profound and an effective tool for learning vocabulary, grammar and language skills. The most important aspect of mobile phones is that they can be used anytime and anywhere. In a hectic and busy life, Internet capable mobile phones have proved

to be a boon especially for working class EFL learners who are pursuing their higher studies online. The major aim of this study is to ascertain how effective the use of Internet capable mobiles is in learning and retaining vocabulary. With the rapid development of modern mobile technology, more and more features and functions are found in mobile phones, which spark more ideas for using them in the language classroom. The following are some practical engagement of mobile phone technology in EFL classes. They offer great evidence that mobile phones can be a very efficient and effective tool of communicative language teaching and learning. [1,2001]

Most mobile phones have a feature that allows them to take notes. Students can use this function to take notes on the English both what they learn in class and what they read or hear outside class. The teacher can ask students to hunt for specific language forms and collect them in the phone. It can break the boundary be-

tween class time and daily activities and lead students to learn continuously even when a classroom lesson is over. What's more, nearly all phones have memory for graphics, photos and audios that you can use to download listening and reading materials for students who can in turn transfer them to their phones or other media. Many books are now published in mobile-friendly formats. Students can use the voice recorder to take notes about the book while they are reading. The books, along with students' reflections, can then be discussed during the class. One of the easiest ways to use a mobile phone for learning is to record samples of the target language by photographing and recording. Students can take pictures of English text by using the camera feature on their mobile phones. They can also collect language samples from TV or radio and make the voice memo. Then they can make a language data base, upload the pictures or audios and share with classmates while practicing the language in groups. One excellent activity in this respect is producing video drama projects with mobile phones. Students are asked to design a project-based video task which combines drama, technology and write English scripts, engage in peer correction and design and produce the video in English, so it is an excellent way to get students to use different communicative functions in English and reinforce their language skills.

Following by some scientist' views Short Message Service (SMS) text messages can be used to send out vocabulary items at spaced intervals, thus increasing

student retention.[2,1985]. For example, you could text the words covered in class to encourage students to review them outside the school. By sending out the words many times, you increase the chances that students will remember them eventually. On the other side, text messaging feature of mobile phones can also be used to motivate students' writing interest and improve their English writing skills. If one considers writing as any form of textual communication, it becomes clear that students actually write a lot. One effective activity is circular writing, where students create a story together by contributing one text message at a time. Each student writes a sentence or two and then sends this on to the next student, who adds another message, and so on until the story is complete. During the process, students are encouraged to grasp the language skill and improve their communicative competence in English.

No report on mobile writing would be complete without mention of micro blogging. Micro blogging involves sending short messages from a computer or a mobile phone. Teachers can use this blog for a wide range of English assignments, such as asking students to report on their daily activities. Students can follow each other's updates and respond to them. Most of the interaction takes place in writing and speaking, so simply asking students to use English instead of their native language produces a great deal of communicative practice in English. In the meantime, teachers can actively use such tools to keep in touch with students or to organize activities online. It proves to be

an efficient and enjoyable way for both teachers and learners.

The following ideas for using mobile phones for second language learning generally focus on developing the four skills and in many cases integrate speaking with listening and reading with writing. The material and activities can be modified to conform to different syllabi and are easily adaptable for different ages, learning levels, and interests. It is important to note that the names of the features used here may not be the same for all mobile phones.

The first idea is expressed that most mobile phones have a feature that allows them to take notes. Ask students to use this feature to take notes on the English they read or hear outside of school and either present the notes to the class or send them to you as a text message. Instead of giving regular homework, you can ask students to hunt for specific language forms, and the student who collects the largest number of correct samples wins. This activity helps circumvent that problem by breaking the boundary between class time and daily activities. *Next idea is show that* one of the easiest ways to use a mobile phone for learning is to record samples of the target language by taking pictures. Students can take pictures of English text by using the Camera feature on their mobile phones. They can then make a collage of the images or upload the pictures. If students do not have a data connection (or if you do not want them to incur data costs), they can transfer the pictures to a computer and upload them from there. *The following one is include* a memo recording feature that can

collect language samples from TV or radio. The students' collected samples give you an opportunity to analyze the language, discuss where they were collected, and provide feedback. Students can record interviews or conversations they engage in outside the classroom. Obviously you will have to consider privacy issues and impress upon learners the importance of obtaining their interlocutors' permission before they do interviews, either with each other or native speakers. Students can play the interviews and conversations in class for feedback and discussion. I have used this idea to send students on quests to collect information from sources in the community, including from native speakers. Although we used iPods with a microphone, the same task is now easily accomplished with mobile phones. The principle remains the same: try to get students to use the language as much as possible.

Additionally we can say that using mobile devices for developing language skills may not seem like an original idea, but one way to encourage reluctant students to start speaking is to establish a language exchange. In these activity two students who want to learn each other's native language talk in that target language for half of the time. This activity may be expensive unless students can use Skype on their mobile phones. Many phones have memory for graphics, photos, and music that you can use to download listening material for your students, who can in turn transfer

them to their phones or other media. This could be a recording of your class, a podcast, or course listening materials. In addition some students may be reluctant to share private information with others, some may refuse to share the phones in group activities, and some may use mobile phones to violate others' privacy by taking photos, making video recordings, or even spread some private information through internet. Therefore, it is very important to consider issues of privacy before using mobile phones in class. Teachers need to explain to students what the teaching objectives are and find out if they have any concerns about using their phone for learning activities.

To sum up, we can say that the clear rules need to be nailed down about when and how mobile phones can be used to avoid inappropriate purposes and behaviors. The mobile phone technology engagement is an effective option for the language teachers in EFL classes.

THE LIST OF USED LITERATURE

1. R. Ellis, *The Study of Second Language Acquisition*, Oxford: Oxford University Press, 1994.
2. J. Harmer, *The Practice of English Language Teaching*, Harlow, England: Longman, 2007.
3. J. Richard, J. "Conversational Competence through Role Play Activities," *RELC Journal* 16 (1), 1985, PP. 82-100.
4. Richards, J. C., and T. S. Rodgers. *Approaches and methods in language teaching*. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2001, p236

НЕОБХОДИМЫЕ КОНЦЕПЦИИ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СПЕЦИАЛЬНЫХ ЦЕЛЯХ

Собирова Рано Хакимовна

Андижанский государственный университет

***Аннотация.** В данной статье рассматривается концепция обучения профессионально ориентированного английского языка, так же анализируется важное понятие как «анализ потребностей».*

Ключевые слова: концепция, ориентированное обучение, потребности, анализ потребностей.

***Annotation.** This article discusses the conception of teaching English for specific purposes, also analyzed important point such as “needs analysis”.*

Key words: conception, oriented teaching, needs, needs analysis.

Прежде чем рассматривать обучение ESP (профессионально ориентированное обучение) необходимо обратиться к «анализу потребностей», важно понимать понятие «потребности» и как такая концепция используется в изучении профессионально ориентированного обучения английского языка. Несколько различных исследований уже внедрены и обсуждены в данной концепции как «потребности». Фактически, термин «потребности» можно определить «как разрыв или измеримое расхождение между текущим положением дел и желаемым будущим состоянием», как указано Бервиком (1984, стр. 54). Это определение может быть довольно простым при применении к ESP, так как многие аспекты могут повлиять на заполнение определенного разрыва, например, концептуальные и идеологические убеждения, лежащие под понятием «потребности», а также личные ценности тех, кто интерпретирует данные, собранные с

помощью анализа потребностей. Исходя из этого, Бервик (1984) выделяет «ощущаемые» и «воспринимаемые» потребности, чтобы прояснить само понятие «потребности». Которое подчеркивает подходы, основанные на данных, собранных с помощью «анализа потребностей». По словам Бервика, «ощущаемые потребности» – это выраженные студентами, то есть их ожидания, причины для прохождения курса и цели, которые должны быть достигнуты к концу изучаемого курса. С другой стороны, «воспринимаемые потребности» – это те, которые воспринимаются экспертами или преподавателями, в том числе суждения, основанные на их опыте и предположениях о «чувственных потребностях учащихся». Исходя из этого, Бервик (1984, стр. 55) упоминает проблему, которая может возникнуть из этих определений: этот автор указывает на неизбежно авторитетные персональные учебные программы: (...) тогда

проблема с определяющими потребностями заключается в определении того, кому нужно то, что определено кем-то, и четкое понимание клиентами или предполагаемыми учащимися того, что программа неизбежно будет представлять собой сборник авторитетных, обоснованных мнений о том, что должно обучаться.

Как заметил Бервик (1984), определение «потребностей» является весьма субъективным, поскольку оно относится ко всем видам тем, поднятых из области обучения и образования. Рассматривая предположения и убеждения заинтересованных сторон о том, что должно быть лучшим способом удовлетворения потребностей студентов в аудиториях, составители учебных курсов, а также преподаватели, вероятно, столкнутся с трудностями в отношении того, как измерять и применять такие данные, если они учитывают потребностей студентов. Это говорит о том, как важную роль играют обучающиеся в рамках ESP, в отличие от уменьшения «потребностей» только как предмет контекстуальных языковых функций или структур.

В рамках такого концептуального развития исследователи пытались охватить не только «потребности», связанные с языком как таковым, но и те, которые касаются субъективности учащегося. Например, Хатчинсон и Уотерс (Hutchinson&Waters, 1991) понимают «потребности» как целевые, так и образовательные потребности, учитывая, что первая рассматривается как зонтичный термин, который мож-

но разделить на три других подраздела: потребности, недостатки и желания.

«Необходимость» относится к типу «потребностей», требуемых от целевой ситуации, то есть того, что должен знать студент, чтобы эффективно выполнять целевую ситуацию (Hutchinson&Waters, 1991, стр. 55). «Недостатки» – это в основном то, что уже известно по сравнению с тем, что нужно выполнить в целевой ситуации, другими словами, потребности в целевом навыке, которые могут быть связаны с владением студентами (Hutchinson&Waters, 1991, стр. 56). И наоборот, «хочет» представлен, как роль, которую обучающиеся играют в этом процессе и чего они ожидают от курса. Принимая во внимание этот субъективный уровень, проблема может возникать при рассмотрении «желаний», когда они не соответствуют восприятию тех, кто участвует в этом процессе, например, учителя или языковые учреждения. Такой факт похож на то, о чем думал Бервик (1984) о том, как учащиеся «чувствовали себя» совершенно игнорируются теми, кто участвует в разработке курсов, а также его последствиями для установления того, чему следует преподавать на курсе ESP. Об этом, Хатчинсон и Уотерс (1991, с.57) заявляют: (...) нет необходимой взаимосвязи между потребностями, которые воспринимаются студентом или учителем ESP, и тем, что обучающиеся хотят или чувствуют, что им нужно. Принимая во внимание важность мотивации студента в про-

цессе обучения, воспринимаемые желания студента нельзя игнорировать. Поскольку учащиеся занимают центральное место в процессе обучения, внимание к их потребностям и предпочтениям может указывать на эффективный путь к их конечной цели, то есть для достижения того, что требуется от них в соответствии с тем, как они предпочитают учиться. Это то, что порождает «потребности в обучении»

Вкратце, «потребности в обучении» – это то, как учащиеся достигают целевой ситуации, то есть стратегии и действия, которые наиболее эффективно соответствуют процессу обучения. Dudley-Evans & St.Johns (1998, стр. 125), в свою очередь, также исследовали то, что обсуждалось в отношении «потребностей». Основываясь на вышеизложенных понятиях, они расширили значение «потребностей» путем использования условий: целевая ситуация, ситуация обучения и нынешние потребности в ситуации. «Потребности в конкретной ситуации» – это задачи и действия, в которых учащиеся будут использовать английский язык и как язык и навыки используются в целевой ситуации. С другой стороны, «потребность в обучении» относится к личной информации студентов, например, к предыдущему опыту с уроками английского языка, причинам их участия, отношению к английскому

языку и их ожиданиям. Это также включает в себя мнение учащихся о методах обучения, предпочтениях и стилях, например, обсуждениях, решении проблем, учебных случаях. Наконец, «потребность в текущей ситуации» означает лингвистические функции, часто представленные тестами размещения и использованием языка, с тем, чтобы удовлетворить потребность в эффективной производительности в заданной целевой ситуации.

Учитывая все типы «потребностей», которые были выше описаны, становится очевидным, что они очень похожи на те, которые были установлены и рассмотрены многими исследователями. Большинство авторов пытаются собрать как можно больше информации о студентах как о средстве разработки конкретных учебных программ.

Использованная литература:

1. HUTCHINSON, T; WATERS, A. English for specific purposes: A learning centered approach. Cambridge University Press: Cambridge, 1991.
2. BERWICK, R. Needs assessment in language programming: from theory to practice. In R. K. Johnson. The second language curriculum. Cambridge: Cambridge University Press, 1989.
3. DUDLEY-EVANS, T; ST. JOHN, M.J., Developments in English for Specific Purposes: A multidisciplinary approach. Cambridge University Press: Cambridge, 1998.

THEORETICAL ASPECTS OF USING OF MULTIMEDIA TECHNOLOGIES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES

Gulzakhiyram Alimovna Ablizova

Senior teacher

of the Department of Information Technologies, UzSWLU,

Annotation

This article is intended to entirely describe the role of multimedia technology in modern education system, to show the importance of multimedia in teaching English, besides, in this article the main features and methods of developing multimedia projects will be mentioned.

Key words: multimedia technology, distance learning, multimedia computer, multimedia textbook, multimedia game, hypertext, electronic dictionary, interactive board, online mode, information resource.

Modern system of education actively uses information technology and telecommunication computers. Especially, there is a dynamic development of distance learning system, which can promote further factors – provide educational institutions with high end computer technologies and development of cooperative Internet network.

The development of cutting edge technologies has brought new, unique chance of leading courses, introduction of distance forms of learning. First of all, it allow the users to choose time and place for learning, secondly, it opens up the opportunity to gain knowledge for people who are disabled to take traditional education because of some reasons, thirdly, using information technology, fourthly, to reduce the cost of education. On the other hand, distance learning can strengthen the opportunities of individual learning.

As a rule, electronic books are widely used in distance form of learning. The advantages of these books tend to be that

they are mobile, secondly accessibility of networks with development of computer networks, thirdly, adequacy of level improvements of modern science. On the other hand, the creation of electronic books may also trigger some solutions and problems, such as constant updating of information materials. They can also consist of large number of exercises and examples, to illustrate in detail different types of information in loudspeaker. Apart from that, with the help of electronic books can be implemented control over knowledge – computer testing.

Multimedia computer – it is not only integrated data medium, it is the tool that can fully and adequately represent model “face to face”. Besides, only in computers can be implemented information – reference system on the basis of hypermedia reference, it is also considered as one of the main parts of independent learning.

Usually, multimedia books may represent the group of learners, that are controlling, modeling and other programs

which are placed in magnetic carrier, in which represented the main scientific content of disciplines. Multimedia textbook is often supplement common on, specifically effective in cases when it:

Provides practical instantaneous feedback;

Can help to find needed information (including context search), the search which is complicated in usual textbooks;

Considerably can save the time in repeated appeal to hypertext explanations;

Along with short text it shows, tells, design and etc. (exactly in this place bring the opportunities and advantages of multimedia technology) allows to work fast, but in pace which is suitable for exact individual, to check knowledge by specific parts.

Hypertext and hypermedia tools

Hypertext – is the way of non-linear supplying of text materials, with the help of this can be seen some selected words, which have linkage to specific text fragments. In this way, users not only will turn over the pages of textbooks, but also can deviate from line description by some kinds of references, which means that the user can control over the information exchange process.

In the system of hyper media pictures can be used as fragments, whereas data consist of text, graphics, video fragments, sound. Nowadays, there are various types of hypertext formats available (HTML, DHTML, PHP and etc.) [15; c 42-46]

Electronic dictionaries

Electronic dictionaries – it is the lexical information that systematized in specific way (data base of dictionary), which

is saved in computers memory, but it is also considered as the program for processing of information and presentation on the screen.

Electronic dictionaries connect some functions of interesting information searching demonstration of language regularities and gives the opportunity to master school materials with the help of some exercises.

On-line electronic dictionaries can be found in <http://www.chat.ru/~francais language/diction.htm>. Such as, Multilex (electronic French-Russian and Russian-French dictionary, consist of more than 2500.000 words in Russian and French parts), Prompt (it is used for translation of applications from Russian into French and from French into Russian), Webster Dictionnaire (considered as one of the best dictionaries nowadays), Une vu – Dictionnaire (electronic system of computer searching simultaneously in 112 dictionaries various subjects and directions), Lingvo (French – Russian and Russian – French dictionary, consist of 7000 words)

In recent years, the usage of multimedia technology is being field effectively in all areas of teaching foreign language and during the lessons of participants from different group. Moreover, diversity of technologies in teaching allows to make the lessons more interesting and intriguing. This kind of approach can motivate learners in learning process, simplifies assimilating of foreign languages. For example, when working with hypertext learners not only turn over the page of textbook, but also can affect from line description by some references which

means they themselves can control the process of information exchange.

Interactive board

The usage of projection technologies in combination of audio tools gives the chance of attract students in the lessons when explaining new resources theses, tables, videos and reference materials, when analyzing texts – schemes and the information of electronic dictionaries. It gives the opportunity to carry out visual aids, availability and systemic description of materials.

In context of the above truly revolutionary invention is considered to be interactive SMART Board. By using this kind of board, teacher can combine proved methods and the style of working with common board with the set of interactive and multimedia opportunities.

Electronic board SMART allows:

Active commenting upon materials: highlighting, definition, adding extra information by means of electronic markers with the possibility of changing color and thickness of lines.

Full – fledged translation in terms of text translation and separated sentences with stated connection and interrelations between words;

With means of virtual keyboards any kinds of text tasks in any applications and its demonstration in the mode of real time.

Not only familiarity with test tasks in browsing mode, but also demonstrative testing of separated books or groups of students for all classroom, In schools computer classes absent or they are not available for teacher use for the moment;

Saving of results in various separated

file in the form of pictures or in HTML and PDF-formats.

It should be signified that interactive board has positively impact on teaching foreign languages, as it is considered to be overt illustration of untraditional approach of teaching foreign languages. Teachers of a foreign language who have sufficient experience with an interactive whiteboard have identified for themselves its undoubted advantages:

- working with the board allows you to fully implement the principle of clarity;
- bright and attractive materials of the collection raise aesthetic taste in children;
- interactive board capabilities allow you to remove difficulties in the process of monologic utterance;
- The ability to cut and erase objects from the screen, copy and paste them, cancel or return actions gives students more confidence: they know that they can always go back a step, change or correct something.

Concisely, Interactive whiteboard features allowance for students to understand that video and game programs are successfully used for learning, contributing to the development of creative activity, fascination with the subject, and creating the best conditions for mastering listening and speaking skills, which ultimately ensures the efficiency of learning in foreign language lessons .

References

1. Richards, J. C. (2001). The context of language teaching. Beijing: Foreign Languages Teaching and Research Press
2. Ellis, R. (1999). Understanding second language acquisition. Shanghai: Shanghai Foreign Language Education Press.

BASIC LITERARY ELEMENTS OF THE XX CENTURY ENGLISH AND UZBEK SHORT STORIES (BASED ON HERBERT BATES AND SAID AHMAD'S SHORT STORIES)

Makhliyo Yunusovna UmarovaPhD., Associate professor of UzSWLU

The story is a small epic genre in artistic literature, a composed prose piece of life. The story of world literature has ancient traditions. In the past, the story took part in the composition of folklore works. As an independent genre, it is only in written literature. Over the last one hundred and fifty years, the short story has gained popularity in the literature of several countries. Although short story is the most widely read of all the genres in the modern times, yet little critical attention is given to the short story. Short Story saw a temporary setback in the forties owing to interruption made by the war and the literary energies was scattered into different fields. Nevertheless, a few short stories were inspired by war of which the excellent were by H. E. Bates: which appeared under the Pseudonym of "Flying officer X". Bates first collection "The Greatest people in the world" "sold like hot cakes and a little above three hundred thousand copies were sold. Another factor responsible for scanty output in the body of the Short story was due to paper shortage. The problem was overcome a little soon before the rise of the next decade.

Herbert Ernest Bates is widely recognized as one of the finest short story writers of his generation, with more than 20 story collections published in his lifetime. It should not be overlooked, however, that he also wrote some outstanding novels, starting with "The Two Sisters" through to "A Moment in Time".[4]

In Uzbek literature story genre appeared very long years ago. Nosiriddin Rabg'uziy's collection "Kissai Rabg'uziy" also includes different kinds of ethical stories. The works of Sufi Alloyor "Sabot ul-aljizin" and Mashrab's "Mabdai Nur" include more than hundreds of "hikoyats" in verse. There are many examples of hikoyats in Alisher Navoi's "Khamsa". Alisher Navoi's doston "Hayrat ul-abror" includes "Hotami Toy hikoyat", "Ul qul hikoyat", and another Navoi's doston "Sab'ai sayyor" includes "Yetti musofir hikoyat". [2;23]

The short story today is the most popular of literary forms and the short story writer continues to project life with its beauty and ugliness, with its philosophy and realism and with a stress on individual experience and individual vision. It continues to discover "the unity of the individual" behind the multiplicity of its living. It should be noted that Uzbek writer Said Ahmad made a worthy contribution to the development of Uzbek short story genre. His dozens of stories such as "'Cho'l burguti" (The Desert Eagle), "O'rik dolma"(An Apricot teacher)," Lochin"(Falcon), "Khazina" (Treasure), "Haykyriq"(Scream) took the great place in our literature.[1;45]

Bates for all his originality is remarkably similar to Russian writer Chekhov, whom he honored and whom he studied. An English writer took from Chekhov not only the

plots but also the principles of constructing the story, an aesthetic standard. They both have the same preferences, philosophy, themes, equally subtle as if in half tones, style.

Philosophy and similar themes are seen in H. Bates and Said Ahmad's stories. We have analyzed many stories of both writers from different points. Let's analyze the beginning of the story "Time" by Herbert Bates and "Cranes" by Said Ahmad where both authors lively described the nature of the country.

Said Ahmad stands the second in the list of Uzbek master of storywriters after Abdulla Kahhar. "Turnalar" (Cranes) is one of his best stories. The image of Sobirzhon stands in the center of the story who had two sons. His both sons died in the war. Then he adopted one boy but he also found his siblings and left him.[3;38]

The stories with moral ideas are very similar with each other. Let us see the beginning of these stories, where both writers started them with the description of nature.

"Time" by H. Bates	"Turnalar" (Cranes) by Said Ahmad
Sitting on an iron seat fixed about the body of a great chestnut tree breaking into pink-flushed blossom, two old men gazed dumbly at the sunlit emptiness of a town square. The morning sunburned in a sky of marvelous blue serenity, making the drooping leaves of the tree most brilliant and the pale blossoms expand to fullest beauty.	Tepalikdan oshib o'tganimdan keyingina anhorning guvillashi eshitilmay qoldi. Dala jimjit. Shamol ananas hidini olib keladi. Qaerdandir, yaqinginadan turnaning quresi eshitiladi. Bu ovoz negadir osmondan emas, pastdan kelardi.

The rural English life and even the English nature itself was the leading theme of many of Bates' works. He believed that nature in his wealth and inflexibility has a dual impact on the lives of people close to him. The writer recalled that he was most of all responsible for his upbringing on his maternal grandfather, who had already left a shoemaker as an elderly person and started gardening and gardening. Most works of Said Ahmad are named and connecting with nature. For example "Bo'ston" (Blooming garden), "Yer uyg'ondi" (The Awakening), "Qishdan qolgan qarq'alar" (Winter hawks), "To'lqinlar" (Waves), "Yalpiz hidi" (Mint smell), "Tog' afsonasi" (Myth of the mountain) and so on. According to a well-known Uzbek writer, Utkir Hoshimov's notes about Said Ahmad that the writer had a very big garden with many fruit trees. This love to the nature is seen in the works of these writers.

The stories of Herbert Bates and Said Ahmad are moralistic and very similar with each other. The readers of each nation read their stories with pleasure as the description of nature, social life of people and rural life are given accurately in both of them.

The list of used literature

1. Baldwin, D. (1993). The tardy evolution of the British short story. *Studies In Short Fiction*
2. Kamilova S.E. Genre Transformation of a Short-Story in the Late XX – Early XXI Centuries in Russian and Uzbek Literature.-p3
3. Said Ahmad. Ta'zim. «Toshkent» badiiy adabiyot nashriyoti. 1966.-p63
4. <https://www.thefamouspeople.com/profiles/herbert-ernest-bates-1557.php>

OBSTACLES IN LEARNING THE ENGLISH LANGUAGE

Mamatkulova Fotima Ashirkulovna

Teacher of Uzbek State World Languages University

Uzbekova Mukhlisa Erkinovna

Student of Uzbek State World Languages University

*“The more languages you know,
the more you are a Man!”*

I.V. Goethe

Annotation

When learning any foreign language, a person faces many difficulties. This is not a catastrophe, but an absolutely natural phenomenon. The problem is that you need to fight them without falling into a panic. For example, according to statistics, when studying widespread English, there are some problems that almost every third person faces. To this day you can meet many beginners with such problems. Below are some such cases to which it would be worth paying attention.

Key words: English language, pronunciation, interest, dialect, different, interest.

Аннотация

При изучение любого иностранного языка человек сталкивается со многими трудностями. Это не катастрофа, а абсолютно естественное явление. Проблема в том что с ними нужно бороться не впадая при этом в панику. К примеру по статистике при изучении широко распространённого английского языка есть некоторые проблемы с которыми сталкивается почти каждый третий человек. И по сей день можно встретить множество начинающих с такими проблемами. Ниже приведены некоторые такие случаи к которым стоило бы обратить внимание.

Ключевые слова: Английский язык, произношение, интерес, диалект, разные.

Learning foreign languages is not only mastering foreign language competence, but also communicative flexibility, ability to learn, emotional stability, and the ability to psychologically be included in the learning process. Nowadays the interest of learning English is increasing. This language has been the common language of the world for decades. As Taylor said in his article “English is not only a language of its natives but the number of non-na-

tives has been increased”. It is too difficult to find country, which doesn't know English. Learning another language means respect for that country and culture. Each language has its own difficulties as well as the English itself.

Despite the fact that this language is one of the most popular languages in the world, many people still encounter various problems when learning it. For some students, learning English is one of the

most elusive subjects they have to learn. State for Tahir Jahan Khan and Nasrullah Khan's opinion: "That most of the students are facing problem in both language skills and the reason is that the syllable is literature oriented." So that they can make different mistakes in pronunciation, grammar orthography and vocabulary usage. Pronunciation is the name of a particular ethnic group, a name without which literate communication between people is impossible.

Many words sounds the same but have vastly different spellings. Some of us have been learning the language for years but never get the desired result. The cause of this obstacle is not enjoying while learning this language as a second and compulsory subject. It is no use forcing yourself. Everything is depends on your interest. Your interest can give you an opportunity to evolve your knowledge. Problems that any learner encountered while learning English, and indeed any foreign language. They should work on yourself. It's impossible to learn a language unless a person works on himself. Additionally, this is one of the best and effective ways to learn a language. Therefore, you need to work yourself as much as possible. Over your pronunciation, intonation and of course reading. Another painful issue, when learning a language, if somebody has poor vocabulary he/she will come across with some typically drawbacks in 4 skills as reading, writing, speaking and listening. It's worth translating words in the mind. Many students first form a sentence in Russian, and then try to translate it in their mind and pronounce it. Such prob-

lems in learning English are characteristic of beginning students, when they are not sure about the sentence construction, vocabulary and grammar. English has one of the biggest vocabularies of all languages. Due to deficiency of time, you need to devote fairly time to learn the second language and become much more attentive. To communicate in English, you need not only to be able to speak, but also to understand that you are answered. Misunderstanding by ear is a very common problem. Even people who have a decent vocabulary and know the grammar face it. The problem is that a person does not have listening skills (speech recognition). Faced with a fluent speech, a person does not understand the meaning of what was said, since he cannot recognize individual words. After all, they merge into one. Problem solving: Recognizing English by speaking is a skill that needs to be worked on. In order to develop it you need to listen English conversations as much as possible. But do it right. How to do this, read here. Moreover, the speech you are listening to should be both live (carriers, lectures), and mechanical (movies, series, podcasts). While learning English one should pay attention in this language's grammar. Because not knowing grammar, you can make mistakes on your speech. Confusion with the tenses of the verbs.

In Russian there is present, future and past tense. In English, together with the passive voice of 26 time groups. Therefore, Russian-speaking people have some dissonance at the discovery of this fact. A tangle with verb tenses. In Russian there is present, future and past tense. In

English, together with the passive voice of 26 time groups. Therefore, Russian-speaking people have some dissonance when opening this fact. Ordinary companions of the fear of making a mistake are the fear of appearing primitive and the fear of being misunderstood (sometimes, however, this occurs in fewer people – the fear of not understanding). Do not be afraid to make mistakes in pronunciation and try to immediately formulate a sentence in English. When you are alone with yourself, try to think your affairs in English (at least partially). At first it will not be easy, but every day you will notice that you are making significant progress and formulate sentences much more confidently

According above mentioned views, we can infer the following conclusion: to begin with a person should have an interest

in learning a language, patience to achieve the desired result and at the same time be more picky on himself. Demircan stated that “It is essential that they should realize the importance of learning English. It is an acknowledged fact that the sun of the English language will never end.” English is a language that is required in every walk of life of the future’s world. The nations would survive who would be able to communicate with other nations of the world.

References

1. Article (PDF Available) in Open Journal of Social Sciences 04(02):154-162 · January 2016
2. Taylor, L. (2006) The Changing Landscape of English Implications for Language Assessment. *ELT Journal*, 60, 51-60.
3. Demircan, Ö. (1988) *Dündenbugüne Türkiye'deyabancıdil [Foreign Languages in Turkey: From Past to Today]*. Remzi Kitabevi, Istanbul.

ADVANCED STRATEGIES AND PROCEDURES IN INSTRUCTING LEXICON FOR B1 LEVEL UNDERSTUDIES

M.I. Turdiyeva,

Tashkent Matlubaxonturdieva@gmail.com Education is the most powerful weapon, Which you can use to change the world (Nelson Mandela)

The article is devoted to reveal for teaching vocabulary for B1 level learners through modern methods. In the article seven strategies are mentioned for effective teaching of appropriate lexicon.

Key words: lexicon, grammatically-oriented, equivalent word, communication, dialect, role-plays, victimization, understudies.

Статья посвящена раскрытию словарного запаса для учащихся уровня B1 современными методами. В статье упоминаются семь стратегий для эффективного преподавания соответствующей лексики.

Ключевые слова: лексика, грамматически ориентированное, эквивалентное слово, общение, диалект, ролевые игры, виктимизация, дублеры.

It is wide affirmed that inside the boom a long time totally distinctive procedures and procedures are appearing in instructive framework. In this manner, to choose on adjust one is that the significant protest that each instructor ought to set up it. By knowing and victimization them in apply, the instructor achieves the learners each instructive the topics and rousing moreover.

Hence, it will be sketched out effective teaching techniques that will boost students' instructive activities. Learned ESP speakers know the way imperative lexicon is. Understudies ought to learn thousands of words that speakers of English utilize. For a few a long time, tragically, programs that prepared dialect speakers gave exceptionally small consideration to methods for serving to understudies learn lexicon.

Regardless, these days this downside is getting topical as extra and numerous learners (counting middle level students)

understand that communication stops in case they need the specified words.

There is no struggle between learning the preeminent basic words and creating a firm command of linguistic use, so not one or the other grammar or lexicon got to be dismissed in school.

It is broadly commonplace that introduction of later dialect things have to be at once taken after by their apply. Modern data needs to be coordinates into existing data, i.e. the learner's existing organizes of word affiliations, what has alluded to as the information [3].

There are numerous different styles of assignments that educator will utilize to help understudies to exchange unused words into recalling. Such assignments are either responsive, once learners construct judgments regarding words, in any case do not basically turn out them, or profitable, amid which learners are required to embed the as of late considered words into a few

sensibly talking or composing movement. Unquestionably, such division might be a bit darken, as responsive errands will gotten to be beneficial on the off chance that the learners are welcomed to talk with respect to their judgments.

In this manner, the assignments amid which understudies construct choices with respect to words are frequently isolated into the ensuing types:

Unmistakable words simply implies that finding them wherever they will be “hidden”, as an illustration, inside the content, e.g. understudies is additionally inquired to tally the amount of times the word happens inside the content, or to look for out all the expression verbs, or to underline words and expressions inside the text, that pass on the total arrange of the article etc. [4].

At that point understudies are frequently inquired to examine the content, flip it over and reply if the given words happened inside the content. Distinguishing proof to boot the strategy understudies apply in task during which they ought to unscramble re-arranged words, like *saoqtu* – shares etc. in any case it has to be said that for middle of the road level understudies such sensibly unmistakable have to be grasp a parcel of grammatically-oriented works out, e.g. errands wherever understudies are inquired to underline the correct a portion of discourse for each word since it is utilized inside the content that goes before the work out [5];

2) Choosing errands are cognitively a part of progressed than recognizing assignments since they include each recognizing words and making elective among

them. this might take the shape of selecting the “odd one out” errand, that gives understudies with the set of words and expressions related with one another and joy to the indistinguishable lexical push, and thus the learners are arranged to look for out the word that doesn’t compare to the push in each set. Such sensibly action not basically envelops a composed reply. A part of imperative is that learners are able to demonstrate their suppositions and legitimize their choice choosing those answers that are fitting for them among the educating opinions;

3) Coordinating includes 1st recognizing words so coordinating them, as an illustration: an obvious agent assignment, amid which understudies are advertised to coordinate words with the outline advertised; finding an equivalent word; choosing Relate in Nursing antonym; selecting a definition; shaping a collocation, an assignment amid which understudies are arranged to coordinate things with verbs as they’re utilized within the text or blend words to form word partnerships.

4) Sorting exercises require understudies to sort words into totally diverse classes. These classes are regularly either given or speculated, e.g. Relate in Nursing exercise wherever the given terms, expressions or words need to be classified into groups in step with various criteria and functions;

5) Positioning and sequencing require understudies to put words into a few sensibly arrange. This includes composition words on a geneticist, for illustration, qualifiers of recurrence. Learners is additionally motivated to particular their con-

clusions and rank the given things in step with their inclination. In such sensibly assignments, there's moreover no right reply, in any case the work out of developing choices the choices and comparison them with a classmate's choices can be a sensible "brain work".

Productive errands are of two primary types:

6) Completion – of sentences and writings. These errand assortments are a part of famous as gap-fills. There are two fundamental groups of gap-fills – open and closed. In open kind, understudies get to fill holes victimization information and many clues rather like the primary letters or definitions given inside the brackets. In closed gap-fills, the words are given inside the fashion of the list at the begin of the work out [3]. Other than, understudies will total sentences and content utilizing exceedingly respected multiple-choice errands amid which learners are advertised to look out the correct reply among assortment of the teaching choices [1];

7) Creation – of sentences and writings. compared to completion tasks during which students merely ought to space the right word in, sentence and content creation assignments ought to make the setting for given words, to utilize notes, phrases and words given in an work out as a encourage to draw up the total text. Here are a few commonplace assignments informational: – utilize each of those to create a sentence that clearly appears the implies of the word; – compose a brief story (or an exchange) which features a least of five words from the list. Such er-

rands more often than not cause talking exercises either, perusing out loud or acting a discourse to the category or comparison and clarifying sentences in sets or small teams.

While learning lexicon diversion may well be an uncommon aide inside the strategy of integration which unused words moreover. Diversion issue will construct words a parcel of exceptional and encourage including each understudy into the category work. Most diversions advertised by the creators of the stylish reading material are role-plays; mainly attempt work [2].

They are not precisely lexicon diversions in any case offer a chance to apply talking abilities upheld the lexicon learned while working through the unit. These errands are bolstered practical issues or things and are planned to motivate learners, create their abilities working in bunches, authorization and collaboration successfully with one another.

Of these exercises offer understudies hazard to apply their communication and dialect aptitudes so as to create familiarity in discourse and put talented lexicon to apply. They make work non-routine and keep learners being interested and dynamic all through the complete category.

List of references

1. Allen V.F. Techniques in Teaching Vocabulary. – Oxford: Oxford University Press, 2003. – 136 p.
2. Lewis M. Hill J. Practical Techniques. For Language Teaching. – London: Language Teaching Publications, 1995. – 135 p.
3. Thornbury S. How to Teach Vocabulary. – London: Pearson Education Limited, 2010. – 321 p.

THE RELEVANCE OF HISTORY IN THE CONTEXT OF GLOBALIZATION

Umarov Jonibek Otabek uglu

Navoi State Pedagogical Institute,
2nd year student of History faculty
g-mail:umarovjonibek816@gmail.com

Tuyboeva Gulnoza Quvondiq qizi

Navoi State Pedagogical Institute,
1st year student of the Faculty of Foreign Languages

Annotation: *The article deals with the role and importance of historical science in teaching the students and building their spirit of patriotism. As well as the prospects of studying history in the Republic of Uzbekistan, the conditions created in the country, achievements and shortcomings.*

Key words: globalization, thought, outlook, culture, maturity, heritage, patriotism, politics, ideology, historical memory.

Аннотация: *Статья посвящена роли и значению исторической науки в обучении студентов и воспитании духа патриотизма. Также были упомянуты перспективы изучения истории в Республике Узбекистан, условия, созданные в стране, достижения и недостатки.*

Ключевые слова: глобализация, мысль, мировоззрение, культура, зрелость, наследие, патриотизм, политика, идеология, историческая память.

Insruccion: Globalization is derived from the French word for “general” and the Latin word “roundabout”, which means “earth glob”. Globalization is being discussed today by scholars, politicians, journalists, and entrepreneurs in all countries. Globalization and the integration of society’s life. The ideas of globalization are diverse, and the First President of the Republic of Uzbekistan, I.A. Karimov, said: “... globalization is a way of life a remarkable acceleration. [1]

The main part: Globalization and the description of this process are being described today. The term globalization was first used by an American scientist

T.Levitt in an article published in the 1983 Harvard Business Revue magazine as a factor in the economic change in the early 80s of the 20th century.[2]

In fact, globalization has existed since the second half of the 20th century at different levels and appearances, and this process has come to our forefront. Uzbek people, like all human beings, do not go beyond the process of globalization. The attitude of our people to the processes of globalization can be explained by the well-known Indian scientist Mahatma Gandhi: “I can not always close my home gates and windows, because my house needs fresh air. At the same time, I do not

want the air coming through our doors and windows to turn into a storm, to destroy my house, and to destroy myself”.[3]

The globalization process is now faster and deeper in our lives. Globalization can be used for two purposes – good and evil. If the actions of the way of justice serve the development of the state and the society, then the progress that is intended for evil is entirely opposite.

The head of our state, Sh. M. Mirziyoyev, commented: “Someone describes it as a high-tech time, someone is thinking of the age of thinking and another as a mass media. Of course, in all these points, there is a certain sense of truth, rational helium. It is natural that every one of them reflects the character of today’s multifaceted and diverse life. But in the minds of many, this period is a period of globalization.”[4]

First of all, globalization is a social, political and economic process. It is also a phenomenon that is strongly influenced by the culture of nations. It has been recognized as a positive factor of economic integration in the world and facilitated the effective transformation of the national economy.

However, with the growth of information exchange in the world, he entered the sphere of culture and science. As a result, the spiritual threats that affect the culture of the nation bring new challenges to mankind. Along with the ideas of individualism, egocentrism, the citizens of our country, especially young people entering the country, enter the culture that is not specific to our national values, traditions and, most importantly, the negative effects of our national identity. When

it comes to spirituality, it is important to emphasize that it primarily protects the nation, national culture and national lifestyle. Therefore, it is important for people to be highly moral in preventing the spiritual and ideological threats that threaten the national culture of the country in the process of globalization. For this purpose it is necessary to organize spiritual and ideological work in the society on the basis of modern requirements.

That is, first of all, we carry out campaigning in theaters, cinemas, art galleries, as well as in sports complexes, educational centers; secondly, to comprehend the exact purpose of spiritual threats; thirdly, they need to form a sense of involvement in the events around us.

Today’s trivial message seems to be flawed in the face of globalization and is directed against man’s spirituality and may at first glance appear unimaginable, but could be greatly damaged. The country is making significant efforts to prevent such negative phenomena and as a practical proof of the work done in this area, it is possible to give a good example to various clubs and circles for young people to spend their leisure time. Especially, we are delighted to find the opportunities created by young people for young researchers and eliminate the various obstacles that arise during their research. Our respected leader, Sh.M. Mirziyoyev, made the following remarks about such negative habits and prevention: “Our main task is to prevent our children from falling under the influence of various radical and harmful ideas. We need to continue with this new approach. In particular, it is neces-

sary to create new cultural and amusement parks on the basis of public-private partnership, and take measures to turn them into modern youth venues. These gardens should be primarily sports grounds, amphitheater and smaller scenes, a library, and book cafes.[5]

Providing young people with examples of spiritual heritage in the 21st century is the most effective way to combat spiritual threats. The President of the Republic of Uzbekistan, Shavkat Mirziyoev, appealed to the Oliy Majlis on December 28, 2018 and said the following: "... We should pay special attention to the invaluable heritage of our great scientists and writers, as well as our young people's courage, that the National Television and Radio Company of Uzbekistan has created a TV channel" History of Uzbekistan "and scientific community and creative ideas should be organized together.[6]

In order to educate young people with a strong spirituality during today's development, we need to begin their work by training them in the minds of our values, traditions and history of our national statehood. Only then will we protect our young people, and our people, from the flood of all kinds of evil forces and spiritual threats, which can instill in our hearts loyalty and love for the Motherland.

REFERENCES:

- [1] I.A. Karimov "High Spirituality – Invincible Power" -T.:Manaviyat 2008, B.111
- [2] <http://library.ziyonet.uz/uzc/book/download/98277>
- [3] "National Independence Bar: The Republic of Turkey's Bachelor's Degree" -T., "Academy", 2005. B.81
- [4] "Idea of National Independence: Textbook for Bachelor in Uzbekistan" -T: "Academy", 2005. B.125
- [5,6] <https://president.uz/en/lists/view/2228>

ИМАМ АД-ДАРИМИ – ВЫДАЮЩИЕСЯ МУХАДДИС МАВЕРАННАХРА

Алимова Махфуза Фахрудиновна

МИАУз

РЕЗЮМЕ

В статье исследовано жизнь и научное наследие самаркандского мухаддиса IX в. Имама ад-Дарими, выявлено его место в развитии илм ал-хадис. Также проведено источниковедческое исследование его единственного дошедшего до нас произведения “Сунан”, определены его роль и значение в развитие илм ал-хадис в IX в.

RESUME

The article focuss on the life and scientific heritage of Imam ad-Darimi has been carried out. Furthermore, the thesis casts light on the scholars work “Sunan” and its role in the development of ‘ilm al-hadith’ (hadith science) in the 9th century.

Ключевые слова: Мавераннахр, IX в., Имам ад-Дарими, «Сунан», хадис, илм ал-хадис, илм ал-фикх, мухаддис, цепь передатчиков (иснад), передатчик, суласийят.

Key words: Maveraunnahr, the IXth century, Imam ad-Darimi, “Sunan”, hadith, ‘ilm al-hadith (hadith science), ‘ilm al-fiqh (science of Islamic legislature), muhaddith (hadith scholar), isnad (the chain of transmitters), transmitter, sulasiyyat.

Гуманные идеи устройства подлинно человеческих отношений между людьми раскрыты в хадисах – изречениях и поступках пророка Мухаммада (с.а.в.). С самого зарождения исламской религии ее последователям вменялось в священную обязанность быть носителями высоких гуманистических идеалов, быть глашатаями истинной просвещенности, действительной свободы и всеобщего милосердия [1;129].

Абу Мухаммад Абдуллах ибн Абдурахман ибн ал-Фадл ибн Бахрам ас-Самаркандий ад-Дарими родился в 181/798 году а Самарканде. Он подобно всем выдающимся мухаддисам, много и целенаправленно путешествовал по самим различным странам современного ему исламского мира. Ад-

Дарими бывал в Египте, Шаме, Ираке, Саудовской Аравии и очень скоро он стал общепризнанным авторитетом по ключевым исламским наукам.

Имам ад-Дарими, по праву считается одним из знаменитых учёных своего времени, деятельность которого была связана с хадисоведением и мусульманской юриспруденцией (фикхом). Наряду с великими мухаддисами, вышедшими из Мавераннахра, Имам ад-Дарими занимал одно из ведущих мест в исламском мире как автор трудов по отбору наиболее достоверных хадисов. Авторы сборников достоверных хадисов Имам ал-Бухари, Имам Муслим, Имам ат-Термизи, Абу Давуд, Имам ан-Насаи и другие являлись учениками Имама ад-Дарими и приводили хадисы от него, что, несомненно, свиде-

тельствует об огромном научном потенциале Имама ад-Дарими.

Известно что, хадисная текстология имеет свои особенности. Сборники хадисов разного типа, труды по критике и хадисная историография представляют собой огромный литературный комплекс. Надежность хадисоведческих исследований, – как ни в какой другой области, зависит от надежного справочного аппарата, опирающегося на серьезные текстологические и источниковедческие изыскания [4:86].

Высказывания и повествования Пророка Мухаммеда накапливались из поколения в поколение, их бережно собирали и записывали. С годами число хадисов, составлявших Сунну, становилось все больше, поэтому в исламской общине появились мухаддисы – собиратели и комментаторы хадисов. Чтобы отделить подлинные хадисы от многочисленных подделок, мухаддисы установили своего рода «критерий отбора»: подлинным признавались только те хадисы, в достоверности которых не возникло сомнений [2;57]. Достоверность хадисов определялась по точному указанию имен передатчиков. Передатчик хадиса должен быть сдержанным и отважным, правдивым и честным, а также должен быть известен тщательным соблюдением всех предписаний религии: исправно совершать обязательную молитву, держать пост, совершить паломничество и помогать бедным, он должен избегать употребления опьяняющих напитков и т.п. [3;172].

Труд Имама ад-Дарими «Сунан» охватывает основу всех знаний по тафсиру, хадису, фикху, которыми владел ученый. В нем приведены тафсиры аятов Корана, что свидетельствует о том, что автор был муфассиром [5; 13]. Хадисы с тремя передатчиками, включенные в этот труд, подтверждают, что он был мухаддисом, достигшим высшего иснада того времени [8; 7]. Методы отбора хадисов по юриспруденции (фикху), а также логическое изложение взглядов ученого в области фикха указывает на то, что он был факихом. Все это говорит о широте научных интересов ад-Дарими и многогранности его труда «Сунан», который на протяжении столетий высоко оценивался в исламском мире и до сих пор считается одним из достоверных источников по хадисоведению (илм ал-хадис) [7; 19].

Имам ад-Дарими во время своих путешествий в различные страны проводил значительную работу по сбору хадисов, из которых он отобрал и включил в свой труд «Сунан», на его взгляд, самые достоверные. В работах ад-Дарими приведены хадисы, полученные более чем от 250 шейхов. В ходе исследования было выявлено, что основную часть его учителей (наставников)-передатчиков составляли передатчики из Куфы, Басры, а также из Багдада, в частности от таких широко известных учителей как Язид ибн Харун, Джаъфар ибн Авн, Вахб ибн Джарир [6; 27].

Большинство приведенных в «Сунан» передатчиков соответствуют пер-

вым пяти степеням, определенным улемами *жарха и тафдила*. Выявлено, что в произведении приведено всего 23 хадиса кудси, 1983 хадиса марфуф, которые брали начало от Пророка, а также 571 хадис мавкуф и 790 хадисов мактуф, передавшиеся сподвижниками (сахаби) и их последователями (табефи).

Сравнительно-сопоставительный анализ хадисов, полученных от каждого своего учителя Имамом ад-Дарими по аналогии с количеством хадисов, полученных именно от этого же учителя Имамом ал-Бухари, показывает, что Имам ад-Дарими наибольшую часть хадисов (300) привел от своего учителя Мухаммада ибн Юсуфа ал-Фарйаби, а Имам ал-Бухари в своем «ал-Джами ас-сахих» привел 93 хадиса, полученных от этого же учителя-передатчика. Иснад имеет ключевое значение для предания. К иснаду так или иначе обращались все серьезно занимавшиеся хадисами [9; 163].

Имама ад-Дарими также можно считать основоположником написания трудов в форме *суласийат*, которые отличались от других сборников методом отбора хадисов по иснаду. Его «Тафсир» можно считать одним из первых трудов, созданных по этому методу в Мавераннахре.

Научно-духовное наследие Имама ад-Дарими, в частности его труд «Сунан», способствуют углублению наших знаний по истории ислама, истории науки и культуры Мавераннахра и тем

самым имеют большое значение в восстановлении национальных ценностей. Хадисы, включенные ад-Дарими в «Сунан», не ограничиваются отражением общих правил, касающихся учения исламской религии, они возвеличивают такие общечеловеческие ценности как любовь к Родине, доброту, великодушие, уважение к старшим, милосердие, безвозмездную помощь бедным, трудолюбие, честность и др.

Список использованных литератур

1. Бабаханов Ш.З. Становление хадисоведения и выдающиеся мухаддисы Средней Азии // Исследования по истории науки и культуры народов Средней Азии. – Ташкент: Фан, 1993. – С.129-160.
2. Ислам классический. – Москва: «ЭКСМО»; СПб: «Мидгард», 2005. – 416 с.
3. Бёртон Дж. Мусульманское предание: Введение в хадисоведение/ Пер. с англ. – СПб.: «ДИЛЯ», 2006. – 304 с.
4. Ермаков. Д.В. Хадисы и хадисная литература // Ислам. Историографические очерки. – М.: Наука, 1991. – С.86.
5. Абу Мухаммад Абдуллох ибн Абдурахмон Самаркандий Доримий Сунани Доримий: сайланма. – Т.: Тошкент ислом университети, 2011. – 224 б.
6. Алимova М. Имом Доримий. – Т.: Тошкент ислом университети, 2009. – 48 б.
7. Ахмад Абдулкодир ар-Рафоний. Фахрас ахадис ва осор сунан ад-Доримий. – Байрут: Аълам ал-кутуб, 1988. – Б. 19.
8. Абдуллох ибн Абдурахмон ибн ал-Фадл ибн Бахром ат-Тамимий ас-Самаркандий ад-Доримий. Сунан ад-Доримий. – Байрут: Дор ал-кутуб ал-илмийа, 1996.
9. Brockelmann C. Geschichte der arabischen Litteratur. Bd. I. – Weimar. Verlag von Emil Felber, 1898. – P. 163.

ПЕРЕВОД ТЕКСТОВ ВОЕННОЙ ТЕМАТИКИ

Бектурдиева Ш. С.

(Чирчикское высшее танковое командно-инженерное училище) научный соискатель УзГУМЯ

Abstract: *This article deals with the translation of military texts and materials affecting the successful acquisition of military language by a foreign language. New requirements for language training specialist mean the need to improve the language skills of students and increase their motivation to learn languages. Some types and ways of translation, the typical properties of the translation of military materials, the use of vocabulary, understanding and translation of military texts are considered. Some studies of translations of military terms studied.*

Keywords: military translation, military term, process, military literature, technical, characterization of translation.

Аннотация: *В данной статье речь идет о переводе военных текстов и материалов, влияющих на успешное овладение иностранным языком военнослужащих. Новые требования к языковой подготовке специалиста означают необходимость совершенствования языковых способностей обучающихся и повышение их мотивации к изучению языков. Рассмотрены некоторые виды и пути переводов, типичные свойства перевода военных материалов, употреблении лексики понимание и перевод военных текстов. Изучены некоторые исследования переводов военных терминов.*

Ключевые слова: военный перевод, военный термин, процесс, военная литература, технический, характеристика перевода.

В связи с быстрым развитием военной науки и особенно военной техники появляются все новые и новые термины и терминологические словосочетания. Терминологический пласт лексики становится наиболее подвижным элементом военной литературы, а бурное его развитие заставляет прибегать к определенной унификации терминологии и к регламентации ее употребления в уставном порядке. Почти во всех странах создаются спе-

циальные терминологические комиссии для унификации научной терминологии, издаются специальные терминологические справочники, словари, тезаурусы по отраслям знания. Эта большая работа стала совершенно необходимой потому, что без упорядочения в употреблении лексики понимание и перевод военных текстов становится затруднительным.

Большинство военных терминов зафиксировано в военных и технических двуязычных словарях, которые могут оказать военному переводчику существенную помощь. Но полностью удовлетворить потребности перевод-

чика словари не могут, так как военная терминология находится в постоянном развитии, появляются все новые и новые военные понятия, а следовательно, и новые термины.

Перевод военной корреспонденции и архивной документации, а также прочих текстов военной тематики можно назвать предшественником современного перевода. Этот вид перевода сопоставим с современным переводом технической документации, которая связана с военной деятельностью и специфическими для этой области знаниями. Перевод текстов военной тематики, как и все, что относится к армии и военному делу, требует от переводчика повышенного внимания и максимальной точности при переводе текстов, а также наличия соответствующих профессиональных знаний и наличия быстрой реакции при возникновении непредвиденных обстоятельств.

Практическая составляющая перевода текстов военной тематики на сегодняшний день немыслима без углубленного знания теории перевода, а также наличия знаний в военной тематике. Понимание сущности процесса перевода обеспечивает переводчика текстов военной тематики методикой поиска необходимых равнозначных соответствий, определяет принципиальный подход к осуществлению перевода текстов военной тематики, корреспонденции и архивной документации, позволяет более рационально подходить к решению практических задач, что, в свою очередь, экономит время, затрачиваемое переводчиком

на выполнение работы. Таким образом, теоретическая и практическая составляющие перевода текстов военной тематики не только тесно взаимосвязаны, но и дополняют друг друга.

Переводчик текстов военной тематики должен четко осознавать эту тесную взаимосвязь теории и практики, чтобы в процессе переводческой деятельности применять на практике необходимые теоретические знания для совершенствования переводческого процесса. Теоретическая и практическая составляющие перевода текстов военной тематики должны восприниматься комплексно, поскольку без теории нет практики, а все теоретические положения должны рассматриваться с точки зрения их последующего практического применения. Иначе говоря, практическое значение каждого теоретического постулата демонстрируется непосредственно после его изложения. Тщательное изучение теоретических вопросов способствует пониманию практических действий переводчика текстов военной тематики во всех аспектах его работы.

Учитывая то, что в современной теории военного перевода давно сложилась своя особая терминологическая база и система понятий, переводчик текстов военной тематики должен овладеть основами современной теории перевода, без знания которых невозможно постичь суть изучаемых явлений, а все теоретические знания переводчику следует применять на практике в процессе перевода текстов военной тематики.

Перевод текстов военной тематики – это сложный творческий процесс, включающий в себя как лингвистические, так и экстралингвистические элементы, в том числе и факторы социологического характера, без которых немислимо языковое общение. Особенно четко это проявляется в практике перевода текстов военной тематики, поскольку военная деятельность существенно отличается от других областей человеческой деятельности.

На данный момент жанры военных текстов еще не достаточно подробно освещены в научной литературе и не имеют четкого определения. Однако, тексты военной тематики имеют ряд особенностей, поэтому их отнесение к определенному военному жанру позволит выявить конкретные пути решения практических проблем перевода текстов военной тематики. Важное место в переводе текстов военной тематики занимает проблема перевода военной терминологии, а также расшифровка и перевод военных сокра-

щений. Во время изучения терминологической базы переводчики осваивают базовую терминологию отечественных и иностранных вооруженных сил. При письменном переводе переводчик текстов военной тематики должен также уметь реферировать и аннотировать военные документы.

В работе переводчика текстов военной тематики сложно переоценить значения специализированных военных словарей. Военный переводчик должен уметь рационально и правильно использовать различные словари справочники, и прочие источники, а также иметь представление об их реальных возможностях.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Комиссаров В.Н. Теория перевода (лингвистические аспекты). – М., 1990.
2. Комиссаров В. Н. Слово о переводе. М. 1973.
3. Комиссаров В.Н. Современное переводоведение. – М., 2004.
4. Латышев Л. К. Перевод: проблемы теории, практики и методики преподавания. – М., 1988.

ORIENTAL UPBRINGING IN THE PREPARATION OF SON CHILDREN FOR FAMILY LIFE

Rakhmonova Fotima

Keywords: Upbringing, Child Upbringing, Family Life, Family Upbringing, Family and community, parents, scientific and cultural heritage, oral creativity of Uzbek people, spiritual perfection, national traditions.

Preparation of children for family life, teaching them about the culture of raising children in the family, maintaining a family, the economy of the family, the culture of treatment in the family, the culture of dealing with parents, brothers, sisters, showing that a man is a pillar of the family, are distinguishing factors. Because the preparation of son children, first of all, for family life in the family, is of educational importance in the prevention of many family problems. These theoretical approaches, oriental methods of upbringing, scientific and cultural heritage such as national pedagogy in general, serve to ensure the effectiveness of the preparation of son children for family life.

The moral and rational characterization inherent in a person largely determines the upbringing he received, the environment in which he lived. If good upbringing is the most valuable asset of a person, then improper upbringing is a real misfortune for him, even a loss. Therefore, in addition to the education received in educational institutions, great importance is attached to family education. Proper education in the family is a great help for educational institutions, and if, on the contrary, the family does not carry out appropriate educational

work, then in this case the educational work of educational institutions is very difficult.

In the family, a very close and sincere relationship between the boy and the educator should be distinguished by his naturalness and simplicity, content, warmth, lack of any formality. Family is the most important sphere in which a person goes his first social path. In such a family there will be such a limit as self-esteem and heartfelt trust in a certain sense among children who are brought up with parents and who are underage. In the family, the son should not allow children to lie down in a family other than himself, the son can be an exception to the fate in which the child lies, where it is clear, familiar and reliable. In the family, when a child is well brought up, the happiness of the parents, and a bad child brings trouble to the parents. Family and community cooperation is one of the main conditions for the successful upbringing of the younger generation. One thing that parents can pay attention to, it is necessary to attach special importance is to teach the boy from childhood to one job, giving him a specific approach and getting used to work. In such cases, a child learns a job, tries to

find his place both in society and in the family. This in turn changes the attitude of the son to labor in the child, his attitude to parents, his opinion towards family members, his outlook.

As the head of the family, the parental son has enough practical and theoretical knowledge about the upbringing of the child is an important necessity for every family in the world today. If they do not have enough knowledge, skills, then he can not give good upbringing to family members, that is, his children. And bad upbringing in the family has a negative impact not only on the family itself, but also on the upbringing of neighborhoods.

In his work "Kobusnama", caikovus stops about the upbringing of family and children, he first compares the need to keep his offspring clean, to know the original dignity, to the guilt of the son education [1, 43].

In Jaloliddin Davoni's book, "Ahlâqâ Jalâlî", it is speculated that dealing with a son is a delicate matter, and that one should be very careful in teaching and avoid mistakes. «Because,» says Davonii, «the boy is extremely influential in his youth: he accepts quickly and admits good character and bad habits. The heart of children is like a wooden pattern, and it easily takes pictures. «

Davoni also stresses the need to educate his profession first of all in order to educate his sons as a comprehensible person in the family. He wants to emphasize that a human being is a workman who makes him a human being, by saying, «It helps the community through the desire for occupation and the perfection

of it.» According to Davoni, each person occupies a profession and occupation not only in the community, but also in the family's reputation, and Chapter 2 of Davoni's «Ethics of Jalali» is referred to as «Family Medicine» [1, 43].

On the basis of family life and national traditions, the issues specific to the preparation of young people, in particular, the sons and children for family life are widely covered in the works of great scholars Muhammad ibn Ismai Bukhari, at-Termiziy, as well as in Ahmad Yassavi, Bahawuddin Naqshbandiy, Najmiddin Kubra sects, which are great manifestations of the philosophy of mysticism.

While studying the scientific and cultural heritage of the great thinkers in the East behaviour, we can see that the valuable ideas about the rules of family life described in them, the educational processes based on national traditions, the fullness of children, the treatment and relations of parents in the family with children, the formation of human qualities are the scientific and cultural heritage In the oral creativity of the Uzbek people, human qualities such as Courage, Honesty, Humility, trust, loyalty to love, friendship, justice, hard work, solidarity, beauty, wisdom, honor, protection of family honor and dignity, protection of birth place, love for kindness, honest and clean living are glorified and appreciated in the process of upbringing they are absorbed into the mind. We can see this reality on the example of a number of Heroes of Uzbek folk friends, such as Alpomish, Kuntugmish, Gürügli, Aysuluv, Layli and Majnun, Yusuf and Zulayho.

The spiritual heritage of the thinkers in eastern education is an important condition for the development of society both economically and culturally, along with the important role in the preparation of the son and son in the family life and the preparation of them for the construction of an independent family. Today, the need for this issue is becoming increasingly apparent. The spiritual heritage of the peoples of the East is rich in various wonderful legendary and historical epics, parables

and narratives, the theme of which is closely intertwined.

Thus, the spiritual heritage of the Oriental intellectuals is an important tool in preparing family members for family life based on national traditions. In general, today educational work on preparing a son for family life is indispensable because it is the demand of the time.

References:

1. Niyazov G., Ahmedova M. Seminars on pedagogical history. - T. Noshir, 2011. – 157p.

COMPARATIVE TRANSLATION ANALYSIS OF DIPLOMATIC TERMS FROM ENGLISH INTO UZBEK LANGUAGE

Mirsagatova Dilorom

(Uzbek State World Languages University)

Annotation: *The article discusses diplomatic language and its comparative analysis and features of translation. This is crucial in many exchange activities, comprising diplomatic negotiations and other agreements and reporters. It studies the diplomatic community essential. The article enriched with comparative samples and examples. In a certain situation, it often appears in diplomatic language, not clear language has been the content of many research scholars, How appropriate translation of abstruse language in its international relations is very important. the importance of translation diplomatic terms in international relations.*

Key words: translation legalization; international bodies; diplomatic translation; audiovisual translation; agencies, community; utterance; specialized discourse; document; consular; chancery.

Аннотация: *Статья посвящена сравнительному анализу дипломатических терминов и возможности их перевода. Это имеет решающее значение во многих случаях, включая дипломатические переговоры, другие соглашения и подготовку дипломатических докладов. В статье приведены сравнительные образцы и примеры. В определенной ситуации, они часто появляются на дипломатическом языке, содержание многих исследователей не был ясным языком. Насколько уместен перевод определённого языка в его международных отношениях очень важно.*

Ключевые слова: легализация перевода; международные организации; дипломатический перевод; аудиовизуальный перевод; агентства, сообщество; произнесение; специализированный дискурс; документ; консульский; канцелярия.

«Translation is cultural evidence that defines effectively intercultural communication due to the translation enables language to cross barriers and gives favor to intercultural competence or exchange (Munoz Calvo, Buesa Gomea, 2010)». Scientists have gradually been drawing the attention towards the lexicon of diplomacy for example: Carter and Mc Carthy (1988), Nation (1990), Arnaud and Bejoint (1992), Huckin, Haynes and Coady (1995), Schmitt (1997,2000), Read (1997), Harmon, Wood

& Keser (2009) and Linse (2005), stress: learner lexical source of the sphere increase-ment is an signific and branch of their linguistic development. Nation (2001) further illustrates the connection between vocabulary input and usage of language skills in implementation: vocabulary obtaining enables language utilizing as well as conversely, language use leads to an increase in competence of diplomacy lexicon.

«Translation skill stands for vital element of linguistic and professional ability

and permits a future specialist to comprehend skillfully important information in a foreign language and to produce a translation in the focused language».

After gaining the independence Our country has established strong diplomatic relations with many developed countries of the world. As a result, special attention was paid to diplomatic correspondence, official diplomatic documents, the development of diplomatic language, the correct and proper use of the terms used in oral and written speech in the dialogue.

Diplomatic speech as a complex system has an internal structure and structure, as evidenced by its specific types and forms in the world community. The proper and correct use of terms in a diplomatic dialogue is a serious and active process, and its importance and position are incompetent.

Diplomatic translation is primarily a combination of oral and written translation skills, abbreviations and acronyms, as part of academic, diplomatic, and foreign languages that provide the oral and written character of speech activity.

The system of terminology is the expansion of diplomatic relations in the republic's foreign policy is reflected in. This is an opportunity for professionals to study the experience of foreign countries in the process of improving the terminology system of developed foreign countries, communicate with representatives of the diplomatic community, organize meetings and exhibitions with diplomats, translate abbreviations and acronyms (abbreviations) into documents of diplomatic correspondence and international rela-

tions. He assumes responsibility for accurate interpretation, correctly and appropriately, in accordance with the context (context). Otherwise, foreign political, abbreviations and scholars used in international norms may be misinterpreted, interpreted contrary to the meaning of the text.

Comprising composition of diplomatic translation in both English and Uzbek

There are essential types of documentary and word usage:

A) Abbreviations and scientists representing the names of organizations, offices, associations in the field of diplomacy:

MFA – Ministry of Foreign Affairs – Ташки ишлар вазирлиги, NATO – North Atlantic Treaty Organization – Шимолий атлантик иттифоқи ташкилоти, UN– United Nations – Бирлашган миллатлар ташкилоти, ITU – International Telecommunication Union – Халқаро телекоммуникация бирлашмаси, DSU– Diplomatic Service Union – Дипломатик хизматлар уюшмаси, DCA – Diplomatic Council and Embassy – Дипломатик консуллик ва элчихона, WEDI –World Economy and Diplomacy Institute– Жаҳон иқтисодиёти ва дипломатияси институти ва ҳ.к.

B) Terms representing official documents and diplomacy names:

DP–Diplomatic Protocol – Дипломатик протокол, баённома, DP – Diplomatic Passport– Дипломатик паспорт, DL –Diplomatic List – Дипломатик рўйхат, DA – Diplomatic Agreement – Дипломатик келишув, битим, DO – Diplomatic Order –

Дипломатик фармойиш, DL–Diplomatic Law – Дипломатия қонуни, DIC–Diplomatic Identity Card– Дипломатик карточка, DA–Diplomatic Adviser – Дипломатик маслаҳатчи, DO–Diplomatic Official – Дипломатик хизматчи, DA–Diplomatic Analyst–Дипломатик кузатувчи, дипломатик шарҳловчи.

Another significant feature of translating is the implementation of metaphors. It includes this stylistic device out of date and up to date one used for illustration of language adjusting. Even though there created in restoring it is vital for metaphorical realization to represent real action, this stays lexical source which should

have meanings within context, sensitive image in the ideas of communicator.

References:

1. Al-Wahy, A. S. Idiomatic false friends in English and modern standard Arabic. *Babel* 55. (2009). 123p.
2. Азнаурова Э.С., Абдурахманова Х.И. Теори и практика перевода. Т.: Ўқитувчи, 1989. 10,25-26 p. 170p.
3. Castro, N. (2012), Translation: A Meeting Point for Inter disciplinary Enquiry, *Global Media Journal-Canadian Edition*, Vol. 5.107 p.
4. Komissarov V.N. The theory of translation (linguistic aspects):Vysh. shk., 1990. – 255 p.
5. МусаевК. Таржима назарияси. – Т., 2005.352p.

USING THE TEXT TO IMPROVE SPEECH SKILLS IN MODERN METHODS OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES.

Munisa Saydullayeva

(SamSIFL student)

Absamadova Mahliyo

(SamSIFL student)

Abstract

This article gives brief information about the stage of improving speech skills, their specifics and aspects of the text as a linguistic product. All these aspects are disclosed in the article.

Keywords: methods of teaching, speech skills, linguistic aspect of text, aspects of the text, methodical aspect of text

Аннотация

В данной статье дается краткая информация об этапах улучшения речевых навыков, их специфике и аспектах текста как лингвистического продукта. Все эти аспекты раскрыты в статье.

In modern methods of teaching foreign languages, the text is used quite widely purposes. And, it is recommended to use them as a means of developing oral speech. Opening these possibilities would improve the method of working on text when learning to speak.

Since the discussion will deal with the text intended for the stage of improving speech skills, we will briefly consider the specifics of this stage. There are three stages of work in learning to speak:

- Stage of formation of skills
- The skills development stage
- The stage of development of speech skills
- Psychological aspect of the text.

It consists primarily in the fact that the text, on the one hand, is a product of speaking and, as such, should be a method of speech influence in the next in the right direction for the speaker. On the other hand, the text simultaneously serves

as an object of perception and is an object of semantic processing for the recipient.

Speaking on the following, the speaker wants to convey his point of view to him, therefore the meaningful content of the text should be a complex, indirect reflection of the connections and relationships of objects and phenomena of objective reality and include the speaker's point of view, assessment, attitude to the subject connections of the external world painted through the prism of his personality. Speech impact is not only that the speaker expresses his point of view, its purpose is to induce the listener to the statement, "to provoke his behaviour in the right direction".

Speech activity is an intellectual act, therefore, the speech text should be a “higher semantic education” and, as such, intensify the mental activity of students, be a potential subject (motive) of their activity and encourage them to find their external values of their inner individual meaning.

Psychological and linguistic aspects of the text.

These two aspects are combined for convenience of consideration. Psychologically, one of the main problems is the problem of semantic perception, which lies primarily in the fact that the recipient must understand “the purpose or main motive of the message”. Therefore, it is not enough to understand the level of meanings in the text, it is necessary to perceive it as something whole, to understand the general idea.

Methodical aspect of the text.

Unlike texts for learning to read, “spoken” text should not contain unfamiliar

material (lexical units and grammatical structures). Text is based on the material fully learned in the first stage. At the stage of improving speech skills, the learned material is confronted with the previously studied. For instance, previously studied grammatical structures fill with new lexical units or a new grammatical phenomenon is used in combination with previously studied, etc. This is to develop such an important quality of speech skills as sustainability.

References

1. Фарберман Б.Л. «Прогрессивные педагогические технологии» – Ташкент, 1999.
2. Авлиякулов Н.Х. «Педагогическая технология» – Т.: Издательства «Aloqachi». – 2009.
3. Селевко С. «Современные образовательные технологии» – М.: Народное образование, 1998.
4. Кларин М.В. «Педагогические технологии в учебном процессе» – М.: «Знание», 1981.

КОГНИТИВНЫЕ И СЕМАНТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ЗНАЧЕНИЮ СЛОВА

COGNITIVE AND SEMANTIC APPROACHES OF WORD MEANING

Feruzha Murotxodjayeva Xatamovna

USWLU English faculty 2 Senior teacher:

***Annotation.** This article is about the semantic structure of the word is associated with the problem of understanding the content and form of the sign and, in particular, is based on the premise that the value of the unity of form and content, is formed only in the speaker's mind and then listen as the unity of images word forms and content. The essence of the alternative approach is to define the minimum essential semantic features of the word, setting the token place in the system of language and speech.*

***Аннотация.** Данная статья о семантической структуре слова связана с проблемой осмысления содержания и формы знака и, в частности, основывается на постулате о том, что значение, как единство формы и содержания, формируется лишь в сознании говорящего, а потом и слушающего, как единство образов формы слова и содержания. Суть альтернативного подхода заключается в определении минимально существенных семантических признаков слова, установлении места лексемы в системе языка и речи.*

Key words: sound, graphics, grammar, vocabulary, lexemes, dictionaries, grammar and word formation.

Ключевые слова: звуковая, графическая оболочки, грамматика, лексика, лексема, словари, грамматические и словообразование.

Выделение «объективных» семантических признаков в значении языковых единиц и логических правил построения грамматически корректных высказываний – то, с чем ассоциировался, в основном, содержательный подход к анализу языковых явлений в лингвистике недавнего и далекого прошлого – можно назвать логическим подходом.¹ Он базируется на «логико-понятийном, теоретиче-

ском моделировании связи языка и познания, которое не учитывает многих свойств обыденного познания, связанных со спецификой восприятия, накопленным опытом и знаниями.² Результаты теоретического и обыденного познания в этом случае не разграничиваются».

Традиционный подход находит отражение и в лексикографической практике. Лексикографы стремятся к

1 Боярская Е. Л. Проблемы грамматической семантики и русской аспектологии. - СПб.: Изд-во С.-Петербургского ун-та, 1996. – 220 с.

2 Васильев Л. М. Современная лингвистическая семантика. - М.: Высшая школа, 1990. – 175 с.

семантической прозрачности структуры словарной статьи, однако «лексикографическое упорядочение, увязывание метафорических значений и оттенков нередко наталкивается на сопротивление материала. Основной массив метафорической лексики образуется по другим принципам». Происходит это вследствие того, что словари не всегда фиксируют наиболее значимые семантические компоненты, существенные для функционирования лексемы и процессов семиозиса, поскольку словари стараются передать смысл, не задаваясь вопросами отражения внутренней формы слова и не ставя своей задачей сохранение исходного когнитивного образа. Как свидетельствует практика когнитивных исследований, содержание концепта до конца неисчислимо, поскольку слово репрезентирует лишь часть концептуальных характеристик, значимых для коммуникации. Кроме того, словари, согласно традиционному подходу, претендующие на отражение системы языка, на самом деле приводят значения, возникающие на уровне речи.

Наименьшей информативной единицей языка, т. е. единицей, обладающей значением, является слово. Оно несет основную информационную нагрузку. При освоении любого языка в первую очередь слова соотносятся с денотатами и референтами. Процесс наложения словесной оболочки на ментальные репрезентации, существующие в мозгу человека, представляют собой богатую почву для лингвистических исследований в области когнитив-

вистики. В связи с тем, что в сфере наших научных интересов попадают слова в том виде, как они зафиксированы в словаре, а также процессы, увеличивающие количество слов, относящихся к одному денотату, обратимся к единицам лексико-семантической системы, а также явлениям и процессам, протекающим в данной системе.

В лексикологии и лексической семантике слово является одной из важнейших единиц языка. Слово представляет собой сложное единство знака (звуковой и графической оболочки) и значения (грамматического и лексического).

Большинство слов естественного языка имеют более одного значения, кроме того, они вступают в антонимические и синонимические отношения только определенной частью своего содержания. Следовательно, для описания основных понятий и категорий лексической семантики необходимо иметь не только основную, но и элементарную единицу коммуникативного уровня. За основную единицу лексической семантики принимается слово, а за элементарную – лексико-семантический вариант. Термин «лексико-семантический вариант» ввел в русское языкознание А. И. Смирницкий. Согласно его теории, ЛСВ рассматриваются в ряду с фонеморфологическими вариантами слова: фонетическими и морфологическими (грамматическими и словообразовательными). Лексико-семантические варианты слова «различаются своими

лексическими значениями (причем различие между этими значениями не выражается в их звуковых оболочках)». Так же, как и слово, ЛСВ является двусторонней единицей, в ней наблюдается единство материального знака (звуковой, графической оболочки) и элементарного значения. Иначе говоря, как элементарная лексическая единица представляет собой не что иное, как совокупность всех грамматических форм данного слова, соотношенных с одним из его значений. Следует отметить, что лексико-семантические варианты могут отличаться грамматической неполнотой форм у одного из ЛСВ, вызванной спецификой лексического значения вариантов.³

В отличие от слово представляет собой совокупность форм во всех его имеющихся значениях. Частным случаем подобных отношений является моносемия, когда границы слова и ЛСВ практически совпадают.

Несмотря на то, что ЛСВ является элементарной единицей лексической системы языка, он тоже делится на составляющие. Как уже говорилось, внешним знаком ЛСВ и слова является его графическая оболочка, представленная обычно рядом грамматических форм, соотношенных с определенным лексическим значением. Л. А. Новиков предлагает называть план выражения ЛСВ и слова – лексемой, а план их содержания – семемой.

Лексико-семантический вариант, в свою очередь, как явствует из названия, представляет единство лексемы и семемы (элементарного значения коммуникативного уровня), в то время как слово как основная единица – единство лексемы и соотношенных с ней семем. Текстовая реализация лексемы (т. е. лексема в одной из грамматических форм) называется лексикой. Подобно лексеме, которая может члениваться на морфемы или представлена в виде определенного ряда фонем, семема как элементарное значение может быть интерпретирована как единица, состоящая из элементов более низкого порядка – сем. Следовательно, сему можно определить как минимальную предельную составную часть (компонент) элементарного значения.⁴

В терминологическую базу семемного анализа вводится ещё один термин, представляющая собой сему, которая отражает общие признаки (свойства) определенного класса единиц.

Семема и сема состоят друг с другом в отношениях включения (семема включает в себя сему). Семема реализуется на коммуникативном уровне (в тексте, речи) как план выражения одного из значений слова, тогда как сема выявляется в процессе анализа. В настоящее время при исследовании языковых проблем с точки зрения теории познания (т. е. аспекте) вводится ещё и термин – психическая (идеальная) единица, представляющая собой

3 Новиков Л. А. Избранные труды. - М.: Изд-во Рос. ун-та дружбы народов, 2001, т. 1: Проблемы языкового значения, 2001. – 672 с.

4 Песина С. А. Полисемия в когнитивном аспекте: Монография. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2005. – 325 с.

единство элементарного значения как специфически языкового отражения и внутреннего знака, акустическо-го образа. Таким образом, монема – это «внутренний ЛСВ», единица, не переведенная во внешний канал связи (речь). Для когнитивной лингвистики выделение данной части ЛСВ имеет огромное значение, оно позволяет объединить такой феномен, когда мы вроде бы знаем слово, но не можем его воспроизвести, т. е. репрезентировать во внешнюю, звуковую оболочку. При знаки, которые представлены в структуре значения каждого слова, имеют различный статус. Так, М. В. Никитин выделяет две составляющие: интенционал (содержательное ядро значения) и импликационал (множество периферических семантических признаков, окружающих ядро значения). Эти признаки существуют не порознь. Они связаны разнообразными зависимостями и отношениями. Л. М. Васильев полагает, что интенциональные признаки относятся к области языкового знания – знания, которое фиксируется, отражается в данном значении, а импликационные признаки связаны с областью неязыкового знания, т. е. с областью семантического потенциала, не фиксируемого, а только предполагаемого данным значением. Как для когнитивного, так и для семемного анализа важны такие характеристики признаков, как устойчивость, инферентная потенция, информационная значимость. Признаки отдельного концепта отличаются друг от друга тем, насколько они подвержены изме-

нениям.⁵ Устойчивость того или иного признака отражает степень зависимости от него всей внутренней структуры концепта, т. е. обуславливает формирование целостной структуры концепта. Устойчивость не следует путать с информационной значимостью отдельных признаков концепта, т. к. некоторые признаки обладают высокой информационной значимостью, но, тем не менее, являются изменчивыми.

Кроме устойчивости, при анализе значения уделяется внимание такой характеристике, как инферентная потенция, т. е. возможность вывода знаний. Инферентная потенция признака прямо пропорциональна степени, с которой данный признак предсказывает наличие других признаков у данного концепта. Можно предположить, что некоторые признаки могут обладать низкой инферентной потенцией, но высокой степенью информационной значимости. Признаки, уникальные для определенной категории концептов, обладают высокой информационной значимостью для данной категории, однако они не позволяют сделать вывод о других свойствах концептов, относящихся к данной категории. В свою очередь, инферентная потенция отличается от устойчивости признака тем, что выводится путем определения количества обоснованных отношений данного признака с другими признаками. Устойчивость же признака обусловлена отношениями зависи-

5 Смирницкий А. И. К вопросу о слове: Проблема тождества слова // Труды института языкознания. Т. 4. - М.: ИЯ, 1954. - С. 8 - 101.

мости, существующими между различными признаками одного и того же концепта. Итак, при исследовании структуры слова мы неизбежно обращаемся к особенностям концептуализации выражаемого им явления. Особенность семемного анализа такова, что она позволяет проследить путь, приобретения словом новых ЛСВ в процессе развития языка и соприкосновения с внеязыковой действительностью. Многообразие отношений, возникающих между признаками концепта, полнее всего раскрывается при дискурсивном анализе, однако предпосылки этого многообразия закладываются ещё на языковом материале.

Список использованной литературы

1. Боярская Е. Л. Проблемы грамматиче-

ской семантики и русской аспектологии. – СПб.: Изд-во С.-Петербургского ун-та, 1996. – 220 с.

2. Васильев Л. М. Современная лингвистическая семантика. – М.: Высшая школа, 1990. – 175 с.
3. Никитин М. В. Курс лингвистической семантики. – СПб.: Науч. центр проблем диалога, 1996. – 212 с.
4. Новиков Л. А. Избранные труды. – М.: Изд-во Рос. ун-та дружбы народов, 2001, т. 1: Проблемы языкового значения, 2001. – 672 с.
5. Песина С. А. Полисемия в когнитивном аспекте: Монография. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2005. – 325 с.
6. Смирницкий А. И. К вопросу о слове: Проблема тождества слова // Труды института языкознания. Т. 4. – М.: ИЯ, 1954. – С. 8 – 101.
7. Sloman S, Love B., Ahn W. Feature centrality and conceptual coherence // Cognitive Science, vol. 22 (2), 1998. – P. 189 – 228

THE ROLE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES

Akhmatjonova Sevara,

student of Uzbek State World Languages University

Supervisor: **Muratova D.M.,**

teacher of Uzbek State World Languages University

Annotation

Currently, the use of information technology in teaching and learning foreign languages is becoming increasingly relevant. The article discusses the range of information technology opportunities both inside and outside of the educational institution.

Key words: technological world, PPT presentations, progressive teaching methods, electronic manual, interactive exercises.

Аннотация

В настоящее время применение информационных технологий при обучении и изучении иностранных языков становится всё более актуальным. В работе рассматривается спектр возможностей информационных технологий как внутри так и за пределами образовательного учреждения.

Ключевые слова: технологический мир, презентации PPT, прогрессивные методы обучения, электронное пособие, интерактивные упражнения.

ICT (Information and communication technology) is considered to be the innovation which embraces gathering, processing, storing and presenting information and additionally it comprises collaboration as well as communication. Currently, ICT is used in various spheres depending on aims. Nevertheless, its role is increasing in education system too, especially in teaching foreign languages. Therefore, the first and foremost purpose of implementing ICT in TFL is to enhance the productivity of teaching and learning foreign languages. Moreover, it contributes greatly to make teaching process more alive and informative.

On this issue several matters have been overviewed in the sphere of teaching foreign languages in diverse the Presiden-

tial decrees of the Republic of Uzbekistan. According to the decree № 2909 of President Sh. Mirziyoyev “About measures for further development of the system of higher education” from April 20, 2017) [1], the higher educational institutions are supposed to be equipped with modern information and communication technologies which expand the access of students, teachers and young researchers to the world’s educational resources, electronic catalogs and databases. Admittedly, the opportunities of ICT in TFL are considerably high and that’s why it plays a great role in training modern pedagogues.

For many years, blackboard was the main aid foreign language teachers had. Today in the technological world this no longer accepted as teachers always need to

be tend to looking for new methods in order to make their lessons more interesting for their learners. Consequently, IT can assist to present ideas in different ways with the help of tape recorders, mobile phones, computers and the internet. For instance, during everyday teaching process, except course books topic based videos, songs, PPT presentations can be implemented. Obviously, ICT and the process of learning blend even better than anyone of us could imagine. The fact that all modern people like an innovative and creative way to work together should be taken into consideration.

Over the past decades, there has been a significant increase in the volume and complexity of educational materials studied in many educational institutions. Great difficulties frequently arise in the operational preparation, production and distribution of various educational materials. These factors adversely affect the quality of trainees' preparation. In this regard, much attention is paid to the use of progressive and sophisticated teaching methods. One of the forms to improve the effectiveness of training is electronic manuals which are complex of informational, methodical and software tools intended for the study of a separate subject. Additional specific feature of electronic manual is that it is created with a built-in structure, dictionaries and search capabilities as well.

Using video explanation tasks and exercises related to the topic is beneficial since learners love watching and having unusual experience. Indeed, straight after the video explanation teacher himself/ her-

self needs to explain the theme, one more time, but anyway learners will obtain a chance to face a real language by native speakers. Authentic audio/video tapes are helpful to improve the students' pronunciation and critical thinking. Moreover, they are helpful to raise learners' motivation towards acquiring foreign languages. A powerful incentive of motivation is a guarantee of successful learning.

The Internet is a resource of endless possibilities and information which are getting easier to access. This resource can be used in several ways. For instance, some internet sites offer interactive grammar exercises. Thus, as soon as learners complete an exercise, their answers are checked and corrected automatically. It is also possible to interact with other students all over the world. "It means that a classroom in Africa could be sharing information with a classroom in Asia or a classroom in America and so on. The classroom walls are falling down", says Stephen Bax [2], the Internet and distance learning expert. What is more, foreign language teachers can use various means of social media such as Facebook, Telegram and Twitter in the classroom for projects, to communicate, and especially to receive more active engagement in the learning process. It also creates a great opportunity for shy students to communicate in a more relaxed way and not be afraid of expressing their ideas.

Television, as a visual medium, adds another dimension to the learning process. Using this aid in the classroom provides versatility and interest for the lesson. Many language learning programs

can be used in the classroom, however, it is important that the tasks learners are given are suitable for their level and age. Most teachers prefer to use films, documentaries, current news and so on as sources of classroom material. They create an atmosphere of joint cognitive activity where even an inattentive learner becomes attentive.

To sum up, all facts stated above can make conclusion that the use of ICT is one of the effective ways to awake the foreign language learners and make the teachers to move forward. However, ICT is certainly not a panacea in the field of

education. Undoubtedly, not less important is the teacher's professionalism in working with students and a desire to progress constantly. Therefore, in the process of teaching foreign languages every additional method is effective but there should be the average limit of them.

References:

1. The Presidential decree № 2909 of the president of the Republic of Uzbekistan "About measures for further development of the system of higher education" from April 20, 2017.
2. "Teaching with technology" Program 7 by Stephen Bax.
3. www.bbc.co.uk/worldservice/learnenglish

DIE VERWENDUNG DEUTSCHER WÖRTER ALS GEOGRAFISCHE BEGRIFFE IN USBEKISCHER SPRACHE

Abdieva Mokhigul Avaz qizi

Studentin

an der Staatlichen Universität Termez E-mail: mohigul_2997@mail.ru

***Annotation:** Dieser Artikel beschreibt die Verwendung mehrerer Wörter in deutscher Sprache als geografische Begriffe. Es gibt auch terminologische Studien.*

Schlüsselwörter: Sprache, Termin, Terminologie, geografische Begriffe, internationale Ausdrücke

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕМЕЦКИХ СЛОВ В КАЧЕСТВЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ В УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКЕ

Абдиева Мохигул Аваз кизи

Студентка

Термезский государственный университет

(Узбекистан, регион Сурхандаря)

E-mail: mohigul_2997@mail.ru

***Аннотация:** В данной статье рассматривается использование нескольких слов в немецком языке в качестве географических терминов. Также есть терминологические исследования.*

Ключевые слова: Язык, Термин, терминология, географические термины, международные выражения

Wir wissen, dass die Sprache Völker miteinander verbindet und pressen. Daher ist die Rolle der Wörter in anderen Sprachen wichtig für die Entwicklung jedes Sprachlexikons. Nach der Unabhängigkeit hat Usbekistan politische, wirtschaftliche und bildungspolitische Beziehungen zu einer Reihe von Industrieländern geknüpft. Gleichzeitig bieten in Usbekistan verschiedene Möglichkeiten, Weltsprachen und andere Sprachen zu lernen. Es ist offensichtlich, dass sich Wissenschaft und Technologie sowie Informationstechnologien rasant entwickeln. Somit werden der Lebensstil und die Kultur jeder Nation erhöht. Die Spra-

chen ändern sich mit der Zeit und eine andere Sprache als die Sprache, die reich an Sprachen ist. Zum Beispiel: Fremdwörter (Russisch, Englisch, Deutsch, Arabisch, Spanisch, Französisch, Latein) eine wichtige Rolle bei der Erweiterung des Vokabulars der usbekischen Sprache. Durch die Einbeziehung der deutschen Sprache in das usbekische Wörterbuch ist das Wort von einer wichtigen Stelle gekommen. Diese Wörter sind für unsere Muttersprache leicht verfügbar und werden in jedem Aspekt als Begriff ohne Änderungen gezeigt. Im ersten und zweiten Weltkrieg wurden deutsche Wörter insbesondere in die Muttersprache über-

setzt. Daher wurden viele der Wörter, die aus dieser Sprache stammten, in Usbekisch übersetzt. Zum Beispiel: Soldat, Automat, Dokumentation und andere.

Was die Terminologien belangt, so war die Entwicklung eines neuen, auf den Wendelexikographen ausgerichteten Ansatzes für die Terminologie von entscheidender Bedeutung für die Untersuchung der Etymologie bestimmter Begriffe und der Standardisierung und Regulierung von Begriffen. Wissenschaftler bezeichnen diese Richtung als Terminologie. S. Grinev stellt fest, dass die Terminologie eine Wissenschaft über die Erstellung und Verwendung spezieller Wörterbücher im Querschnitt von Lexikographie und Terminologie[1.5,(25)]

Die Entwicklung der Terminologie und der Terminologie Wörterbücher wird durch die Vielfalt der Wörterbücher in verschiedenen Bereichen und Disziplinen bestimmt. Diese Ausdrücke stimmen mit dem überein, worauf sie sich beziehen, der gewählte Begriff besteht aus einem einzelnen Wort oder einer Kombination: Das Wichtigste ist, dass sie keine Synonyme haben. Terminologische Wörterbücher sind in der Geographie sowie in verschiedenen Bereichen weitverbreitet. Es soll gebeten werden, dass deutsche Wörter geografisch als geographische Wissenschaften verwendet werden.

Dies wird in den folgenden Beispielen veranschaulicht.

Dyuna (nemischa, -tepalik) -- Sandgipfel, die Wind gesammelt haben. Es erscheint an den Küstenstränden des Meeres, des Flusses und des Sees. Der Wind von Yunia ist steil und umgekehrt. Seine

Höhe beträgt 10 bis 30 Meter, manchmal bis zu 300 Meter. Aufgrund des Windes kann er sich mehrmals im Jahr bewegen.-shamol to'plagan qum tepalar. Dengiz, daryo, ko'llarning to'ziydigan qumli sohil-larida paydo bo'ladi. Dyunaning shamol-ga qaragan tomoni sal qiya, teskari tomoni tik bo'ladi. Balandligi 10-30 m, ba'zan 300 m ga yetadi. Dyuna shamol ta'sirida yiliga bir necha marta *m* siljib turishi mumkin.

Firi(qadimginemischa firna-bulturgi)-dichte Luft mit Eiskörnern. Es ist ein steiler Abfall zwischen Schnee und Eis, der in Berggebieten vorkommt, wo der Großteil des Schnees und des Schnees fällt.(muz donachalaridan iborat zich-lashgan havo rang qor. Firi qor bilan muz oralig'idagi bosqich bo'lib, tog'li o'lkalarda, ya'ni aksari qor yog'adigan va yozda erib ulgurmaydigan joylarda hosil bo'ladi.) **Gorst** (nemischa Horst -do'nglik, balandlik) -Die Felsen über der Erdkruste. Gorstic longitudinal – ist näher an der Deformation der Felsen und Einweg – nur durch die eine Hand, durch das Schießen oder die Gliedmaßen begrenzt; Ponton-Biegung; Horst kommt häufig in den Bergen Usbekistans vor.(Yer po'stining uzilmalar bo'yicha yuqoriga ko'tarilgan qismi. Gorst bo'ylama -yo'nalishi tog' jinrlarining deformatsiy-alashgan yoki burmali tog'lar yo'nalishiga yaqin; bir tomonlama -faqat bir tomondan irg'itma yoki uzilma bilan chegaralangan; ponasimon -pastga tomon torayib boruvchi; Gorst -O'zbekistondagi tog'larda ko'p uchraydi.)

Gletcher (nemischa, gletcher-muz)-(gesammelter Eis im Hohen im Laufe

vieler Jahren in den Bergen.)-Tog'larda qor chizig'idan balandda ko'p yillar davomida to'planib qolgan muz.

Glauber tuzi (nemis olimi Glauber nomidan)-Mirabilit-Mineral. Es geschieht in Form von kleinen Kristallen. Tinktur, salzig. Die Karaboghos-Gol-Mulde ist die größte Glauber-salzlagerstätte.-(mirabilit-mineral. Mayda ignasimon kristall holda uchraydi. Maza-si taxir, sho'r. Qorabo'g'oz- Go'l qo'ltig'i glauber tuzining eng katta koni hisoblanadi.)

Graben (nemischa, graben-chuqurlik)-Teil der Kruste, die durch getrennt wird Der Graben hat die Form einer Flasche. Manchmal werden die Seen gebildet, anstatt zu greifen.-(yer po'stining uzilmalar bilan ajralib chiqqan qismi. Graben botiq shaklida bo'ladi. Ba'zan grabenlar o'rnida ko'llar paydo bo'ladi.)

Grunt (nemischa, grund-zamin,tuproq)- die Felsen unter der Erde. Grund ist der Gegenstand des Human Engineering. Grund ist normalerweise der obere Teil der Kruste.-(tuproq tagidagi har qanday tog' jinslari. Grund insonning injenerlik binokorlik faoliyati obyektini hisoblanadi. Grund odatda, nurash po'stining ustki qismidir.)

Landschaft- (nemischa, land-yer, schaft-manzara, ko'rinish) –dieser Wort ist in der Geografie naturale Komplexe und typologische Begriffe.geografischer Hintergrund, Erleichterung, Klima, Boden, Pflanzenarten, Fauna und Wasserhaushalt. (Bu so'z geografiyada tabiiy komplekslarni va tipologik tushunchalarni umumlashtiruvchi tushuncha: geologik zamini, relyefi, iqlimi, tuproqlari, o'simlik

turkumlari, hayvonot dunyosi, gidrologik rejimining bir xilligi bilan ajralib turadigan va tabiiy chegaralarga ega bo'lgan hudud.)

Legirlash (nemischa, eritish)-Andere Metalle (manchmal nichtmetallische) oder Metalllegierungen zur Verbesserung der mechanischen, physikalischen, chemischen und physikalisch-chemischen Eigenschaften von Metall oder Metalllegierungen. Durch Grundierung werden metallische oder metallische Legierungen mit völlig neuen Eigenschaften abgeleitet.-(metall yoki metall qotishmalarining mexanik, fizik, kimyoviy va fizik-kimyoviy xossalarni yaxshilash uchun ularga boshqa metallar (ba'zan, metallmaslar) yoki metal qotishmalar qo'shish. Legirlash yo'li bilan butunlay yangi xossalarga ega bo'lgan metall yoki metall qotishmalar olinadi.)

Lyoss (nemischa)- gelblich, winzig, gerillt, bergig. Neben Tonmineralien sind auch Quarz, Glimmer, Sprossen, Calcit und Eisenoxide enthalten. Lyoss besteht aus Bachwasser, See und Eisbedeckung.-(sarg'ish, mayda zarrali, bo'shoq tog' jinsi. Tarkibida gil mineralardan tashqari, kvars, slyuda, dala shpati, kalsit, temir ikki oksidi ham bo'ladi. Lyoss oqar suvlar, ko'l, muzlik yotqiziqlardan vujudga keladi.)[2]

Die russische Sprache spielt auch eine Rolle bei der Eingabe dieser Begriffe in die usbekische Sprache. Weil viele Wörter zuerst auf Russisch verwendet wurden und dann unsere Muttersprache bereicherten. Beispielsweise wurde das Wort „Landschaft“ vom russischen Wissenschaftler L.S Berber im

Bereich der Geographie verwendet und drückte solche Gedanken aus; Die Grundeinheit der Landschaftsgeographie ist das Lernobjekt.“

Zusammenfassend können wir sagen, dass die Bedeutung von Wörtern aus dem Ausland für die Entwicklung und Verwendung jeder Sprache von Bedeutung ist. Die Wörter, die aus der deutschen oder einer anderen Sprache stammen, sind in unserer Sprache sehr häufig. Wenn wir etwas über eine Nation und ihre Kultur lernen wollen, müssen wir zuerst ihre Sprache lernen. Deutsch als Fremdspra-

che zu lernen, dient als Grundlage für den Bedarf an Deutsch in verschiedenen Bereichen sowie für Wortschatz usbekischer Muttersprache.

Die Arbeitsliste der verwendeten

Literatur:

1. Shavkat Rahmatullayev,, Hozirgi O'zbek adabiy tili" Toshkent 2006
2. Москальская О И Большой немецко-русский словарь Тошкент, 1961
3. [www.http//geografiyagaoidterminlar.uz](http://geografiyagaoidterminlar.uz)
4. Сарангова Т. Принципы словаря терминов InvestorRelations // Современные исследованиясоциальных проблем (электронный научный журнал) 2013

THE ASSOCIATIVE-VERBAL DEFINING OF THE CONCEPT “PERSON” IN PHONOLOGICAL LAYER

Yigitaliev Umidjon Saminovich,

senior teacher of the chair

of the Uzbek language of Kokand state pedagogical institute (Uzbekistan)

Annotation

In the given article the associative-verbal definition of the concept “person” in the phonological layer has been studied in associative linguistics, the new branch of the anthropocentric method.

Key words: anthropocentric paradigm, anthropocentric research, associative linguistics, concept, the concept “person”, associative-verbal defining, linguistic layer, conceptual group, intonation, stress, syllable, prosodic means, phonological verbalizing of the concept.

In the contemporary linguistics the anthropocentric method is considered to be one of the fundamental paradigms inquiring into the issues of the linguistic system and contradicting to the structural method and the object of its investigations is the person in the sphere of sociopsychology, linguoculturology and cognitive linguistics¹.

In our view, among the anthropocentric studies in the associative linguistic paradigm the definite concept is defined psycho-physiologically and associatively- verbally by various means in the different layers of the language. The Russian psychologist K.V. Bardin’s ideas have become the theoretical ground for us: “All the events in nature in the psycho-physiological imagination of the person occur according to the definite regularities and do not depend upon the person in some cases”².

Based on the associative relations and associative theory, the associative linguistics differs from the traditional linguistics, which has the text-based determination of the grammar rules of the language. The language and the language units are studied in their pure forms, in other words, the natural event of the language before the speech process is the matter of the analyses in this branch of linguistics.

The associative experiment, associative relations, associative thought and associative field are considered the central issues of analyses in the associative linguistics. It is im-

1 Маслова В.А. 132. Маслова В.А. Лингвокультуроология. –М.: Изд.центр. «Академия», 2007.– Б.17.; Махмудов Н. Тилнинг мукамал тадқиқи йўлларини излаб...// Ўзбек тили ва адабиёти.- Тошкент, 2012.-№5.-Б.3-16.

2 Бардин К.В..Основной психофизической закон и его варианты // Проблемы психофизики и дифференциальной психофизиологии. Казань: Изд. Казанского университета. 1981.– С.14-35.

portant to underline that the essence of it is based not on a pure linguistic event, but on the psychological imagination³.

The scientific-theoretical views on the associative relations of the linguistic units, revealing the associative-verbal events and the associative experiments are rapidly developing in the science.

Indeed, there is a need to investigate the associative relations and define the associative-verbal units, which have taken place in the investigations of the well-known linguist and psychologists as P.Alekseev, V.Allakhverdov, M.Arapov, K.Bardin, A.Belkin, V.Dolinskiy, Y.Vereshagin, F.Halton, R.Woodworths, A.Luriya and A.Zalevskaya⁴.

As the matters of the associative relations have been reflected in the monograph by D.Lutfullaeva, in the articles and dissertation work by N.Khoshimova⁵, we think, it is appropriate to pay attention to the associative-verbal revealing of the concept “person” in the language stratum.

As it is known, there are different levels in the language as phonological, lexical, morphological and syntactic. We will consider the associative-verbal definition of the concept “person” only in the phonological level in this article.

Undoubtedly, the phonemes as the substantial units of the language are studied in the contemporary phonology. We approached to the definitions of the person in revealing the definite concept among the groups of phonemes. There are numerous definitions of the phoneme in linguistics of the given period.⁶ Thus, “the phoneme is

3 Павлов В.М. О психолингвистическом подходе к лингвистическим задачам в области семантики // Материалы VI Симпозиума по психолингвистике и теории коммуникации. М., 1978.; Кузнецова О.О. О психолингвистическом подходе к исследованию явления полисемии // Психологические и лингвистические аспекты проблемы языковых контактов. Калинин, 1978.; Кондаков И.М. Психология. Иллюстрированный словарь. 2-е изд. СПб.: Прайм -Евронанк, 2007. ; Щур Г.С. Лексические ассоциации и ассоциативные поля // Щур Г.С. Теории поля в лингвистике. М.: Наука, 1974. С. 80-94. ; Теоретические проблемы языкознания. Сб. статей (Ред. Л.А. Вербницкая). СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2004.; Стернин И.А. Психологически реальное значение слова и его изучение // Психолингвистические исследования в области лексики и фонетики. М., 1981.

4 Алексеев П.М. Квантитативные аспекты речевой деятельности // Языковая норма и статистика. – М.: Наука, 1977.; Аллахвердов В.М. и др. Экспериментальная психология познания: когнитивная логика сознательного и бессознательного. СПб.: Речь. 2006.; Арапов М.В. Квантитативная лингвистика. – М.: Наука, 1988.; Белкин А. Современные социальные проблемы в свете психоанализа // Российский психоаналитический вестник, №1.1991.–С.27-39.; Залевская А. Психолингвистические исследования. Слова. Текст: Избранные труды. –М.: Гнозис, 2005.; Долинский В.А. Указ.соч. Яна карант: Лутфуллаева Д. Ассоциатив тилшунослик назарияси. – Тошкент: MERIYUS, 2017. – 140 б.

5 Лутфуллаева Д. Ассоциатив тилшунослик назарияси (Матн).Тошкент:MERIYUS,2017. – 140 б. Искандарова Ш., Хошимова Н. Нутқ жараёнида ассоциацияларнинг воқеланиши // АндУ. Илмий хабарлар. – Андижон, 2010. –№2.– Б.85-88.; Хошимова Н.,Ганиева Д. Ассоциатив ва мазмуний майдоннинг ўзаро муносабатлари // ФДУ. Илмий хабарлар. – Фаргона, 2004. –№1. –Б.72-75.(10.00.00.№20); Хошимова Н.А. Ўзбек тилида ассоциатив муносабатлар: Филология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси автореферати. –Фаргона: 2018. –47 б.

6 Трубецкой Н.С. Основы фонологии.-М.,1960.с.18.; Касевич В.Б. Фонологические проблемы общего и восточного языкознания. М., 1983.;Шаабдурахманов Ш., Абдуазизов А.А. К проблеме теории и метода фонетико-фонологического анализа в исследованиях тюркских языков. Общественные науки в Узбекистане.1976,10.с.55-64.; Реформатский А.А. Введение в языковедение,М.,1967,с.211.; Абдуазизов А. Ўзбек тили фонологияси ва морфологияси.-Тошкент: Ўқитувчи, 1992.; Ньёматов Х.Ўзбек тили тарихий фонетикаси.Педагогика институтлари ва университетларнинг филология факультетлари учун қўлланма.-Т Ўқитувчи, 1992.-94 б.; Нурмонов А. Ўзбек тили фонологияси ва морфологияси.-Т: Ўқитувчи, 1990.-46 б.

the smallest unmeaningful unit, constituting and differentiating the meaningful units as morphemes and lexemes”⁷ or in other definition: “Being the smallest unit of the material part of the language, the phoneme is the aggregation of the distinguishing phonological signs, which are important means in communication”⁸. There is also another definition of the phoneme: “The phoneme is the smallest language sound unit, constituting the lexemes and morphemes and serving to distinguish their meanings and indivisible into the other smaller units”⁹.

One more definition: “The language unit, constituting the words, word-forms of morphemes and distinguishing their meanings, indivisible into the other small units is called the phoneme (from Greek phone – sound). For example, the words are distinguished by the vowel-phonemes *тил-тол, кел-кул*”¹⁰.

In general, there are a number of the definitions of this kind. The reason of citing these definitions is on bases of them to reveal the linguistic concept “person” in the phonological level.

The functional approach to the stated definitions shows the sign differentiating feature “...serving to distinguish the meaning”. It can be inferred from this, that the person’s speech is unique, which can be meaningful and socially important. Moreover, the notion of “the speech sound” in the phonetic system is the feature of the person. Inasmuch as the speech is a social event and only people can use it.¹¹

It is necessary to emphasize that in order to fully comprehend the essence of the notion of the distinguishing sign, which “serves to distinguish the meaning” and observe through the groups of the different phonemes. The phoneme [a] is the complex of not “labialized” (Л) and “broad” (К) meaning distinguishing signs. For example, in the pair of words *нам-ном* the phoneme [a] is the main meaning distinguishing element, fulfils the task of the “conceptual particle”. Therefore, the sound (a) in the words “калам”, “ғалаба” is pronounced as the back vowel. This is an individual peculiarity.

In the words *бахт-тахт* the sound (a) is less hard. It is also an individual peculiarity. But the features of being not labialized and broad preserved here. The sound (a) in the words “камалак”, “катак” is milder, closer to [ae], nevertheless they preserve the features of being not labialized and broad. The feature of being not labialized and broad is the general feature of the phoneme [a]. Or this feature is the frame, constituting its essence as the linguistic sign of the phoneme [a].

In the pair of words *ана-она, ата-ота, арк-эрк* distinguishing the different meanings is related to the two signs of the phoneme [a] – a social particle (showing the feature

7 Абдуазизов А. Кўрсатилган асар.8-бет.

8 Нейматов Х. Кўрсатилган асар.3 -бет.

9 Нурмонов А.Н. Ўзбек тили фонологияси ва морфонологияси.-Тошкент: Ўқитувчи,1990. Бу ҳақида яна қаранг: Нурмонов А. Танланган асарлар.[Текст] / -Тошкент: Академнашр,2012.-Жилд I. –Б.237.

10 Абдуазизов А.А. Тилшунослик назариясига кириш.-Тошкент:ЎзМУ,2010.-Б.48

11 Бегматов Э. Нутк маданияти проблемасининг пайдо булиши ва асосланиши // Нутк маданиятига оид масалалар. Тошкент: Фан,1973,166-167-б.; Кўнгулов Р.,Бегматов Э.,Тожиёв Ё. Нутк маданияти ва услубият асослари.-Т.: Ўқитувчи,1992,10-б.; Национально-культурная специфика речевого поведения. М.:1977.

of the person – U.Y.). N.S. Trubetsky approached to the phonemes from the factor of social distinguishing¹² and on bases of it he differentiated the phonemes from the speech sounds, which was a revolutionary idea in his time. It was the first step to define the complex of phonemes peculiar to the definite languages and study their internal features.

N.S. Trubetsky: “Phonology should be studied through the sound distinguishing phonemes...phonology is the study, which deals in distinguishing the meaning by distinguishing sounds signs...the main role in phonology is not in the phonemes, but in their oppositions of distinguishing the meaning”¹³.

Furthermore, the concept “person” can also be defined in the social (functional-phonological) features of phonemes and their degree of opposition. For example, A. Abduazizov classifies the consonants of the Uzbek language in the description of the person according to a single distinguishing feature into 58 oppositions; two or many features can have even more social oppositions¹⁴.

Adding some examples from them, we can say, that the opposition of labialized – not labialized **O-A** in Uzbek fulfils the phoneme distinguishing function for many words, while the social function of **Ə-Ŷ** is narrower. Therewith the opposition of **Д-З** is met in minor cases, but the social function of the phonological opposition **Б-В** is broader¹⁵.

In the prosody of the phonetic-phonological layer emergence of the concept “person” is observed. Therefore, we shall observe the following examples of the social-functional features of the syllable, stress, intonation in the linguistic prosody:

Syllable – the syllable division means and combinability, use of syllable, consisting of meaning distinguishing phonemes (*бош-бор-боқ*) can be seen in the stressed position of the syllables.

The concept “person” in the stress can be observed in the main stress, secondary stress, emotional stress, logical stress and their evolutionary development, the status of fulfilling the definite aim, the process of conversion of the phraseme into a lexeme and speech stress into the word stress.

The emergence of the concept “person” in intonation is observed in the affirmative, interrogative, imperative and emotional sentences, falling and rising intonations related to the modality, communicativeness and emotionality, change of the quantity through fast and slow speech and seen in the mind of interlocutors.

The following can be concluded from the above-mentioned that the linguistic concept “person” exists in the group of phonemes, their substantial semantics and prosodic means. The social value of the phoneme is a striking demonstration of the concept “person”. However, the linguistic concept “person” exists as the separate, unexaggerated and essential concept in the phonemes. This is a constituent part of the social functions of the phonemes related to their ontological nature, as the phonemes cannot function beyond the linguistic system.

12 Трубецкой Н.С. Основы фонологии.-М.: Изд-во иностранной литературы. -1960.-372 с.

13 Трубецкой Н.С. Кўрсатилган асар.-Б.74.

14 Абдуазизов А.А. Ўзбек тили фонологияси ва морфонологияси.-Тошкент: Ўқитувчи,1992.-Б.19.

15 Абдуазизов А.Кўрсатилган асар.-Б.20.

МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС ЗАНГИ АТА – КАК ЦЕНТР ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

Мухамедов Неъматулло Асатуллаевич.

Кандидат исторических наук, доцент. Докторант Международной исламской академии Узбекистана г.Ташкент, ул.А.Кадыри,11. e-mail: nematulloh@mail.ru

***Аннотация:** В данной статье на основе источников изучена деятельность известного представителя Яссавийского тариката Занги ата (Ай-ходжа ибн Ташходжа). Известно что, вся сознательная жизнь Занги ата совпала с периодом нестабильности и насилия в регионе, вызванные нашествием монголов. Анализированы скромный образ жизни Занги аты как пример для подражания и его роль в распространении таких качеств, как преданность, отважность, патриотизм, трудолюбие, честность, справедливость, милосердия и доброты. Исследована также особая роль мемориального комплекса Занги аты в исламской культуре Центральной Азии.*

Ключевые слова: Ахмад Яссави, яссавия (йассавийа), Ташкент, Айходжа ибн Ташходжа, Занги, Сулаймон Бакиргани (Хаким ата), Анбар-биби, шейх, суфи, мусульманин, совершенная личность, милосердие, доброта, патриотизм, справедливость.

MEMORIAL COMPLEX ZANGI ATA AS A CENTER OF ISLAMIC CULTURE IN CENTRAL ASIA

Nematullo Mukhamedov,

Doctoral student of International Islamic Academy of Uzbekistan,
PhD in History, Associate Professor

***Abstract:** In this article, based on sources studied activity of well-known representative of the Yassawiya Tariqa Zangi Ata (Ay-khoja ibn Tash-khoja). It is known that the whole conscious life of Zangi Ata coincided with a period of instability and violence in the region caused by the invasion of the Mongols. It analyzes the modest lifestyle of Zangi Ata as an example to follow and their role in spreading feelings of devotion, courage, patriotism, diligence, honesty, justice, mercy and kindness. Also investigated the role of memorial complex of Zangi Ata in the Islamic culture of Central Asia.*

Keywords: Ahmad Yassavi, Yassaviya (Jassaviya), Tashkent, Ayhodzha ibn Tashhodzha, Zangi, Sulaymon Bakirgani (Hakim Ata), Anbar Bibi, Sheikh, Sufi, Muslim, perfect personality, kindness, patriotism, justice.

Бассейн реки Чирчик является колыбелью одной из древнейших земледельческих и городских цивилизаций

Центральной Азии. В его пределах был основан столичный центр оазиса, который в разные этапы истории носил

названия Шаш, Чач и наконец Ташкент.

Исламские традиции на протяжении веков сопрягаясь с богатым культурным наследием народов Центральной Азии способствовали формированию здесь особой мусульманской культуры, которая отразилась как на духовно-просветительской жизни, так и наложила отпечаток на развитие науки и образования. Особое место в этих исторических процессах занимал Узбекистан и такие его города как Бухара, Самарканд, Насаф, (Карши), Термез, Хива, Шаш (Ташкент) и др., прославившиеся во всем мусульманском мире, как ведущие культурные центры.

Следует отметить, что с первых дней обретения независимости Республикой Узбекистан особое внимание уделяется сохранению культурно-исторических ценностей, на на уровне государственной политики ведутся целенаправленные работы по восстановлению и реконструкции исторических памятников.

Как и в других областях республики, исторические памятники Ташкентской области отражают историю и обычаи, религиозную толерантность, национальный менталитет и духовные ценности нашего народа. Эти памятники становятся важным источником в изучении социально-экономических, культурных и политических процессов [1, 15-16].

Из Ташкентского оазиса вышли множество всемирно известных уче-

ных, которые удостоились этого своими заслугами. Древний Ташкент предстаёт одним из благословенных мест, где покоятся великие и благочестивые ученые, мухаддисы и праведники. Именно здесь обрели вечный покой благородные тела Занги ата, Шейх Умар Вали Багистани и др.

Мемориальный комплекс сформировался вокруг могилы одного из суфийских шейхов Ясавия Занги ата (XIV в.).

Занги ата (умер 1258 г.) является одним из известных представителей суфийского ордена (тариката) ясавия. Его настоящее имя Ай-ходжа ибн Ташходжа. Он прямой потомок четвертого колена самого Арслонбаба. Занги Ата родился в махалле Самарканд дарваза в городе Ташкент. Из-за темного цвета кожи его прозвали занги [11, 20; 10, 31-38] (чёрный), а в силу уважения к нему и его щедрости – Занги ата Химмати («Щедрый Занги Ата»).

Великие заслуги Занги ата перед народом, его щедрость, оказанная людям, гармонируют с прозвищем великого шейха Химмати [11, 7].

Занги ата родился и жил в Ташкентской области, в кишлаке Зангиата, расположенном между Ташкентом и Кавунчи (также имеются предположения, что Занги ата родился и вырос в махалле Зангиота на улице Самарканд дарваза в городе Ташкенте).

Вот что пишет историк Фахриддин Али Сафи в своей книге «Рашахот айн ал-хаёт» («Капли из источника жизни»): *«Его также называют Занги бобо. Он был одним из верных предан-*

ных друзей и сторонников Хаким ата. Шайская область является местом его рождения и проживания, там же расположена его могила. Народ идет к тому месту для паломничества и достигает своих целей» [12, 25].

Начальное образование Занги ата получил у своего отца Таш-ходжи, затем продолжил обучение у четвертого ученика Ахмада Яссави – Сулаймона Бокиргани (Хаким ата), где укрепил свои знания в тасаввуфе (суфизме), и вырос не только прекрасным суфием, но и непревзойденным мудрецом. Согласно преданиям, Занги ата всю жизнь был пастухом, летом он пас обширный скот в предгорьях Западного Тянь-Шаня, а осенью и зимой – в тугаях и камышах на берегу рек Сырдарья, Чирчик и Салар [1, 30].

Следует отметить, что пастушеский труд в те времена ценился высоко и был одним из самых уважаемых занятий. Согласно отдельным источникам и данным литературы [10, 55; 9, 279–304], *«праведники и дервиши обычно жили в кишлаках и были тесно связаны с природой. По этому мир растений и животных занимал важное место в их жизни. При изучении жизни пророков и праведников наше внимание привлекло то, что большинство из них были пастухами» [10, 55; 2,107].*

Как пишет Фахриддин Али Сафи об учениках Занги ата: *«У Занги аты было четыре ученика: Узун Хасан ата, Саййид ата, Садр ата и Бадр ата, все четверо учились в бухарских медресе; они были в Туркестане и беседовали с Занги ата» [12, 26].*

Вся сознательная жизнь Занги ата совпала с периодом нестабильности и насилия в Мовароуннахре, вызванных нашествием монголов. В эти тяжелые времена Занги ата и около десятки его учеников благородными общечеловеческими идеями отваги, патриотизма, трудолюбия, честности, справедливости, бескорыстия, доброты, праведного образа жизни и милосердия духовно поддерживали народ. В исторических источниках приводятся ценные сведения об этом [11, 8; 12, 25–27].

По поручению Занги ата его ученики Узун Хасан ата, Саид ата, Садр ата и Бадр ата внесли огромный вклад в распространение общечеловеческих исламских ценностей среди татар и башкиров Сибири, Поволжья и Южного Урала. Занги ата вел аскетический образ жизни. Он пас скот и большую часть жизни провел в пустыне. Несмотря на суровые условия, он неизменно следовал канонам ислама и своевременно совершал молитвы.

О самом Занги ата и его деятельности письменные источники довольно скудны. Суфийские агиографические сочинения содержат информацию о том, что он являлся учеником Хаким ата, который, в свою очередь, был учеником эпонима братства – Ходжа Ахмада Яссави. По мнению современного исследователя истории Ясавия профессора Девина Де‘Уиза, возможно, что эта цепочка духовной преемственности (силсила) создана ретроспективно, то есть сфабрикована в XV–XVI веках [5, 1-19; 6, 187].

Как бы то ни было, сам комплекс стал самым популярным в Ташкентском оазисе. По сведениям рукописных источников и путешественников, здесь вплоть до начала XX в. проводились суфийские ритуалы, которые получили общее название «зикр-джахр», то есть поминание имени Аллаха в голос [4, 7, 110–112; 3].

Таким образом, комплекс Занги ата является одним из значительных сооружений эпохи расцвета центральноазиатской архитектуры XV в., возникшим вокруг могилы знаменитого ученого и аскета из Шаша (Ташкента) Занги ата, известного также под именем Ай-ходжа ибн Таш-ходжа (XII в.).

Комплекс мавзолеев, состоящий из усыпальницы и помещения для паломничества (*зийаратхана*), возведенный над могилой одного из известных последователей Ахмада Яссави – Занги ата (Ай-ходжа ибн Таш-ходжа) и его супруги Анбар-биби, расположен в современном Зангиатинском районе Ташкентской области. По мнению специалистов, он был построен при Амире Темуре и, скорее всего, по его распоряжению. Судя по остаткам декора, сооружения достраивались либо подвергались ремонту при Мирзо Улугбеке (1409–1449) и более поздних правителях Ташкента [13, 167–169; 8, 16].

В книге историка XIX века Мухаммада Солихходжи «Тарихи жадидаи Тошканд» («Новая история Ташкента») приводятся сведения о святыне Занги ата. По словам Мухаммадходжи Солихходжи, здание мавзолея Занги ата сооружено по велению Амира Те-

мура. По трем сторонам гробницы Нормухаммадбеги кушбеги соорудил медресе и построил худжры. А Каноат аталык в 1870 году убрал террасу и воздвиг из жженого кирпича мечеть, отремонтировал купола.

Как пишет автор «Тарихи жадидаи Тошканд», ежегодно в сезон созревания дынь высокопоставленные лица города прибывали сюда отдыхать на три дня. К концу XIX века вокруг гробницы Занги ата образовался своеобразный архитектурный ансамбль, который включал гробницы Занги ата и Анбар-биби, указанные выше медресе и мечети. Гробница Занги ата была значительно повреждена в результате землетрясения 1886 года, отреставрирована в 1887–1888 гг.

Кроме того, в дворовой части комплекса построены мечеть, худжры (*комнаты*) для паломников, минарет, водоем (*хауз*) и предвратные строения. Могила и позже ансамбль были местом паломничества мусульман всего среднеазиатского региона.

Крупнейшие реставрационные работы были осуществлены в начале XIX в., а также в конце 90-х гг. XIX в. и в начале XX в. Во времена советского периода комплекс выполнял функцию склада. Благодаря независимости Республики Узбекистан этот историко-архитектурный комплекс обрел новый вид. В настоящее время здесь расположено Ташкентское областное отделение Управления мусульман Республики Узбекистан.

В соответствии с постановлением Кабинета Министров Республики Уз-

бекистан от 20 октября 2013 года, в комплексе Занги ата и прилегающих к нему территориях, которые находятся в Ташкентской области, были проведены широкомасштабные работы по строительству и благоустройству. На территории комплекса построена новая мечеть вместимостью тысяча человек.

В заключение, мемориальный комплекс Занги ата был одним из центров исламской культуры и всегда служил интересам народов региона.

Список использованной литературы и источников

1. Абдухоликов Ф., Мухамедов Н., Абдуллаев А., Рахимов К. Ўзбекистон обидаларидаги битиклар. Тошкент вилояти. Архитектурная эпиграфика Узбекистана. Ташкентская область. Architectural epigraphy of Uzbekistan. Tashkent region (ўзбек, рус ва инглиз тилларида). -Т.: "Uzbekistan Today", 2017. -С. 15-16. -352 б.
2. Aynur Kocak. Zengi Ata'nin menkebleri, turbesl ve bayrami uzerine // Turk Kulturu ve Nasyu Vactas veli Aiastyima Dergisi, С. 25, Ankara, 2003. С. 107.
3. Боровков А. К. Узбекский литературный язык в 1905–1917 гг. -Ташкент, 1940.
4. Бустан ул-мухиббин. Предисловие к изданию // Собрание фетв по обоснованию зикра джахра и сама' / Введение, подготовка арабского и персидского текстов, приложение и указатели: Б.М. Бабаджанов, С.А. Мухаммадаминов. Алматы: Дайк-Пресс, 2009.
5. DeWeese, Devine. Yasavian legends on the islamization of Turkistan.-Aspekts of Altaic Civilization – III. Proceeding of the Thirteen Meeting of the Permanent International Altaistic conference Indiana University (in) 1987. Ed. D. Sinor. Bloomington, Indiana, 1990, p. 1–19.
6. DeWeese, Devin. The Masha'ikh-i Turk and the Khojagan: Rethinking the Links between the Yasavi and Naqshbandi Sufi Tradition // JIS, 7/2 July 1966). P. 180–207.
7. Залеман К. Г. Легенда про Хаким ата // Известия Императорской Академии наук, серия V, т. IX, 1898, с. 105–150.
8. Маньковская Л.Ю., Пулатов К. К изучению архитектурного наследия Ташкента // Строительство и архитектура Узбекистана. № 6. 1972. С. 14–16.
9. Ömer Lütfi Barkan. Istila Devirlerinin Kolonizator Turk Dervisleri ve Zaviyeler // Vakıflar Dergisi. s. II, Ankara, 1942, С. 279–304.
10. Саидов А. Ҳазрат Занги ата. -Т.: Шарқ, 2015.
11. Файзиев Т. Зангиота Ҳимматий. -Т.: Мовароуннахр, 2001. С. 20.
12. Фахрулдин Али Сафий. Рашахот айн ал-хаёт («Капли из источника жизни») / Нашрга тайёрловчилар М. Ҳасаний ва Б. Умрзоқ. – Т.: Абу Али ибн Сино, 2004. С. 25.
13. Шишкин В.А. Мазары в Занги-ата // В.В. Бартольд ученики и почитатели.
14. –Ташкент, 1927. С. 165–170.

ВЗГЯДЫ АЛ-ХАКИМ АТ-ТИРМИЗИ О НАУКЕ

VIEWS ON SCIENCE OF AL-HAKIM AL-TIRMIZI

Худайбергана Гулнара Насировна

Международная исламская академия Узбекистана

АННОТАЦИЯ

В данной статье автор, анализируя источники, излагает взгляды, мысли и высказывания великого мыслителя, последователя суфизма, ученого ал-Хакима ат-Тирмизи о науке. Дается обзор научных концептов суфизма, определяется понимание науки суфийским течением. Также автор говорит о вкладе ученых-суфиев в развитие ислама и науки.

Ключевые слова: ал-Хаким ат-Тирмизи, наука, свет, познание, просвещение (маърифат), йакин (достоверное знание), очевидные и сокрытые знания.

ANNOTATION

In this article, the author, analyzing the sources, expounds the views, thoughts and statements of the great thinker, a follower of Sufism, the scholar al-Hakim al-Tirmidhi about science. An overview of the scientific concepts of Sufism is given, and the understanding of science by the Sufi trend is determined. The author also speaks about the contribution of Sufi scholars to the development of Islam and science.

В учении суфизма о сути науки было много дискуссий и споров, и по этому вопросу было сделано множество выводов и обобщений. Суфии толковали два основных понятия науки – «маърифат» – «просвещение» и «йакин» – «уверенность», «достоверное знание». Признание единственности Аллаха в исламе отражается в науке, знании, поэтому достоверное знание («илм ал-йакин») имеет приоритетное положение и статус в суфизме как высшая форма науки, которая покончит с сомнениями и заблуждениями, ошибками и обманами.

Один из таких суфийских теоретиков, Хорис ал-Мухосиб (ум. В 243/ 857-858), анализирует идеи о Творце и науке в своей книге «Китаб ал-илм» («Книга знаний»). Он считает, что знание всегда находится в гармонии с практикой, и это

может быть использовано для раскрытия религиозной сущности науки, питаемой Кораном и сунной Пророка.

Необходимо сохранить чистоту науки и защитить ее от опасности высокомерной гордости и самообмана. «Книга о науке» Мухосиб делит знание на три группы: первая – это правовые знания, то есть очевидные знания науки; исходя из этих знаний определяется, что именно подчиняется законам этого мира, а что противоречит им. Второе – это знание о будущей жизни, то есть внутреннее, сокрытое знание, а третье – это научно-божественные правила Аллаха[1].

По мнению американского востоковеда Франца Роузенталя, до сих пор не определены первобытные источники исследований суфийских интерпретаций науки, начавшейся с ал-Балхи. Один из пример-

женцев взглядов ал-Балхи – ал-Хаким ат-Тирмизи, и он истово отстаивал утверждение «суфизм – это знание», став непревзойденным образцом для подражания в повышении статуса науки суфизма.

Аль Хаким ат-Термизи, придерживаясь точки зрения суфизма о вопросе науки, в своей книге «Китаб аль-хукук» пишет: «Аллах в начале всего создал знания. И из знания Он создал мудрость, а из мудрости он создал справедливость и истину». Высказывания мыслителя о науке приводятся и в его труде «Масала фил-фарк байн ал илм вал-фикх» («Вопрос о различиях науки и фикха»): «Предметы знания должны быть видны (сиять)»[2].

Ал-Хаким ат-Тирмизи, развивая эти взгляды он науке, продвигает мысль о возможности познания, сознания, понимания Аллаха. Мыслитель ставит в один ряд понятия «Аллах», «Просвещение», «Знание», и на этой основе провозглашает девиз «Маърифат ал-илм биллах» – «Познание Аллаха через знание».

Согласно вероучению ал-Хакима ат-Тирмизи, если гнев противен науке, то достоверному знанию (йакин) противоречит сомнение. Среди практиков суфийского тариката по любому вопросу касательно веры и достоверного знания (йакин) бытуют две стороны, два мнения. Это потому, что терпение и благодарность составляют только одну половину веры, а достоверное знание (йакин), как утверждают суфии, – совершенное воплощение веры.

Ал-Хаким ат-Тирмизи в произведении «Китоб ал-акл ва-л-хаво» («Книга об уме и гордыне») ставит на одну ступень достоверное знание (йакин) и просвеще-

ние (маърифат). Великий мудрец Алишер Навои в «Насойим ул-мухаббат» приводит мысли ат-Тирмизи о достоверном знании (йакин): «Спросили у него о знании (йакин). Ответил: «Сердце определяется Аллахом и Его заповедями». Суфии утверждали склонность к именованию знания «йакин» как синонима веры в смысле «чистой веры».

Ал-Хаким ат-Термизи сказал, развивая мысль: «Знание или наблюдение любого истинного духовного мира, точнее внутреннего мировоззрения, является светом. К этому свету тянутся рабы, ищущие истину, верность, и только преданный раб удостоивается света Аллаха, и напротив, мугасавифы желают видеть и понимать Аллаха через свет, при помощи света, в свете (в знании)»[3].

«Итак, наука – это свет. Сколько зверств и безобразий человек совершит пред Аллахом Всевышним, столько света он и получит. Чем чище сердце от грехов, тем прекраснее и совершеннее его свет»[4].

Ал-Хаким ат-Термизи, как и другие мусульманские мыслители, сокрушается и подвергает жесткой критике тех ученых, что в погоне за материальным состоянием и обманчивой популярностью фальсифицируют науку.

В книге «Китаб баён ал-илм» ал-Хаким ат-Термизи высказывает такие же мысли и, как утверждает автор, некоторые обвинили его в уничтожении науки. Категория таких людей ошибочно приравнивает науку к фикху. По их мнению, фикх – это единственно возможная наука, он и только он служит Аллаху и укрепляет ислам. Все остальное – не наука, а пустая трата

времени и бессмыслица. Ат-Тирмизи подобным взглядам дает своеобразное примечание: «Наука – это деликатный термин. И для его прояснения можно привести слова из хадиса, в котором Мухаммад (да благословит его Аллах и приветствует) сказал: «Наука в трех вещах: в Коране, сунне и высшей религиозной вере»[4].

И не случайно в «Китаб баён ал-илм» ал-Хахим ат-Тирмизи отметил именно этот хадис, ведь это дает представление о трех суфийских направлениях науки. Эти взгляды ал-Хахим ат-Тирмизи развивает в произведении «Хат мул-авлиё», и толкует три вида науки следующим образом: науки, описывающие возможные (дозволенные) и невозможные (недозволенные) события, здесь тайное означает мудрость или философию, а просвещение – проникновение в самую суть.

Ал-Хахим ат-Термизи говорит, что ислам, вера, просвещение и утверждение являются проявлениями удивительных тенденций в человеческом знании. Аллах также указывает на тот факт, что термин «акл» использовался вместо «маърифат» и «тасдик». Позже стали широко использоваться такие выражения, как «осознание», «представление» и «восприятие» в значении «наука». Не ускользнуло из круга внимания великого мыслителя ал-Хакима ат-Тирмизи господство направлений от осознания к утверждению, от утверждения к восприятию, от восприятия к представлению.

Научные взгляды и место среди суфиев ал-Хакима ат-Тирмизи нашли отражение в его трудах «Китаб баён ал-илм», «Илм ал-авлиё» («Святая наука»), «Сий-

рат ал-авлиё» (или «Хатм ул-авлиё»), «Ал-илм» («Собрание наук»), «Китаб ал-хукук» («Книга права»), «Табакот ус-суфия» («Сословие суфии»в), «Китаб ахикма илм ал-ботин» («Книга внутренних тайн науки мудрости»). В произведении «Китаб ал-хукук» ал-Хахим ат-Тирмизи так высказывается о науке: «Наука – это свет. И насколько люди чувствуют ответственность перед Аллахом, настолько же они просвещены. Чем больше человек очищает сердце от злодейства, жестокости, тем более крепнет и излучает свет наука»[5].

Исходя из изложенного, суфизм, прежде всего, распространяет и пропагандирует идеологию религии ислам. Несомненно, самыми истовыми пропагандистами за всю историю ислама были суфии. Ал-Хахим Ат-Термези в своем заявлении, что суфизм – распространитель света науки, стремился раскрыть его всевозможные грани. Даже на камне на месте погребения ученого приведен хадис: «Рай под ногами тех людей, что идут по стопам знания, и ад под ногами тех, кто идет дорогою греха».

Литература

1. Al-Harith b. Asad Al-Muhasibl, al-Qasd-wa-al-ruju' ila Allah, ed. 'Abd al-Qadir Ahmad 'Ata (Каир, 1980) – С. 33.
2. Al-Harith b. Asad Al-Muhasibl, al-Qasd-wa-al-ruju' ila Allah, ed. 'Abd al-Qadir Ahmad 'Ata (Каир, 1980) – С. 50.
3. З. Чориев, Б. Аннаев и др. Ал-Хахим ат-Тирмизи. – 21 аср авлоди. – 2008 г. – С. 54.
4. З. Чориев, Б. Аннаев и др. Ал-Хахим ат-Тирмизи. – 21 аср авлоди. – 2008 г. – С. 55.
5. З. Чориев, Б. Аннаев и др. Ал-Хахим ат-Тирмизи. – 21 аср авлоди. – 2008 г. – С. 58.

NEGATIVE EVALUATION EXPRESSION IN NOVERBAL MEANS

Yusubova Umida Mahmudovna

2nd year student of Tashkent State University of Language and Literature
named after Alisher Navoi (Uzbekistan)

Annotation: *in the Uzbek language, the issue of expressing a negative evaluation through the action of the index finger is covered.*

Keywords: evaluation, negative evaluation, verbal tool, nonverbal tool, index finger, addressant, addressee.

It is known that the sign of the price depends on the object, on this basis, one of the positive, neutral, negative relations is clarified. The more positive or negative the value moves away from the neutrality, the more positive and negative the meanings are at this level. The evaluation can be manifested at different language levels [1, 42], and also in nonverbal instruments, which represent each language in a short form of color and communication, the evaluation attitude is observed to have a stronger occurrence than the verbal means. When they are applied side by side with verbal means, in addition to the fact that the information transmitted from the addressee completely and perfectly, the expression of the evaluation is considered leading. In the speech, it is clear how the price is pointed out by means of nonverbal means on the basis of the contractual relationship between the addressee and the addressee. As a rule, when expressing a negative evaluation, several of the human body's organs can participate in the transfer of information as a nonverbal means, and the occurrence of the evaluation, which is given in appearance, is manifested brighter. Hand movements can be

expressed in appreciation through more than ten as an active body member to represent appreciation [2, 60].

For example, shaking the hand with the index finger open, closing the remaining fingers is used in place of such meanings as "yes you are", "stand in a hurry", "look", "you still see from me", and gives a more negative assessment: -whoever sees me, then he steals the phone pipe, who got into the police, that finger is a mustache. (From artistic speech).

Or, «come here» the index finger is open, with the other fingers closed, and the vertical scrolling of the finger is a negative estimate. Also, the index finger is open, the finger is closed, the finger is indicated by an index finger on the chest, shoulder, ankle, or head, «ignorance», «intimidation», «guilty»: – So he put his finger in his head (from Publish speech). Or he slowly slid his finger into his arm, in the sense that «you have the buck?» (From verbal talk).

Displaying an index with an index finger causes a negative estimate such as «disrespectful», «disrespect», «pronunciation.» Another point related to the index finger is that the finger is open, with the other fingers closed, by turning the tip

of the index finger into the template, and meaning «brainwashing,» «crazy.» For example: pointing to the fact that he is insane, puts the index finger of his right hand on his pocket (from the verbal talk).

Index finger brushing is considered a nonverbal tool, which refers to the occurrence of such a negative assessment of the action of the performer as “shame”, “regret”. For example: – Wow, did you say-ya? I’m sorry. – The prisoner clutched his head, gnawed his finger (from artistic speech).

As we have observed, the transfer of information by the human body as a

nonverbal tool manifests itself brilliantly in the evaluation given. Since the attitude to the idea expressed on the basis of any nonverbal instrument lies, the sub-evaluation from it is understood. We got acquainted with the fact that the evaluation will be positive or negative, depending on the specific form, condition.

References:

1. Kungurov R. Semantic and stylistic features of subjective evaluation forms. – T. Fan, 1980.
2. Gambarov GS Evaluation and its expression in the Uzbek language (on the basis of interpersonal relations): Philology. Candidate of Science -Tashkent, 2008.

СИСТЕМНО-СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ МОЛОДЫХ КАДРОВ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ

Юсупбоева Зилолазода Кенесбой кизи

Национальный институт художеств и дизайна имени Камалиддина Бехзада
Магистрант 1 курса отделения “Музееведение: консервация, реставрация
и хранение историко-культурных объектов”

Аннотация

В данной статье автор попытался проанализировать основные факторы, влияющие на формирование духовно-нравственного сознания молодёжи. Проследил каким образом могут повлиять виды стратегий и подходов развития на воспитание и сознание формирующихся молодых кадров.

Abstract

In this article, the author tried to analyze the main factors influencing the formation of the spiritual and moral consciousness of young people. Traced how the types of development strategies and approaches can influence the upbringing and consciousness of the young cadres is formed.

Духовность – это состояние человеческого самосознания, которое находит свое выражение в мыслях, словах и действиях. Она определяет степень овладения людьми различными видами духовной культуры: философией, искусством, религией, комплексом изучаемых в вузе предметов и т.д.

Нравственность представляет собой внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек; этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами.

Нравственное воспитание определяется как целенаправленное формирование морального сознания, развитие нравственных чувств, выработка навыков и привычек нравственного поведения¹.

Нравственное воспитание происходит главным образом и, прежде всего, в процессе приобретения научных знаний. Поэтому знания и понятия, полученные в процессе обучения, выступают необходимой основой формирования духовно-нравственного сознания личности. Однако духовно-нравственное становление человека не заканчивается с окончанием учебы. Духовно-нравственные нормы формируются под влиянием всех жизненных условий в процессе созидательной творческой трудовой деятельности.

В духовно-нравственном воспитании выделяют следующие высшие духовные ценности:

1. индивидуально-личностные (жизнь человека, права ребёнка, честь, достоинство);

¹ Ахмедова М. Х. Духовно-нравственное воспитание в процессе непрерывного образования // Молодой ученый. — 2016. — №3. — С. 784-786

2. семейные (отчий дом, родители, семейный лад, родословная семьи, её традиции);

3. национальные (образ жизни, поведения, общения; Родина, святыни страны, национальная геральдика, родной язык, родная земля, народная культура, единство нации);

4. общечеловеческие (биосфера как среда обитания человека, экологическая культура, мировая наука и культура, мир на Земле и так далее).

Духовно-нравственное воспитание ориентировано на достижение определенного идеала, то есть, того образа человека, который имеет приоритетное значение для общества в конкретных исторических и социокультурных условиях.

Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания связана с тем, что в современном мире человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников воздействия на него как позитивного, так и негативного характера (средства массовой информации и коммуникации, неподвластные экологические проблемы окружающей среды) и формируют сферу нравственности.

В частности, о некотором негативном влиянии средств массовой информации подчеркивал и Президент Республики Узбекистан Ш.Мирзиёев: «... сознание и мировоззрение наших детей сегодня формирует не мировая и национальная литература, служащая источником высокой духовности, а средства информации, распростра-

няющие не всегда полезную информацию...»².

На сегодняшний день существует много угроз, оказывающих своё влияние на духовно-нравственные формирования, как подрастающего поколения, так и на более или менее сформировавшиеся взгляды в плане нравственности, молодых кадров. И для того, чтобы противостоять этим угрозам, необходима эффективная стратегия. И эта стратегия в первую очередь должна быть направлена на обеспечение духовно-нравственной безопасности. Духовно-нравственная безопасность зависит от всех слоев нашего общества, но особенно важна здесь позиция молодого поколения³.

Духовно-нравственная безопасность общества связана с состоянием его духовной и нравственной сферы.

В свою очередь, музыка, театр, живопись, архитектура, религия являются средствами способствующих формированию духовно-нравственных качеств.

Также духовно-нравственное воспитание подразумевает воспитание любви к Родине. Это чувство заключено в любви к своему народу, языку, природе, в бережном отношении к памятникам старины, которые являются свидетелям истории народа.

2 Выступления Президента Республики Узбекистан Ш.Мирзиёева. Газета «Тошкент окшоми». 24 ноября 2016 год.

3 Беспаленко П.Н. Духовная безопасность в системе национальной безопасности современной России: проблемы институционализации и модели решения. Автореферат. док. полит. наук. Ростов на Дону, 2009.

Важным средством нравственного воспитания является физическая культура и спорт. Они укрепляют здоровье и развивают физические способности, выносливость, ловкость, грацию, способствует выработке хорошей осанки, формированию морально – волевых качеств.

Литература способствует формированию мировоззрения, нравственного облика и характера, эстетических вкусов и идейных убеждений, раскрывает богатый духовный мир людей, утверждает гуманизм, раскрывает мир прекрасного. Используя все многообразие жанров и стилей, литература активно влияет на нравственное воспитание молодого поколения, служит неоценимым источником знания об окружающей действительности, о прошлом народа, о духовном мире человека, источником эстетического наслаждения и нравственного обогащения личности. Использование произведений отечественной и мировой литературы, интересны постановкой вопроса о духовном и нравственном фундаменте личности, о необходимости находить убедительные и точные ответы на вечные вопросы человеческого бытия – о смысле жизни, о добре и зле, о совести⁴.

Лучшие произведения художников, композиторов, писателей помогают глубоко познать жизнь во всех ее взаимосвязях, раскрыть как внутренний мир человека, так и сложные социальные отношения.

Искусство открывает глаза человеку на прекрасное в сфере общественных отношений, морали, труда, побуждает к творчеству по законам красоты и формирует мировоззрение и нравственные качества личности.

Стремление человека познать самого себя, свой внутренний мир является исходным моментом нравственного формирования в ней высоких духовных идеалов.

Таким образом, системно-стратегический подход в формировании духовно-нравственного сознания молодых кадров, должна содействовать консолидации нации, ее сплочению на основе духовно-нравственных ценностей и национальных традиций перед лицом внешних и внутренних угроз, способствовать формированию у них патриотизма, высокой нравственности, любви к науке, трудолюбия и устойчивости в высокотехнологичном конкурентном мире.

Использованная литература:

1. Ахмедова М. Х. Духовно-нравственное воспитание в процессе непрерывного образования // Молодой ученый. – 2016. – №3. – С. 784-786.
2. Беспаленко П.Н. Духовная безопасность в системе национальной безопасности современной России: проблемы институционализации и модели решения. Автореферат. док. полит. наук. Ростов на Дону, 2009.
3. Выступления Президента Республики Узбекистан Ш.Мирзиёева. Газета «Тошкент окшоми». 24 ноября 2016 год.
4. Константиновский Д.Л. Неравенство и образование. Опыт социологических исследований жизненного старта российской молодежи. М.: ЦСП, 2008. С. 21.5. Писарев Д.И. Соч. М., 1956. Т. 4.С. 197.

⁴ Константиновский Д.Л. Неравенство и образование. Опыт социологических исследований жизненного старта российской молодежи. М.: ЦСП, 2008. С. 21.5. Писарев Д.И. Соч. М., 1956. Т. 4.С. 197.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ В КИТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Юсупова Х.С.

ТашГИВ

Keywords: specialty, Chinese, regularity, word formation, term, lexico-semantic method

Ключевые слова: специальность, китайский язык, части речи, имя существительное, термин.

Аннотация: В данной статье рассматриваются особенности имя существительных в китайском языке, его сущность и построение. В частности, раскрывается в чем же является особенность этой части речи, его место в словообразовании в китайском языке.

Annotation: This article discusses the features of the noun in Chinese, its essence and construction. In particular, it reveals what is the peculiarity of this part of speech, its place in word formation in Chinese.

По классификации А. Шлейхера, китайский язык (вэньянь) относится к изолирующим языкам и сочетает в себе черты чисто корневого (т.е. языка без форм, где отношения выражаются чистой семантикой путем соположения корней), и языка корневого, использующего служебные слова. Современный китайский язык путунхуа, если исходить из морфологической классификации, также должен быть отнесен к языкам с преобладанием изоляции: отношения в предложении, эквивалентные образованию форм в европейских языках (род, число, падеж и пр.), в основном выражаются при помощи порядка слов, а немногочисленная аффиксация не является нормой для формирования единиц синтаксического уровня. Хотя, с другой стороны, растущее число аффиксов, которые неизбежно будут становиться формообразовательными, позволило некоторым ученым говорить о китай-

ском как об изолирующем с признаками агглютинации¹.

На протяжении всей истории оригинального китайского языкознания главный акцент делался на изучении проблем лексики, иероглифики и фонетики. Собственно грамматических работ было относительно мало. Общих исследований, подобных, например, грамматике Пор-Рояля, до 1898 г. не было вообще. Кроме того, вплоть до десятих-двадцатых XX столетия в качестве единственно возможного эталона объекта изучения рассматривался только язык древних.

Грамматика Ли Цзиньси стала первой книгой, где был провозглашен принцип первенство синтаксиса над морфологией, впоследствии широко использовавшийся при построении китайских грамматик. Принцип заключается в том, что при объяснении любого грамматического явления в

1 В. М. Солнцев, Н. В. Солнцева, М.: 1978, с.146

китайском языке за основу берется синтаксис 句法.

Гао Минкай – автор «Рассуждений о грамматике китайского языка»², в которой он выдвигает два главных постулата своей лингвистической концепции: главную роль в грамматике китайского языка играет синтаксис, и поэтому нет смысла проводить прямые параллели с категориями в индоевропейских языках. Отличительной особенностью китайского языка является отсутствие морфологических изменений слов по лицам, временам, видам, родам, числам, падежам и т.д. Еще одна черта, присущая китайскому языку – частеречная принадлежность: словарные единицы свободно перемещаются из одной категории в другую.

Выделение частей речи в китайском языке представляет собой сложную и не до конца решенную проблему. Словарные единицы достаточно свободно перемещаются из одной категории в другую. «Лексическое значение и грамматические функции, – писал Ван Ли, – следует рассматривать в единстве, нельзя полагаться только на один из этих критериев. Например, мы говорим, что слова, которые обозначают лицо или предмет и регулярно используются в качестве подлежащего и дополнения, называются существительными» (Новое в зарубежной лингвистике, вып. XXII, 1989, с. 46).

Ван Ли³ писал, что деление слов на части речи должно производиться по

передаваемому словами значению и функциям. Ван Ли не мог согласиться, например, с такими слова Ли Цзиньси: «Части речи китайского языка не могут быть выделены, если исходить из самого слова; необходимо учитывать его позицию в предложении, его функции, и только тогда можно будет установить, к какой части речи принадлежит данное слово. В этом состоит одно из главных отличий грамматики китайского языка от грамматик западных языков».

Имя существительное – часть речи, обозначающая предмет (субстанцию) и выражающая общекатегориальное значение в словоизменяемых морфологических категориях числа и падежа, а также в несловоизменяемых категориях рода и одушевленности–неодушевленности.

Как отмечает А. А. Драгунов, китайские существительные разделяются на подклассы «лиц» и «нелиц» (т.е. различаются с одной стороны, человек, а с другой стороны–остальные живые существа и неживые предметы). Все названия человека (в том числе и слова, обозначающие совокупность лиц, например, 人民 народ) классифицируются как одушевленные. Так, слово 尸体 «труп», которое в русском языке относится к неодушевленным существительным, в китайском языке будет лицом, т.е. одушевленным существительным. Как известно, не всем языкам мира свойственна грамматическая категория рода. В частности, ее не знает китайский язык. Отсутствие грамматического рода является характерной

2 Гао Минкай Рассуждений о грамматике китайского языка - П.: 1953, с.234-236

3 Ван Ли Новое в зарубежной лингвистике, вып. XXII 1989, с. 45

особенностью китайского языка. В китайском языке значение рода передается лишь по отношению к лицам и животным; для этого используются главным образом лексические средства.

Китайская основа имени связана со способностью обозначать лишь биологический пол. Для этого в случае смысловой необходимости употребляются особые слова или словообразовательные форматы. Для указания пола лица в случае необходимости к существительному могут добавляться специальные слова, например: 人 ren «человек»: 男人 (мужской человек) «мужчина», 女人 (женский человек) «женщина»; 孩子 «ребенок»: 男孩儿 (мужской ребенок) «мальчик», 女孩儿 (женский ребенок) «девочка».

Множественное число в китайском языке может быть выражено синтаксически и лексически. На множественность указывает не само существительное, а другой член сочетания или

словосочетание в целом. Другими словами, если при основе есть конкретизатор, лексически указывающий на множественность, то показатель множественности как правило, отсутствует, например: десять домов 十所房子 shi suo fangzi (досл. «десять» и «дом»); две книги 两本书 liang ben shu (досл. «два» и «книга»).

Все эти примеры показывают нам что грамматика имя существительных в китайском языке отличается от грамматики других языков. Для понятия и использование одного из важных частей речи китайского языка приводит к глубокому изучению его не только как часть речи но и основной элемент в изучении китайского языка.

Список используемой литературы:

1. Ван Ли Новое в зарубежной лингвистике, вып. XXII 1989, с. 45
2. Гао Минкай Рассуждений о грамматике китайского языка – П.: 1953, с.234-236
3. Солнцев В.М., Солнцева Н.В., М.: 1978, с.146
4. 周租摸. 汉语词汇讲话. 北京, 1959 年

THE PECULIARITIES OF MALAYSIAN SOCIETY MODERNIZATION AND THE ISLAMIC FACTOR IN IT

Khojiyev Tunis Nurkosimovich,

teacher of National University named after Mirzo Ulugbek

It is known that many of the modern-day societies are considered as backward countries by a number of factors, such as poverty, authoritarianism, gender inequality and low economic growth. From the point of view of the modernization paradigm, this attitude toward Muslim countries, on the one hand, is the result of ideological propaganda that is based on orientalism, on the other hand, the same view is in line with the reality. In the late 19th and early 20th centuries, prominent educators and reformist movements in the East, especially in Muslim countries, have also voiced ideas about how to eradicate the region. Among such thinkers are Muhammad Endo, Jaloliddin Afghani, Abdurakhmon Badawi, Zaki Najib Mahmud, as well as Mahmudhoja Bexbudiy, Munavvarqori Abdurashidxonov, Abdurauf Fitrat, Abdulla Avloniy, Abdulla Qodiriy and others of Central Asian educators and cadres. The lack of progress in science and education in the region reflects the views of these thinkers as the major cause of the retardation in Muslim countries. The problem that has been taking place about a century and a half ago is well-known today, as well as the following opinion of the President of the Republic of Uzbekistan Sh.Mirziyoev at the conference “Science, Technology, Innovation and Modernization of the Islamic World”, which took place in Kazakhstan on Sep-

tember 8-10, 2017. “At the moment, many Muslim countries have to admit that they are far behind the developed countries in the field of science and technology. For example, only 11 of the member states are ranked among the top 500 best universities in the world. Or, in 2015, there are only ten to nine per cent of the total number of applications for patent applications worldwide. In the member states, about 80 percent of the scientific articles published in 2016 accounted for 7 countries. Regrettably, many Muslim countries do not have the rich natural resources and great financial potential, but can not be active in introducing innovation ideas and technologies into the economy. I believe that the development of fundamental sciences and the establishment of cooperation for finding scientific solutions to pressing problems of the time will provide a solid foundation for the scientific and technological potential of the Islamic world.¹

But it does not mean that the educational and reformist actions, theoretically and ideological basis of the processes of modernization in the Muslim countries, which began in the second half of the 19th century and in the first half of the 20th century, have not historically proved innocent. The modernization processes in Malaysia are a clear demonstration of

¹ <http://president.uz/uz/lists/view/1018>

the ideas of Islamic reform and enlightenment. The important thing is that the Malaysian model of modernization has taken an important place in the development of modernization theories, including the modernization processes in Malaysia, as well as modernization processes in many Eastern and South Eastern Asian countries such as China, the Republic of Korea, Japan, Singapore, modernization theories, proving that the geometry of universality, linearity, gradualism is not compatible with real historical reality the beginning of the critical empirical era, and also the formation of multi-faceted, partial modernization models.

In the successful implementation of the modernization processes in Malaysia, the model of exertion was the subject of «the chief reformer» and the principle of «the important role of a political leader». Because the history of modernization processes in Malaysia relates to the name of Mahatkhir bin Muhammad, a well-known statesman and thinker. The following opinion of Mahatshir bin Mohammad can be regarded as the main idea of his reformist views on Islamic ideas. «The Koran is not an obsession with protection against evil forces. God supports those who perfect their minds. The misunderstanding and misinterpretation of the true and fundamental meanings of the verses of the Qur'an have given Muslims many distresses. Without limiting our understanding of contemporary science, we have limited ourselves to the Islamic study of religious literature, and we have lost our way in the world. «².

Malaysia's modernization strategy, based on the views of Mahathir bin Mohamad, has proven that Islamic ideas are not in conflict with the principles of democracy and free market economy. In this regard, Malaysia's experience in the modernization of the experimental historical fact, Mahathir bin Mohamad, has shown that Islamic civilization, in particular its tolerance, multiculturalism, is not an obstacle to modernization, but its success, as well as the most important element in the country's achievement of high economic growth.. The truth is that the ideas of reformist and educational activities in the Islamic world formed in the second half of the 19th century and in the first half of the 20th century are not just theoretical, but are real strategic development programs. Malaysia, which gained its independence in 1957, unites itself in the Hindi-Malaysia Peninsula and the Sabah and Sarawak regions of Borne Island. Today, Malaysia is home to almost 31 million people, of which 60% are bumiputra (most Muslim Muslim population), 24% – Chinese, 8% – Indian, and 10% – other nationalities. Despite the fact that more than half of the country's population is Muslim, its constitution states that Islam is the only state religion. This, in theory, means that Malaysia is a Muslim state, not a secular state. In this sense, the Islamic political project is the leader in the country's political system. By 1970, the government took immediate action to eliminate pervasive and racial conflicts in the country. Despite the fact that Islam is the only official religion, and the Malay language is a state language, the country's

² Dr Mahathir bin Mohamad. *The Way Forward*. Wiedenfeld & Nicolson, London, UK, 1998. P-14.

constitution also includes a collective agreement. According to him, although the rights of non-alien populations are partly limited, bumiputra's representatives respect the interests of the non-Malay population in the workplace. This measure is aimed at eliminating the economic deficit among the main races, which aims to create a favorable environment for achieving economic development based on racial equality, which promotes the political stability of the government and the harmonious coexistence of different ethnic groups. Former PM Prime Minister Mahathir Mohamad has been instrumental in shaping multimedia managing society that emerged as a result of these timely measures. One of the major political reforms carried out by Mahathir Mohamad was that according to him, Malaysian, Chinese, Hindu ethnic groups, which form the basis of the Malaysian population, united in a certain period of time, not before the elections. This, in its turn, is seen as a peculiar feature of a stable functioning of the parliamentary system of Malaysia. Thus, the parties that have entered into the coalition agree on the co-operation, with the support of each other during the election. By joining the Kaolithic Party, the parties will be able to obtain the electorate's voice from different ethnic groups. This leads to the support of the ruling coalition by large numbers of people in the country. Separate ethnic groups are part of the government based on their quantitative ratios. As you know, there is a council created in the history of Islam and accountable to the entire society. The issues that

affect the life of the community are settled by the council. The Malaysian Council of Churches is based on the same foundation, and all ideas raised by individual ethnic groups are widely discussed. This means that the principle of power loss in the coalition is followed.

The high economic growth in Malaysia has caused not only a broad public debate, but also theoretically controversial debate. Especially when it was an undercover Islamic colony, short-term achievement of such great economic achievements was not only a surprising phenomenon, but also a serious revision of the theories of modernization based on the modernization principle. Of course, as a result of the successful modernization of Asian countries such as Japan, the Republic of Korea, the modernization paradigm has undergone a certain transformation. However, the successful implementation of modernization processes in Malaysia's socio-cultural environment, which is dominated by the Islamic factor and does not have adequate conditions for modernization, has demonstrated the need to seriously review the theoretical models to explain it. In this sense, the Malaysian society needs to consider socio-ideological or ideological factors that contribute to the successful modernization of the economy.

Due to the "corporate nationality" principle laid down by Mahathir Mohamad, Malaysia has become a highly developed country with its fuel and agricultural raw material. The essence of the principle of corporate nationality involves the establishment of corporations in the

fields of high technologies. At this stage, it was aimed not only to profit from corporations, but also to promote the welfare of the population and the development of society. At this stage, the Malaysian government has acted as their equal partner, not the owner of such corporations. During Mahathir Mohamad (1988-1997), the growth rate in the economy was 10% annually, and the standard of living was 20 times higher, and poverty eradicated in the country. Malaysia's 1997 Asian Financial Crisis, without any external assistance, shows how far Malaysian economy has been in this period.

As it is known, many countries of the Asian Tigers zone can be synthesized in the modernization model with the elements of western and national traditions. Dr. Mahathir Mohamad, the initiator of Malaysian modernization, strives to reform the mentality, first of all, to change the attitude of the people to trade and quality education in his modernization project. Dr. Mahathir Mohamad's development project includes the following priority areas:

- elimination of poverty among the population irrespective of race;
- liquidation of racial monopolies in certain types of economic activities (for many years Chinese monopoly in the field of trade, where agents engaged in agriculture);
- Cultural transformation, which envisages the acquisition of skills in trade and technology;
- the acquisition of new approaches and new values³.

Mahathir Mohamad, the NIS, which forms the basis of Malaysia's economic reform, has envisaged equitable distribution of wealth among the population. In this sense, improving the education and training of personnel is an important element of these reforms. In the early stages of its development, the EAE implied the development of export-oriented sectors of the economy. For this reason, there was a need for external insecurity in the country. Taking this into consideration, the government took all measures to create a favorable investment climate in Malaysia. As a result, in the 80's of the 20th century, Malaysia accounted for about a quarter of electronic products in the world market. The sharp decline in the level of corruption in the country, the removal of bureaucratic obstacles to the economy, and the creation of favorable investment climate have led to such a high rate of development in the Malaysian economy.

Thus, as a result of the modernization of Islamic reformist ideas Mahathir Mohamad, Malaysia has become a highly developed country from the agrarian country, exporting agricultural raw materials.

Mahathir Mohamad began his reforms with a clear definition of boundaries between religion and politics. It began with the process of separation of religion from the state or the process of secularisation from the consciousness of the mind. This is evident from his words: "If I want to pray, I will go to Mecca, and if I want to study, I will go to Japan"⁴. This, despite the extensive economic modernization in

³ Dr Mahathir bin Mohamad. *The Way Forward*. Wiedenfeld & Nicolson, London, UK, 1998. P-27.

⁴ Dr Mahathir bin Mohamad. *The Way Forward*. Wiedenfeld & Nicolson, London, UK, 1998. P-48.

Malaysia, has resulted in the country's population being able to maintain their religious traditions and cultural foundations and sustainable economic growth.

In one of his interviews, Mahathir Mohamad asked, "Why did the Arab peoples fail to achieve such a high level of economic development? How can we develop on the basis of the fame of one of our ancestors? The Egyptian and Persian Gulf countries are the oldest civilizational centers. These countries are amazed by their achievements. Unfortunately, the generations failed to keep their ancestors' work. Will they develop in this case?"⁵ Here is a living example. This is Malaysia experience. The situation at the moment when I took over my government mission was no different from the situation in Arab countries⁶

Critically approaching the «Declaration of Human Rights», Mahathir Mohamad states that in developing countries, human rights should be pursued in a realistic economic development, not merely declarative. According to Mahathir Mohamad, it is natural that societies in the strictly diversified societies are exploited by the poorest layers of the population. This, in turn, leads to the escalation of confrontation, instability, and even the intensification of violence. Such a situation slows down the rate of economic development, does not allow poverty reduction and national development.

Mahathir Mohamad who pointed out that Malay-Islamic Culture is the corner-

stone of the system of values of the Asian nations in the Malaysian version, is based on the system of values in its simultaneous reforms during 1981-2003. In the process of reforms, it is necessary to preserve the Asian values from the values of the values and cultures that might come from the West. At the opening ceremony of the X session of the Organization of the Islamic Conference in 2002, ideas voiced by Mahathir Mohamad have attracted world attention. The most important and actual idea of this speech can be a great call for unity, belief, the multifaceted development of the Muslim world, the denial of the Islamic caliphate and the denial of the terrorist sect that has been formed over thousands of years. Speaking about the need for economic and scientific development of the Muslim world, Dr. Mahathir Mohamad said: "We are told to read. The first Muslims converted this theory into their lives by translating and studying the works of ancient Greek and other nations before Islam. And thanks to their research, these scholars have made a great contribution to the treasury of science. They were far ahead of their time in all areas of knowledge. At the time when the European peoples of the Middle Ages were bidden and retreating, the educated Muslims created great Islamic civilization, which was strong and respectful, stronger than the rest of the world and able to protect its people from foreign threats. The intellectual crisis in the Muslim world began. Mahathir Mohamad states that in many Asian countries the intellectual crisis has begun. In his opinion, the achievements of many Asian countries have not

5 Бу хакда қаранг. А.Фитрат. Мунозара. Б-121.

6 Dr Mahathir bin Mohamad. The Way Forward. Wiedenfeld & Nicolson, London, UK, 1998. P-91.

been accompanied by intellectual renaissance. Instead, they have been discussing virtually any questions, such as wearing tight trousers and caps to Islam, whether it is right to authorize typewriters, or whether they can be used to power mosques. Therefore, the period of industrial revolution was waged by the Muslim world. We need to strengthen our power not only in the arms but also in all areas. Our countries need to be stable, strong, as well as industrially developed, technologically advanced countries in economic, financial relations.⁷ Mahathir's vision is also evident in his reformed agenda. He was convinced in the minds of his subjects that «Malaysians are like the Europeans, and we can do what they can, and we'll do better.»⁸

In October 2003, former Malaysian Prime Minister Abdulla Ahmad Badawi came to power. Instead of Mahathir Mohammad, Abdullah Badawi, who was elected to the post of prime minister, continued his reformist movements and modernization processes, initiated by the previous government, with new ideas and initiatives. Of course, during the rule of Abdullah Badawi, the US-Malaysian relationships in the foreign affairs tensions slightly exacerbated. However, foreign policy of the country in the economic sphere Mahathir Mohamad managed to maintain the character of sustainable development during his leadership. During the years when the Malaysian government ruled the country, a favorable in-

vestment climate developed in the country, and the mutual exchange of goods with China increased. Of course, Malaysia has achieved great success in the time of Abdullah Badawi, who continued the modernization process that Mahathir Mohammad started. During Malaysian history, Abdullah Badawi was in power with the country's economic relations with foreign investors.

In order to achieve such enormous economic successes, first of all, there was a need for a new social policy, namely the development of a new strategic development project and its ideological foundations, which would mobilize the population in modernization processes.

The basis of the modernization program implemented by Abdulla Ahmad Badawi was the concept of Islam Hadari (Modernization of Islam based on Islam). In particular, Abdulla Ahmad Badawi widely used the concept of Islam in his modernization program to attract a wide audience.

The essence of the concept of "Islamic Wonder" is the idea of the "Koran" and its wide application in the process of restoration and modernization of the Sunn, which is the fundamental basis of Islamic civilization. Abdullah Badawi describes the essence of this concept in a speech delivered at the 2004 United Nations National Organization (UMNO) at the United Nations General Assembly: "The Islamic Landscape is a comprehensive and comprehensive concept... The great heritage left by Islamic civilization and all its aspects should be used as a source of

7 Dr Mahathir bin Mohamad. *The Way Forward*. Wiedenfeld & Nicolson, London, UK, 1998. P-17.

8 Dr Mahathir bin Mohamad. *The Way Forward*. Wiedenfeld & Nicolson, London, UK, 1998. P-68.

inspiration by the Malaysian people and serve for its prosperity⁹

The concept of «Islamic Hades» by Abdullah Badawi was a logical continuation of the Malaysian Islamic project, ideologically based by Mahathir Mohamad. In the concept of «Islamic Hadriy» by Abdullah Badawi, Mahakir Mohamad founded the Islamic project, founded on the principles of cekulisation and multicultural Islamic principles. The principle of cekulisation, which constitutes the ideological basis of the modernization model of Malaysia, is slightly different from the principle of cekulisation in the model of modernization of the modernization. The principle of cekulisation in a linguistic model of modernization, or rather, orientalism, is not just a religion of devotion, but a great barrier to the transformation of religion into a contemporary society. The principle of masculinization in the modernization model of Malaysia, in contrast to the orientalist navigational model, reflects the principle of cekulisation on the basis of tolerance and multiculturalism. In particular, the principle of cekulisation in the modernization model of Malaysia implies equality of all religious and national traditions. Moreover, it has historically demonstrated that religion, in particular, is an essential element of the Islamic factor in the process of modernization. This is especially evident in the concept of «Islamic Hadith» by Abdullah Badawi. According to him, ideologically fundamental ideologies have

been laid down in the sociopolitical environment of Islam, which encourages the study of Islamic knowledge in order to develop knowledge-based economy and industry.

The essence of Abdulla Badâwî's concept of «Islamic Hadîr» is reflected in ten principles:

1. Faith in God and devotion to him;
2. Fair and adequate trust to the government;
3. Independence and freedom of people;
4. Modern knowledge acquisition;
5. Balanced and multinational economy;
6. Creating an appropriate lifestyle for all;
7. Deficiencies and the protection of women's rights;
8. Ethical and Cultural Rise;
9. Environmental Protection;
10. Effective defense policy¹⁰.

The concept of Islam is translated as «civilized Islam». The concept of «Islamic gift» envisages the achievement of high scientific and technological and economic achievements, or on the basis of the principles of racial harmony and religious tolerance in multinational societies. According to Abdullah Badawi: «Islam is a new civilization»¹¹. According to him, the level and quality of life will improve on the basis of a person who has mastered modern science and technology¹². This concept was successfully implemented by

10 Terence. The Emerging Politics of Islam Hadhari.– Recent Trends and Challenges. Edited by Saw Swee Hock and K. Kesavapany. Singapore: Institute of South-East Asian Studies, 2006. P-57

11 Ahmad Badawi. Islam Hadhari: a Model Approach for Development and Progress.– Kuala Lumpur, 2006. P-37.

12 Ahmad Badawi. Islam Hadhari: a Model Approach for Development and Progress.– Kuala Lumpur, 2006. P-37.

9 Dr. Mohamed Sharif Bashir Islam Hadhari: Concept and Prospect. Islam online net – March, 03, 2005.

Mahathir Mohamad in the light of Islamic tolerance principles formed in social consciousness. Due to the Islamic tolerance principle formed in the social consciousness, Abdulla Badāwī's "Islamic Hadīri" had a great impact not only on the whole of Malaysia, but also in neighboring Indonesia. Azumardi Azra, the Rector of the Islamic University of Western Sumatra, draws a profound analysis of the concept of Islam, pointing out that this modernization project is not only a transformation of the Malaysian society into modern society, but also an effective way to eliminate stereotypes that define Islam and terror¹³.

In the Muslim countries of the world, there were attempts to implement Islam-based modernization. But most of them did not succeed. This, in turn, shaped the wrong view of the Islamic socio-cultural environment, based on Islamic tradition, that the country could not be modernized. But at first, Mahathir Mohammad, the Islamic project of Malaysia, was transformed into a modern society on the basis of the Islamic Hadith concepts, which became a logical continuation of the Islamic economy, and proved to be the economic leaders of the world's economic

outsiders.

Overall, the analysis of modernization processes in Malaysia, based on Islamic tradition, shows that:

Reforming projects of Mahathir Mohamad and Abdullah Badawi became a logical continuation and practical expression of the Arab-Muslim intellectual and reformist movements that emerged in the late 19th and early 20th centuries.

Mahathir Mohamad's Malaysian Islamic Project and Abdullah Badawi's Islamic Hadith concepts show that Islamic countries can apply modern science and technology in a harmonious way with Islamic societal traditions and traditions.

Malaysia's modernization model has proven that Islam is not a barrier to the transformation of a traditional society into modern society, but is a necessary factor in accelerating the rate of modernization and its successful implementation.

Most importantly, the Malaysian modernization model also played an important role in revising the theories of modernization. In particular, the successful modernization processes in the countries of the East and South East Asia region, in particular, in Malaysia, have shown that the Orientalistic views, based on principles such as the universality of universalism and its gradualism in the paradigm of modernization.

¹³ Azra Islam and Democracy – the Indonesian Experience// Paper presented at Public Lecture, the Embassy of Republic of Indonesia. – Athens, Greece, 24.1.2006. P-56.

COMPARISON OF HOMONYMS IN UZBEK AND ENGLISH LANGUAGE: SIMILARITIES AND DIFFERENCES. THEIR ROLE IN THE SENTENCES

Bobonazarova Mahdiya Toirovna

O'zbek tili va adabiyoti fakulteti 1-kurs

mahdiyabobonazarova@gmail.com

+99893 464 75 80

***Annotatsiya.** Ushbu maqolada ingliz hamda o'zbek tilidagi omonimlarning o'xshash jihatlarini hamda farqlari solishtirilgan. Bundan tashqari maqolada omonimlarning gapda tutadigan o'рни namunalar bilan ko'rsatib berilgan. Maqolaning asosiy maqsadi omonimlarning ma'noviy jihatlarini to'laqonli va asosli ochib berishdir.*

Kalit so'zlar: omonim, yozilish, ma'no, talaffuz, grammatik struktura

***Annotation.** In the article compared the similarities and differences of homonyms in the Uzbek and English languages. Besides, this we illustrated the importance of a homonyms in the sentences with some examples. Mainly wanted to show and clarify beneficial points of homonyms of the Uzbek and English languages.*

Key words. homonym, writing, meaning, spelling, grammatical structure.

Every language is a world.

George Steiner

Homonyms can be found in every language: in Uzbek, English, Spanish, Arabic and others. But now I am going to compare homonyms of Uzbek and English in this article. There are so many homonyms in both language and we may come across some differences and similarities between them. Firstly, I am due to illuminate differences of homonyms in both languages:

Homonyms in English are words that are pronounced the same and may be spelled the same or differently but differ in meaning and origin.

Homonyms in Uzbek are words that are pronounced the same and written the same too.

Here is the difference between homonyms in the Uzbek and English language as I mentioned above homonyms in English can be written differently, yet in Uzbek homonyms must be written only in the same form. For instance, the words 'male' and 'mail' are homonyms in the English language. Pronunciation of these words are exactly the same and transcription of both of the words will be as [meil].

In order to clarify this rule let me present definitions of these homonyms here: a mail – *letters and parcels sent by post.* And male – *an opposite gender of female.* As you see although pronunciation of these words are the same, meanings and writing form are various. And now let's see two homonyms in the Uzbek language. For example, the words „sumalak“ and „sumalak“. It is obvious that homonyms have completely the same

writing and pronunciation in the Uzbek language. As an extra information let's get acquainted with the meanings of these words: First, „sumalak“ means *a national meal which is prepared from wheat and water, mainly in Muslim holiday Navruz*. And second „sumalak“ means *icicle, a hanging, tapering piece of ice formed by the freezing of dripping water*.

Before introducing some more homonyms in the Uzbek language, I am going to present some homonyms in English firstly:

Eight – ate, Patience – patients, One – won, Blew – blue, Weather – whether, Our – hour, Sweet – suite, Whole – hole, Dear – deer, Bye – buy, Bare – bear, Flour – flower, Allowed – aloud, Pair – pear, Close – clothes, Pain – pane, Knows – nose, Break – brake, Be – bee, Beat – beet, Buoy – boy, Cell – sell, Cent – sent, Chilly – chili, Knight – night, Here – hear, Stare – stair, Than – then, Red – read, Effect – affect, Weak – week, Tail – tale, Which – witch, Knead – need, Write – right, Sail – sale, Knew – new, See – sea, Wood – would, Fair – fare, Might – mite, Sum – some, Horse – hoarse, Neigh – nay, Altar – alter, Hare – hair, Meet – meat, Wait – weight, Toe – tow, Cereal – serial, Hair – here, Way – weigh, Root – route, Die – dye.

And now let's discover some of these examples:

Weather – the state of the atmosphere at a particular place and time as regard as heat, cloudiness, dryness, sunshine, wind, rain, etc. It is synonym with the word ‘*climate*’.

Whether – expressing doubt or choice between alternatives.

Pain – highly unpleasant physical sensation caused by illness or injury. Pain is synonym with the words ‘*suffering*’, ‘*agony*’, ‘*affliction*’, ‘*torture*’ etc.

Pane – a single sheet of glass in a window or door. This word is synonym with the words ‘*sheet of glass*’, ‘*panel*’, ‘*windowpane*’ and etc.

Hair – any of the fine threadlike strands growing from the skin of humans, mammals and some other animals. Hair is synonym with the words ‘*wool*’ and ‘*fur*’.

Hare – a fast-running, long – eared mammal that resembles a large rabbit, having very long hind legs and typically found in grassland or open woodland.

Week – a period of seven days. It contains Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday.

Weak – lacking the power to perform physically demanding tasks, having little physical strength or energy.

Then – at that time, at the time in a question.

Than – introducing the second element in a comparison.

Tale – a fictitious or true narrative or story, especially one that is imaginatively recounted. It is synonym with the words ‘*story*’, ‘*narrative*’, ‘*anecdote*’, ‘*report*’, ‘*account*’, ‘*record*’ and etc.

Tail – the hindmost part of an animal, especially when prolonged beyond the rest of the body, such as the flexible extension of the backbone in a vertebrate, the feathers at the hind end of a bird, or a terminal appendage in an insect.

As you see, English homonyms have different writings, different spelling, different meanings but the same pronunciation.

But in the Uzbek language, as I mentioned above, words must have the same writing, the same pronunciation, the same spelling but different meanings.

For clarifying these rules, firstly I am going to present some Uzbek homonyms here:

Biyron- biyron, Aks – aks, Gala – gala, Qalbaki – qalbaki, Tut- tut, Dard -dard, O'ng-o'ng, O'r- o'r, Chek – chek, Yeng – yeng, Yoq- yoq, Bo'ydor – bo'ydor, Yor- yor, Yot- yot, Yosh –yosh, Yoz –yoz, Palak- palak, Nota – nota, Pand – pand, Palla- palla, Pora –pora, Sir – sir, Rasm –rasm, Parcha- parcha, Yuz- yuz, Shira –shira, Sho'ra – sho'ra, Qalin –qalin, Qo'y –qo'y, Qir –qir, O'pka- o'pka, Yarash –yarash, Et –et, O'ch –o'ch, qiyom –qiyom, Hadis – hadis, Huzur –huzur, Qur –qur, Qirov – qirov, Qozon –qozon, Qovoq –qovoq, Qirq –qirq, Yupqa –yupqa, Tort –tort, Tosh- tosh, Tin –tin, Talon –talon, Taloq- taloq, Suz- suz, son –son, Sirka –sirka, To'y- to'y, Chog –chog', Tush –tush.

The Uzbek language is rich with not only its synonyms and antonyms but also homonyms. As you see above I presents you some examples of homonyms in this language. And now I am going to introduce the meanings of these words:

Biyron – (noun)roast meat	Biryon – (adj) talkative.
Aks – (noun) reflection	Aks – (preposition) opposite
Gala – (noun) group of birds	Gala – (adj) the type of concert
Qalbaki – (adj) fake, counterfeit	Qalbaki – (adj) sensible, sensitive
Tut – (verb) to catch	Tut – (noun) fruit, mulberry
Dard – (slang word) swear	Dard – (noun) illness, problem
O'ng – (adj) right	O'ng – (noun) reality
O'r – (verb) to mow	O'r – (adj) capricious
Chek – (verb) to smoke	Chek – (noun) card
Yeng – (verb) to win	Yeng – (noun) a part of cloth
Yoq – (verb) to like, to love	Yoq – (noun) side of anything
Bo'ydor – (adj) thin, handsome	Bo'ydor – (adj) odorous
Yor- (verb) to chop	Yor – lover, girlfriend or boyfriend
Yot – (verb) to lie (on the bed etc)	Yot – (adj)stranger or unknown
Yosh – (adj) young	Yosh – (noun) age, old
Yoz – (verb) to write	Yoz – (noun) season, summer
Tush –(verb) come down	Tush – (noun) dream
Qo'y – (verb) to put	Qo'y – (noun) animal, sheep
Yupqa – (adj) slender	Yupqa – (noun) meal
Qalin- (adj) thick	Qalin – (noun) price paid by groom's expenses
Sho'ra – (noun) plant	Sho'ra – (noun) type of grapes
Shira – (noun) insect	Shira – sweets
Pora – (noun) piece	Pora – (noun) bribe
Sir – (noun) secret	Sir – (noun) cheese

Rasm – (noun) tradition	Rasm – (noun) picture, image
Parcha – (noun) part, share	Parcha – (noun) the type of embroidery
Yuz – (numeral) hundred	Yuz – (noun) face

All the homonyms in the Uzbek language have the same writing. But meanings are different (parts of speech are different too).

In the Uzbek language you might confront with some problems, because they have completely the same view, the same writing. To know which meaning of homonym is being considered, you should read the text truly. That ALTERNATIVE MEANING is known in the context.

Let's base this rule on some examples:

Men TORT yemoqchi edim. (I was going to *eat* ...)

In this sentence author wanted to say the word „tort” that is ‘cake’, NOT ‘to slide’. Because you can eat the cake, not ‘to slide’.

Eshikni tort! (... the door!)

In this sentence author considered the word „tort“ that is ‘to slide’ NOT ‘cake’. Because door is able to be slid. You cannot use the word ‘cake’ with door.

Attention! **Alternative meaning is known in the context.**

English writer Frank Smith mentioned ‘One language sets you in a corridor for life. Two languages open every door along the way’. So I advise everybody learning languages, to learn not only homonyms but also synonyms, antonyms of them. I recommend to learn Uzbek and English for everybody. As you see there are so many beneficial points of them.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Manik Joshi. Homonyms, Homophones, Homographs: Vocabulary Building. 1986. January 25. On page 27
2. Shavkat Rakhmatullaev. O‘zbek tili omonimlarining izohli lug‘ati. 2011. November 11. (www.ziyouz.com)
3. If you were a Homonym or a Homophone. 2007
4. <https://examples.yourdictionary.com>
5. Homophones and Homographs: An American Dictionary 1086. On page 41.
6. David Rothwell. Dictionary of Homonyms. On page 112.
7. Gene Barretta. Dear deer. (Children’s literature) 2007.
8. Brian Gable. How much can a Bare Bear Bear? What are Homonyms and Homophones? 2004.

IDIOMS IN THE UZBEK AND ENGLISH LANGUAGE: SIMILARITIES AND DIFFERENCES.

Hikmatullayeva Dilnoza Oybek qizi

Tashkent State University Uzbek Language and Literature Named after Alisher Navai
Faculty of Uzbek Language and Literature Group – 101 first course
Tel: +998909449233

Annotation:

In the article compared the similarities and differences of idioms in the Uzbek and English languages. Besides, this we illustrated the importance of a idioms in the sentences with some examples. Mainly wanted to show and clarify beneficial points of idioms of the Uzbek and English languages.

Key words: idiom, idioms dogs, idioms with fruits, idioms with colours, idioms

By using stale metaphors, similes and idioms, you save much mental effort, at the cost of leaving your meaning vague, not only for your reader but for yourself.

GEORGE ORWELL

About Idioms

Idioms are translated differently into different languages. They do not translated correctly. Sometimes they related to their meanings. We should notice their meanings and we should not break their meanings. On idioms mean: from Latin languages “special phrasing”, “special features “, “a peculiarity “.

Idioms is a phrase or expression that has a figurative, or sometimes literal meaning. Categorical as formulaic language, an idiom's figurative meaning is different from literal meaning. There are thousands of idioms, occurring frequently in all languages. It is estimated that there are at least twenty – five thousand idiomatic expressions in the English language. Idioms in English do not translate directly from the Uzbek language. They are interpreted accordingly to their meanings.

We can see some examples:

1. Idioms with dogs:

- **As clean as a hound's tooth**
Very clean – yog' tushsa yalagudek
- **One's brake is worse than one's bite**
One's words are worse then one's action – Yuz marta eshitgandan bir marta ko'rgan afzal.
- **Brak up the wrong tree**
To choose the wrong course to ask the

wrong person-qosh qo'yaman deb ko'z chiqarmoq

- **Better to be the head of a dog than the tail of a lion**
It's better to be the leader of a small group than a follower of a bigger one – bo'rilar ichida qo'y bo'lgandan ko'ra qo'ylar ichida bo'ri bo'lgan yaxshi
- **Call the dogs off**

To stop threatening or chasing or haunting someone – it hurar karvon yurar

2. Idioms with fruits:

• **The apple of your eye**

The person who you are very fond of – ko'zimning oqu qorasi

• **Go bananas**

To become very angry, crazy or annoyed- to'nini teskari kiygan

• **Apples and oranges**

To be very different from each other – ikki dunyo

• **The apples never falls far from the tree**

a person's personality traits are close to those of the person's parents – ol-maning tagiga olma tushadi.

• **You are my peach**

Beautiful – chiroyli

• **Cherry – pick**

Think carefully – yetti o'lchab bir kes

• **Life is a bowl of cherries**

Life is easy – o'limdan boshqa hammasini chorasi bor

• **One bad apple spoils the (whole) bunch**

only takes one bad person, thing, policy, etc, to ruin an entire group, project, situation, etc.- Bir qoshiq tuz bir xum asalni buzadi

• **The cherry on the cake**

the final thing that makes something perfect – hammasi yaxshilik bilan tugadi

3. Idioms with colours:

• **Out of the blue**

randomly, without warning, surprisingly- juda tez

• **Green with envy**

to be very jealous, envious – o'ta rashkchi

• **Gray area**

something that is unclear, undefined – tushunarsiz

• **Caught red-handed**

to catch someone in the act of doing something – qo'lga olmoq

• **Green thumb**

to be skilled at gardening – o'z ishini ustasi

• **Black sheep**

to be the outcast, odd one out, unlike the others – boshqacha

• **Once in a blue moon**

very rarely – juda kamdan kam

• **Take the red eye**

a late night flight that arrives early in the morning

• **Tickled pink**

to be extremely pleased – juda ham minattdor

• **White lie**

a small lie that is told to be polite or avoid hurting someone's feelings

• **Black and white**

To take everything into consideration and oversimplify something. To judge everything as either one way or the other, good or bad- yetti o'lchab bir kesmoq

• **Put something down in black and white**

To write or have something written down on paper for confirmation or evidence – dalil

• **Black as night**

Somewhere very dark, when it is hard to see anything – juda qorong'u

• **Black and blue**

Used to describe something that is badly bruised

- **Black eye**
bruise near one's eye – ko'z ostiga olmoq
- **Black out**
This means to, either darken by putting out or dimming the lights, or to lose consciousness.
- **Black as a skillet**
Used to describe something that is very dirty, black with dirt
- **Black market**
A term used for places where goods are illegally bought and sold for a profit – qora bozor
- **Blackball someone**
To exclude or ostracise someone socially, reject them
- **Blacklist someone**
To write someone's name on a list if they break any rules, and ban them from having the opportunity to take part again – qora ro'yxat
- **Pot calling the kettle black (shorten version: pot kettle black)**
This is used when the person who hypocritically criticises or accuses someone else is as guilty as the person he or she criticises or accuses
- **Blackmail someone**
To extort or take money from someone by using their secrets against them and threatening to reveal it to others – soxta
- **In someone's black books**
To be in disgrace or in disfavour with someone kim bilandir yaxshi bo'lmaslik
- **Black tie event/affair**

A formal event where male guests wear black bow ties with tuxedos or dinner jackets

- **In the black**
Meaning successful or profitable – omadli
- **Pitch black**
Another term for somewhere that is very dark, and you are unable to see anything – juda qorong'u
- **Out of the blue**
To appear out of nowhere without any warning, to happen quite suddenly or randomly by surprise – tasodifan

In this article I tried to open the secrets of idioms of the Uzbek and English language. As you see, both languages are rich with their idioms.

Here I remember Czech proverb: 'Those who know many languages live as many lives as the languages they know'. That is if you know so many languages, it is so useful. So I advise everybody learning languages.

Literature:

1. <https://www.ef.com>
2. The American Heritage dictionary of idioms. 1997. On page 108
3. Even More Parts: Idioms from Head to Toe. 2004. Ted Arnold
4. Scholastic dictionary of idioms. 1996.
5. In a pickle, and other funny idioms. 1983. Marvin Terban. Illustrator: Giulio Maestro. On page 10 and 67
6. Oxford Dictionary of English Idioms. 2003. On page 45 and 419
7. The Penguin Dictionary of English Idioms. 1986.
8. NTC's American idioms dictionary. 1987

